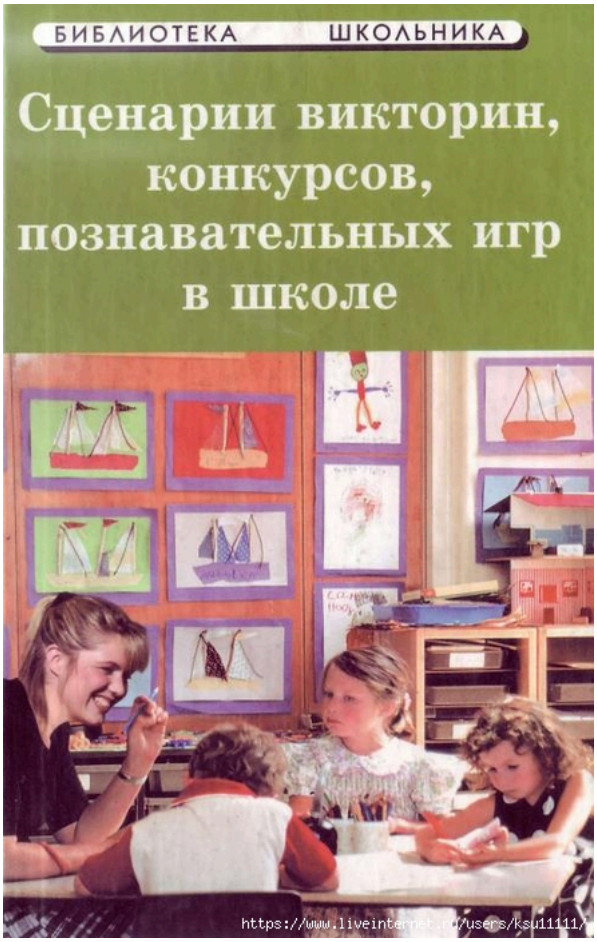
наверх

СЦЕНАРИИ ШКОЛЬНЫХ ВИКТОРИН, КОНКУРСОВ, ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИГР В ШКОЛЕ

Понедельник, 04 Мая 2020 г. 20:55 *+ в цитатник*

1.



2.

наверх

Серия «Библиотека школьника»

Сценарии
школьных викторин, конкурсов, познавательных игр

Ростов-на-Дону
«Феникс»
2003
https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

ББК 74. 200. 58
С 92

С 92 Сценарии школьных викторин, конкурсов, познавательных игр / Серия «Библиотека школьника».— Ростов н/Д: Феникс, 2003.— 304 с.

Вы хотите научить школьников нестандартно мыслить, развить свое упорство и сообразительность, умение находить оригинальные решения, а самое главное, пополнить свой багаж знаний?

Книга, которую вы держите в руках, поможет вам в этом. В ней представлены познавательные, познавательно-развлекательные, интеллектуальные игры для разного возраста, а также — теоретический материал, который станет для любого организатора своеобразной подсказкой при составлении и проведении этих игр.

ISBN 5–222–03156-X ББК 74. 200. 58

© Составление: Турыгина С. В., Кугач А. Н., 2003
© Оформление: изд-во «Феникс», 2003

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

Содержание

Несколько вступительных слов 4
Игра — понятие многогранное 6
Познавательные и интеллектуальные игры
как средство познания окружающего мира 9
Как строить познавательную игру 13
Использование жанров народного творчества
как одного из составляющих элементов игры 17
Как играть с пословицами и поговорками 17
Как играть с загадками 21
Как играть с иллюстрациями и картинами 30
Как играть со словами 34
Как играть с предметами 37
Модели познавательных
и интеллектуальных игр 39
Для самых любознательных 44
Сценарии познавательных
и интеллектуальных игр 78
— для начальных классов 78
— для средней школы 148
— для старшеклассников 219
Заключение 302
Литература 303

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

5.

Игра ребенка — это жизненная лаборатория.
С.Т. Шацкий

Игра — первая школа ребенка,
«арифметика» социальных отношений.
Л.С. Выготский

Несколько вступительных слов

Уникален мир Детства. У него своя лексика, свой фольклор, свои нормы и кодексы чести, свои забавы. Что это, как не приметы волшебной страны, имя которой — Игра.

Игра в детстве увлекает и радует, заполняет все свободное время, является для ребят делом чрезвычайно важным. Может быть, и самой жизнью? Впрочем, почему только ребят?

Перефразируя известное выражение, можно сказать: игре все возрасты покорны. Всех захватывает великая и могучая, волшебная и неповторимая, пронизанная притягательной романтикой — ИГРА.

Миллионы людей проходили в игре школу жизни, познавали окружающий мир, учились человеческим отношениям. И это доказывает, что игра — прекрасное средство развития. Она не только дает дополнительные знания, но и развивает целый спектр разнообразных способностей, является полигоном общественного и творческого самовыражения каждого.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

6.

Существует мнение, что у каждого поколения свои игры. Да, это действительно так. Меняется время, меняется культура, меняется игра.

Заметно, что в последнее десятилетие в нашей культуре сформировалось вполне самостоятельное явление, получившее название «Интеллектуальные игры». Они дают возможность раскрыться наиболее талантливым, эрудированным ребятам, тем, для кого знания, наука, творчество имеют первостепенное значение. Причем в отличие от предметных олимпиад, научных конференций, разнообразных факультативов позволяют превратить серьезную интеллектуальную деятельность в яркое зрелище, в увлекательное состязание, в праздник. Именно поэтому в интеллектуальные игры с интересом играют не только младшие школьники, но и подростки, старшеклассники, студенты.

Интеллектуальные игры — это не только источник знаний, но и радости, удовольствия от интеллектуальных побед, от своего умения показать запас знаний, быть находчивым и разгадывать трудное.

Интеллектуальные игры помогают скрасить досуг, развить умственные способности, расширить словарный запас, улучшить память, стать более внимательным, сообразительным, учат любить и чувствовать слово, пробуждают способность к сочинительству, развивают фантазию.

А это в жизни очень пригодится! Ведь не только руки, ноги, тело, но и мозг человека требует постоянной тренировки, упражнений. В результате упражнений ум человека становится острее, а сам он — находчивее, сообразительнее.

Вы хотите научиться нестандартно мыслить, развить свое упорство и сообразительность, умение находить оригинальные решения, а самое главное, пополнить свой багаж знаний?

Книга, которую Вы держите в руках, поможет Вам в этом. В ней представлены познавательные, познавательно-развлекательные, интеллектуальные игры для разного возраста, а также — теоретический материал, который станет для любого организатора своеобразной подсказкой при составлении и проведении этих игр.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

7.

Игра — понятие многогранное

Игра сейчас встает в строй самых насущных потребностей человека. Без нее невозможно нормальное развитие мозга и тела.

Понять природу игры, ее поразительный воспитательный потенциал — это понять природу счастливого детства.

Детские игры воспитывают и развивают в ребенке все, что составляет богатство человеческой личности.

Американский психолог Джорж Мид увидел в игре обобщенную модель формирования того, что психологи называют «самостью» человека — собирание своего «я». Игра — мощнейшая сфера «самости»: самовыражения, самоопределения, самопроверки, самореабилитации, самоосуществления. Благодаря играм дети учатся доверять самим себе и всем людям, распознавать, что следует принять, а что отвергнуть в окружающем мире. Уже поэтому изменение детства в играх есть великое завоевание цивилизации, есть возможность, говоря словами одного из лучших терапевтов Европы, польского писателя с мировым именем, педагога и психолога Януша Корчака, «отыскать себя в обществе, себя в человечестве, себя во Вселенной». Уже потому в игровом мироощущении детей присутствует истина более глубокая, чем в рассудочном взгляде на мир.

Из раскрытия понятия игры философами, просветителями, историками культуры, педагогами и психологами различных научных школ можно вычленить ориентировочно ряд общих положений, отражающих сущность феномена игры.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

8.

1) Игра — многогранное понятие. Она означает занятие, отдых, развлечение, забаву, потеху, утеху, соревнование, упражнение, тренинг, в процессе которых воспитательные требования взрослых к детям становятся их требованиями к самим себе, значит, активным средством воспитания и самовоспитания. Игра выступает самостоятельным видом развивающей деятельности детей разных возрастов, принципом и способом их жизнедеятельности, методом познания ребенка и методом организации его жизни и неигровой деятельности.
2) Игры детей есть самая свободная, естественная форма проявления их деятельности, в которой осознается, изучается окружающий мир.
3) Игра, обладая синтетическим свойством, вбирает в себя многие стороны иных видов деятельности, выступает в жизни ребенка многогранным явлением. Игра — первая ступень деятельности ребенка-дошкольника, изначальная школа его поведения, нормативная и равноправная деятельность младших школьников, подростков и юношества, меняющая свои цели по мере взросления учащихся.
4) Игра есть потребность растущего ребенка: его психики, интеллекта, биологического фонда. Игра — специфический, чисто детский мир жизни ребенка. Игра есть практика развития. Дети играют, потому что развиваются, и развиваются, потому что играют.
5) Игры — путь поиска ребенком себя в коллективах сотоварищей, в целом в обществе, человечестве, во Вселенной, выход на социальный опыт, культуру прошлого, настоящего и будущего, повторение социальной практики, доступной пониманию.
6) Игра — свобода самораскрытия, саморазвития с опорой на подсознание, разум и творчество. Продукт игры — наслаждение ее процессом, конечный результат — развитие реализуемых в ней способностей.
7) Игра — главная сфера общения детей; в ней решаются проблемы межличностных отношений, совместимости, партнерства, дружбы, товарищества. В игре познается и приобретается социальный опыт взаимоотношений людей. Игра социальна по своей

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

9.

природе и непосредственному насыщению, являясь отраженной моделью поведения, проявления и развития сложных самоорганизующихся систем и «вольной» практикой творческих решений, предпочтений, выборов свободного поведения ребенка, сферой неповторимой человеческой активности.

Поскольку детская игра — явление универсальное и дети в играх копируют окружающую жизнь, ее функции разнообразны. Рассмотрим наиболее важные функции игры:

1) Обучающая функция позволяет решить конкретные задачи воспитания и обучения, которые направлены на усвоение определенного программного материала и правил, которым должны следовать играющие. Важны обучающие игры также для нравственного — эстетического воспитания детей.
2) Развлекательная функция способствует повышению эмоционально-положительного тонуса, развитию двигательной активности, питает ум ребенка неожиданными и яркими впечатлениями, создает благоприятную почву для установления эмоционального контакта между взрослым и ребенком.
3) Коммуникативная функция состоит в развитии потребности обмениваться со сверстниками знаниями, умениями в процессе игр, общаться с ними и устанавливать на этой основе дружеские взаимоотношения, проявлять речевую активность.
4) Воспитательная функция помогает выявить индивидуальные особенности детей, позволяет устранить нежелательные проявления в характере своих воспитанников.
5) Развивающая функция заключается в развитии ребенка, коррекции того, что в нем заложено и проявлено.
6) Релаксационная функция заключается в восстановлении физических и духовных сил ребенка.
7) Психологическая функция состоит в развитии творческих способностей детей.

Имея такое разнообразие функций, игра заслуживает того, чтобы ее включали в учебный и внеучебный процессы, ибо она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

10.

наверх

Познавательные и интеллектуальные игры как средство познания окружающего мира

Практически любая игра познавательна. Однако существует особый вид игр, основанных на целенаправленном развитии, обогащении интеллекта, на передаче важных сведений, информации о мире, игры, осмысленно ориентированные на обучение ребенка.

В научной литературе игры детей дошкольного и младшего школьного возраста принято называть дидактическими или познавательными, игры детей старшего возраста — интеллектуальными. Мы полагаем, что понятие «познавательные» распространяется практически на все типы детских игр. Термин «дидактические» (от греч. «поучение») правомерен по отношению к играм, целенаправленно включаемым в раздел дидактики (теории и методики обучения). Такие определения, как «обучающие», «учебные», «предметные» (имеются в виду игры по учебным предметам — литературные, математические, биологические и др.), входят в понятие «дидактические». *Учебно-познавательная игра позволяет заложить в обучение предметный и социальный контексты, важные для будущей трудовой деятельности.* В играх данного типа моделируются адекватные по сравнению с обычным обучением условия формирования личности, необходимые для профессиональной деятельности в будущем. В «контекстном» обучении достижение чисто дидактических целей сливается с воспитательными, развивающими целями, что активизирует процесс познания.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

11.

В основе секрета познавательной игры — интерес. Что такое интерес? В энциклопедии читаем: «Интерес — активная познавательная направленность человека на тот или иной предмет или явление действительности, связанное обычно с положительно окрашенным отношение к познанию объекта, или к овладению той или иной деятельности. В любой деятельности человека имеет важнейшее значение интерес. В обучении интерес самый главный стимул для ребят в приобретении знаний, расширении кругозора. При наличии интереса знания усваиваются легче, прочнее при более творческом отношении к ним ребенка. Есть интерес — есть личность человека. К чему мы завели разговор об интересе? У школьников зачастую отсутствует или сильно снижен интерес к учению. Причины этого бывают разные, не будем их касаться. Нас больше волнует проблема, как разбудить интерес к знаниям, к предмету, к нелюбимым урокам. Среди прочих средств законное место занимает игра. Учащиеся, входя в определенную игровую роль, могут преодолеть неприязнь к трудным учебным предметам.

Добровольно подчиняясь правилам игры, дети учатся самодисциплине, настойчивости, выдержке — всем тем волевым качествам, без которых нельзя стать образованным человеком.

Вот основной педагогический «крючок» этих игр, которые наиболее точно можно назвать — интеллектуальными.

Интеллект (от лат. Intellectus — «познание, понимание, рассудок») — способность мышления, рационального познания, ум. Данные игры прежде всего обращены к интеллекту, к активизации ресурсов детской психики, к развитию всех свойств ума, к совершенствованию мыслительных операций. Существует несколько групп игр, развивающих интеллект, познавательную активность ребенка. Рассмотрим их кратко.

Первая группа: предметные игры детей-дошкольников как манипуляция с игрушками и предметами. Через игрушки — предметы дети познают форму, цвет, объем, материал, мир животных, мир людей и т.п.

Вторая группа: игры творческие, сюжетно-ролевые, в которых сюжет — форма интеллектуальной деятельности.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

12.

Более показательны в этом плане игры-путешествия. Они особенно популярны среди младших подростков. Игры-путешествия носят характер географических, исторических, краеведческих, следопытских «экспедиций», совершаемых по книгам, картам, документам. «Экспедиции», «походы», «поездки», «путешествия» совершаются школьниками в воображаемых условиях, где все действия и переживания определяются игровыми ролями: геолога, зоолога, экономиста, спецкора, метеоролога, топографа и т.п. Учащиеся ведут дневники, пишут письма «с мест», собирают разнообразный материал познавательного характера. В этих письменных документах деловое изложение материала сопровождается домыслом. Отличительная черта этих игр — активность воображения, создающая своеобразие этой формы деятельности воображения, поскольку в них оно осуществляется во внешнем действии и непосредственно включается в действие. Стало быть, в результате игры у детей рождается теоретическая деятельность творческого воображения, создающая проект чего-либо и реализующая этот проект путем внешних действий.

Третья группа игр, которые используются как средство развития познавательной активности детей и подростков, — это игры с готовыми правилами, обычно и называемые дидактическими.

У каждой науки, учебного предмета есть своя занимательная сторона, есть большое количество игр и игровых форм. Есть игры литературные, лингвистические, математические. Есть игры по истории, зоологии, физике, химии, ботанике, географии. Есть игры, включающие познавательные элементы нескольких учебных предметов. Как правило, они требуют от школьников умения расшифровывать, распутывать, разгадывать, а главное — знать сам предмет.

Лучшие дидактические игры составлены по принципу самообучения, т.е. так, что они сами направляют ученика на овладение знаниями и умениями.

Не секрет, что самыми прочными являются те знания, которые получены человеком самостоятельно, после определенных усилий. Всевозможные «почему» и «как»

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

13.

ставят увлекательную задачу поиска ответов, заставляют размышлять, обращаться к дополнительной литературе, а это значит, что идет процесс интеллектуального развития и совершенствования.

Четвертая группа игр — строительные, трудовые, технические, конструкторские (развивающие, предметные).

Эти игры отражают профессиональную деятельность взрослых. В строительных, технических играх школьники осваивают процесс созидания. Часто объект игры — труда (крепость, дом, ракета, подъемный кран и т.п.) необходим детям для ролевой или иной игры как обязательный ее аксессуар.

Пятая группа интеллектуальных игр — игры-упражнения, игры-тренинги, воздействующие на психическую сферу.

Педагогика располагает богатым арсеналом точных средств воздействия на детей с конкретной воспитательной направленностью. Игра — отличное дополнение к учебному процессу в развитии важнейших психических свойств, необходимых для труда, приобретения высоких моральных качеств, формирования гражданского сознания и т.п. Последняя группа игр, которую мы представляем, построена на самопроверке личных возможностей школьника.

В первую очередь, это игры на внимание; игры, приучающие детей ценить время, развивающие глазомер, тренирующие наблюдательность; игры, развивающие быстроту реакции и координацию движений, творческие способности, воздействующие на эмоции и чувства детей и т.п. К ним мы относим игры — тесты — вопросники, тесты — задачи, игры предпочтительного выбора, игры — упражнения целевого назначения.

Безусловно одно — воспитательная, образовательная ценность интеллектуальных игр зависит от участия в них педагогов, воспитателей, родителей. Следует помнить, что педагогические издательства — государственные и частные — издают, выпускают разнообразные настольные, настенно-печатные, печатные дидактические интеллектуальные игры, игровые наборы, игры — плакаты для учащихся разных возрастов, важные для обучения и самообразования.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

14.

наверх

Познавательная игра может быть посвящена любой теме. Но целесообразно планировать и проводить игры, которые способствуют получению дополнительных знаний по учебным предметам. Для этого необходимо иметь тесный контакт с образовательными учреждениями и точное представление о недостающих знаниях учащихся.

При разработке познавательной игры необходимо иметь в виду:

- объем фактических знаний учащихся;
- сформированность умений, необходимых для самостоятельной работы (умение планировать и распределять во времени работу, пользоваться справочным материалом; сформированность действий самооценки и самоконтроля и т.д.);
- уровень интеллектуального развития;
- тип внимания, памяти, темперамента;
- состояние здоровья.

Исходя из возрастных особенностей детей и выбора темы, можно приступать к сбору необходимого материала (загадок, стихов, литературных произведений, исторических фактов, пословиц, поговорок, высказываний известный людей, картин художников и т.д.), который потом компонуется в блоки и одевается в «интересную форму». Все задания в блоках должны быть расположены «от простого к сложному», по необходимости сопровождаться световыми, музыкальными эффектами, а также использованием необходимого реквизита.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

15.

Начиная игру, нужно постараться сконцентрировать внимание собравшихся с помощью интересных приемов:

- представления гостей, церемониала знакомства;
- звуковых, световых, технических эффектов;
- кинопролога, музыкальной увертюры, общей песни, ритуала подъема флага и т.д.

Организуя основную часть мероприятия, педагог должен попытаться объединить слово, образ, показ, творческую деятельность, конкурсность.

Не следует забывать и о занимательности. Она может быть рассыпана по композиции (т.е. основной части), может быть собрана в один блок. Сюда относятся: общие песни, коллективные игры, конкурсы, забавы и аттракционы, танцы, концертные номера, сюрпризы, выступления гостей и др.

Завершающая часть должна быть четкой, яркой, краткой. Здесь уместны: награждения, раскрытие секретов, коллективная оценка, принятие решения, ритуал, общая песня и т.п.

Последнее включает в себя подведение итогов и анализ игры. Какие бы формы игры ни были избраны, они должны отвечать следующим требованиям:

1) Игра должна содействовать сплочению коллектива.
2) Иметь познавательное значение.
3) Активизировать общественную деятельность учащихся.
4) Обеспечивать мыслительную активность участников игры.
5) Создавать условия для детского творчества.
6) Соответствовать принципу: «Как можно меньше зрителей, как можно больше действующих лиц».

При проведении игры педагогу необходимо помнить, что игра должна исключать даже малейшую возможность риска, угрожающего здоровью детей. Однако нельзя и выбрасывать из нее трудные правила, выполнить которые нелегко.

Некоторые игры требуют наличия инвентаря, различных предметов и атрибутов. Необходимо следить за их пригодностью. Вещи и предметы, используемые в игре, должны быть безопасны, удобны для детей и гигиеничны.

Игра не должна быть излишне азартной, унижать достоинства играющих.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

16.

Ребята должны хорошо понимать смысл и содержание игры, ее правила и операции, знать точный перевод терминов и понятий, усвоить идею каждой игровой роли. Кроме того, игра по своему содержанию должна быть педагогична, ее выбор зависит также и от возраста играющих, их физического развития, кругозора.

Конец игры должен быть результативным — победа, поражение, ничья. Он должен быть ярким, эмоциональным, содержать анализ.

Нарушение, невыполнение правил учитываются системой штрафных очков, баллов или оценкой.

Игра требует столь же внимательного отношения к себе, как и другие средства воздействия на ребят, например, труд. Игра важное средство развития и воспитания, средство живое, яркое, радостное. Помните: вся воспитательная сущность игр отражается в их правилах.

Организуя познавательную игру, не стоит забывать и о зрителях.

Чтобы привлечь внимание учащихся, можно использовать следующие приемы:

- красочное объявление;
- афишу;
- плакаты;
- рекламы, нестандартные по форме, сюжетные, с интригующим текстом;
- пригласительный билет;
- приглашение — письмо, открытку, визитку;
- «живую рекламу»;
- объявление по радио и телевидению.

Отбирая игроков для участия в познавательной игре, необходимо заранее сообщить им тему программы, а также области знаний, о которых пойдет речь. Желательно указать список литературы, которой можно воспользоваться при самоподготовке. Это могут быть словари, справочники, энциклопедии. Их не обязательно читать от корки до корки, главное — найти ответ на нужный вопрос. При необходимости можно воспользоваться аудио-, видео- и наглядными материалами, а также услугами интернета.

Возможна и организация консультаций, где участники могут индивидуально получить нужную информацию и задать интересующие их вопросы.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

Знания, полученные игроками, по достоинству оценит жюри, в которое могут войти учителя-предметники и специалисты разных областей. Желательно, чтоб их оценки были объективными, справедливыми и не вызывали спорных вопросов.

Помните, что любая игра ни в коем случае не должна быть похожей на урок, дополнительную работу по изучению пройденного в школе материала. Главное, к чему должен стремиться педагог, — зажечь искорку интереса к той или иной области знаний. Только такая искра может вызвать цепную реакцию увлеченности, пытливости, поиска, создать ту атмосферу, в которой наиболее пышно произрастает древо познания.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

Использование жанров народного творчества как одного из составляющих элементов игры

Многообразно и неисчерпаемо устное народное творчество, приобщающее современного человека к миру художественного мышления.

Величайшее богатство народа — его язык. Веками накапливаются и вечно живут в основе несчетные сокровища человеческой мысли и опыта.

Как играть с пословицами и поговорками

Наверное, ни в одной из форм языкового творчества не проявляется с такой силой и так многогранно народный ум, мудрость, как в пословицах и поговорках. Их тысячи. Как на крыльях переносились они из века в век, от одного поколения к другому. В пословицах можно найти ответ на все случаи жизни — когда у тебя горе, и когда радость, на всякое переживание, на любую новость сразу отзовется, даст разумный ответ. Какой бы короткой пословица ни была, все-таки это законченное произведение.

Существует различие между пословицей и поговоркой — в их грамматической и логической форме. Пословицы строятся как законченные предложения, завершенные суждения и применяются к случаю в «готовом» виде. У поговорок такой завершенности нет — они ее получают только в конкретном разговоре.

«Поговорка — цветок», «пословица — ягодка».

Как можно использовать пословицы и поговорки в культурно-массовой работе? Предложенные игры могут быть интересны и молодым, и взрослым, и совсем маленьким.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

19.

«Соберем пословицу»

У входа в зал водящие раздают карточки красного и синего цвета. На них написаны половины пословиц. Задача — найти вторую половину, собрать всю пословицу, объяснить ее смысл. Например: «Без труда не вынешь и рыбку из пруда». (Без труда ничего не добьешься.)

«Сочиним пословицу»

Раздают карточки. На них написаны половины пословиц. Задача — подобрать часть от другой пословицы так, чтобы составленная пословица приобрела смысл (новое содержание). Составившие наиболее интересные варианты и должны объяснить их смысл. Например: «Сколько волка не корми, а он ноги на стол». «Любишь кататься — имей сто рублей» и т.д.

«Сходные пословицы»

У разных народов имеется много пословиц, сходных по смыслу. Ведущий называет иностранные пословицы, а зрители называют аналогичные русские.

Булочника на хлебе не проведешь. (*Испанская*)
Старого воробья на мякине не проведешь. (*Русская*)

Не ищи жареную колбасу в собачьей конуре. (*Немецкая*)
Ищи ветра в поле. (Русская)

У кого болтливый рот, у того тело в синяках. (*Английская*)
Язык мой — враг мой. (*Русская*)

Тот не заблудится, кто спрашивает. (*Итальянская*)
Язык до Киева доведет. (*Русская*)

Одна птица в руках стоит двух в кустах. (*Английская*)
Не сули журавля в небе, дай синицу в руке. (*Русская*)

Птицу можно узнать по ее песне. (*Английская*)
Птицу видно по полету. (*Русская*)

Легкий кошелек — тяжелое проклятье. (*Английская*)
Хуже всех бед, когда денег нет. (*Русская*)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

20.

наверх

После обеда приходится платить. (*Английская*)
Любишь кататься, люби и саночки возить. (*Русская*)

«Угадай пословицу»

Участвуют 2 команды по 5 человек в каждой. Ведущий дает им задание — комически изобразить три пословицы. Пословицу угадывает команда противника. В случае затруднения ей помогают болельщики. Например: «После драки кулаками не машут».

«Узнай пословицу по рисунку»

На больших листах нарисованы: заяц, осел, лиса, собака. Рядом расположены тексты с пропущенными словами и буквами: г_ло__н (голоден), как...(собака), х_тер (хитер) как...(лиса), _пр_м (упрям), как...(осел), т_у_л_в (труслив), как...(заяц), _р_б_ (храбр), как...(лев).

«Аукцион пословиц и поговорок»

Аукцион можно проводить на различные темы: о временах года, о животных, о дружбе, о любви. Побеждает тот, кто последним назовет пословицу или поговорку на данную тему. Например, рыбацкие пословицы:

«Без труда не выловишь и рыбку из пруда».
«Нельзя ловить форелей, не замочив штанов».
«Непойманная рыбка всегда большей кажется».
«Поймал карася, поймаешь и щуку».
«Рыба портится с головы».
«Хочешь поймать рыбу, не взбирайся на дерево».
«На безрыбье и рак рыба».

«Составь пословицу»

На листке написаны пары слов из известных пословиц. Надо составить пословицы, в которых бы встречались эти слова. Выигрывает тот, кто первым это сделает. Например: свет — тьма (Ученье — свет, а неученье — тьма.) Дело — потеха (Делу — время, потехе — час.)

«Нарисуй и узнай пословицу»

Участники игры (их может быть до пяти) подходят к ведущему и берут у него карточки, на которых написана пословица.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

21.

Задание: подойти к мольберту и нарисовать содержание пословиц. Зрители должны по рисунку отгадать пословицу.

«Беспроигрышная лотерея полезных советов»

В тиражное колесо кладут свернутые карточки, на которых написаны полезные советы — в виде пословиц. Карточки могут быть красные и синие. Красные для девушек, синие для юношей.

«Кто отгадает?»

В эту игру играют команды. В одной команде 7–10 человек. Первая команда вспоминает пословицу и распределяет между собой ее по одному или по два слова. Каждый придумывает с этим словом предложение. Затем по очереди говорят предложения, а вторая команда должна по этим предложениям угадать пословицу.

«Сочиним пословицу»

Ведущий предлагает сочинить пословицу, которая отражала бы сегодняшний день. Например: «На трактор надейся, а сам не плошай». «С кружки по капле — буфетчице дом».

«Аукцион пословиц и поговорок из художественных произведений»

Многие пословицы и поговорки пришли в наш обиход из литературных произведений русских писателей и поэтов. В аукционе победит тот, кто назовет последним крылатое выражение. Например: «Мы все глядим в Наполеоны». «Любви все возрасты покорны» (Пушкин, «Евгений Онегин»).

«Счастливые часов не наблюдают» (Грибоедов, «Горе от ума»).

«У сильного всегда бессильный виноват» (Крылов, «Волк и ягненок»).

«Услужливый дурак опаснее врага» (Крылов, «Пустынник и Медведь»).

«Пословица в хороводе с пяльцами»

Участники ходят по кругу, взявшись за руки, подняв их на уровне плеч перед собой. Водящий в кругу с пяльцами

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

22.

в руках ходит по кругу под музыку. Когда музыка обрывается, водящий надевает пяльцы на руки двух участников и выводит их в круг с поднятыми на руках пяльцами. Ведущий дает им задание: продолжить скороговорку, которую он произнесет, или повторить ее. Затем пяльцы раскладывают. Кому достается внешний круг, тот становится водящим, а кому внутренний, тот становится в круг.

Как играть с загадками

Издавна народ слагал не только пословицы и поговорки, но и загадки, которые завораживали своей поэтичностью и емкостью содержания. В них вкладывали смысл явлений, предметов, субъектов окружающего мира. Может быть, поэтому загадки так разнообразны. Они заставляют человека мыслить, искать и находить правильный ответ, развивать свое воображение.

А почему бы отгадывание загадок не превратить в интересную игру, в которую захотели бы играть все?

«Отгадай загадку — нарисуй отгадку»

Участникам игры предлагают отгадать загадки. Задача усложняется тем, что надо не только назвать, но и нарисовать отгадку.

«Отгадаешь загадку — получишь отгадку»

У ведущего в руках ящик с предметами. Он предлагает играющим отгадать загадки. Тот, кто правильно отгадает загадку, получает приз — предмет (отгадку).

«Реши кроссворд»

Игрокам предлагают отгадать загадки. При правильном ответе, первые буквы этих слов составят название предмета. Например: используют загадки о линейке, отвертке, болте, зубиле, игле, клещах. Если взять первые буквы этих слов, получается слово «ЛОБЗИК».

«Выбери число — отгадай загадку»

На доске расположены карточки, на которых написаны числа в определенной последовательности: 1, 2, 3, 4, 5. На обратной стороне карточки написаны загадки.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

23.

Играющему предлагают выбрать любую карточку и назвать число. Ведущий снимает карточку и читает загадку. За правильный ответ — приз.

Загадки-добавлялки

Загадки-добавлялки (на договаривание слов) помогают приучать детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова, не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; они способствуют также ознакомлению детей с термином *слово*.

Целый день «уа-уа»,
Вот и все ее ... (слова).
Е. Благинина

Верещунья, белобока.
А зовут ее ... (сорока).
В. Кремнев

Серый волк в густом лесу
Встретил рыжую ... (лису).

Эй, не стойте слишком близко —
Я тигренок, а не ... (киска).

Часовщик, прищурив глаз,
Чинит часики для ... (нас).

Ходит по лесу хорек,
Хищный, маленький ... (зверек).

— Где обедал, воробей?
— В зоопарке у ... (зверей).

Рвать цветы легко и просто
Детям маленького роста,
Но тому, кто так высок,
Не легко сорвать ... (цветок).

Не хотел котенок мыться —
Убежал он из ... (корытца).

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

24.

— Голосок твой так хорош —
Очень сладко ты ... (поешь)!

Эту сказку ты прочтешь
Тихо, тихо, тихо...
Жили-были серый еж
И его ... (ежиха).
Серый еж был очень тих
И ежиха тоже,
И ребенок был у них —
Очень тихий ... (ежик).
Всей семьей идут гулять
Ночью вдоль дорожек
Еж-отец, ежиха-мать
И ребенок ... (ежик).

Мед в лесу медведь нашел,
Мало меду, много ... (пчел).

На скамейке у ворот
Лена горько слезы ... (льет).
С. Маршак

Ты не бойся — это гусь,
Я сама его ... (боюсь)!

Я рубашку сшила мишке,
Я сошью ему ... (штанишки).

Поскорее наливай
Мне в стакан горячий ... (чай).

Мы по узенькой дощечке
Побежим купаться в ... (речке).
З. Александрова

Зайку бросила хозяйка —
Под дождем остался ... (зайка).

Целый день поет щегол
В клетке на окошке.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

25.

Третий год ему пошел,
А он боится ... (кошки).

Наша Таня громко плачет,
Уронила в речку ... (мячик).
Тише, Танечка, не плачь!
Не утонет в речке ... (мяч)

Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке ... (лапу).
А. Барто

И сказали блюдца:
— Надо бы ... (вернуться).

И бежит Айболит к бегемотикам,
И хлопает их по ... (животикам).

У меня пропал носок,
Утащил его ... (щенок).

И сейчас же щетки, щетки
Затрещали, как ... (трещотки).

А в болоте Медведица рыщет,
Медвежат под корягами ... (ищет).
К. Чуковский

Хитрый след плести стараясь,
По сугробам прыгал ... (заяц).

Лейся, дождь веселый,
Мы с тобою дружим!
Хорошо нам бегать
Босиком по ... (лужам).
Р. Рашидов

На шесте дворец.
Во дворце певец.
А зовут его? ... (скворец).

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

26.

наверх

В праздники на улицах
В руках у детворы
Горят, переливаются
Воздушные ... (шары).
Я. Аким

Красны щечки,
Пестрые платочки,
Хлопают в ладошки
Веселые ... (матрешки).
Н. Френкель

Он с бубенчиком в руке
В сине-красном колпаке.
Он веселая игрушка,
И зовут его ... (Петрушка).
В. Левашов

Малышу четвероногому
Научиться надо многому:
Быстро бегать, стоя спать,
Травку сочную щипать.
Возле мамы в день рожденья,
Словно хрупкое растенье,
Постояла шатко
И пошла ... (Лошадка)

Для чего всю жизнь тащить
На спине тяжелый щит?
«В мире нет прочней рубахи!» —
Отвечали ... (Черепахи)

Мы слезам его не верим.
Называем хищным зверем,
Рыбку мигом проглотил
И заплакал ... (Крокодил)

Зоопарк в моей тетрадке:
Про зверей пишу загадки.
Кто-то руку мне лизнул,
Тявкнул и хвостом вильнул.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

27.

Кто печален оттого,
Что забыли про него? (Собака)
В. Азбукин

Загадки

Рассыпался горох
На четыреста дорог,
Никто его не собирает —
Ни царь, ни царица,
Ни красна девица.
(Звездное небо)

Кругом вода, а с питьем беда.
Кто знает — где бывает?
(На море)

По какой дороге —
полгода на коне,
А полгода — без коня?
(По реке)

Один говорит: «Бежим, бежим»,
другой говорит: «Лежим, лежим»,
третий говорит: «Покачаемся».
(Рекд, гребля, камыш)

Пришел кто-то да взял что-то;
Бежать за тем — не знаю за кем,
Ушел туда — не знаю, куда.
(Ветер)

Упал сноп на весь свет,
На концах кузнецы куют.
(Ночь и ранние петухи)

Чашечка медку
закопана в ледку
до нового годку.
(Озимые)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

28.

Ноги на равнине,
тело в овине,
голова на столе.
(Пшеница)

Кто старший:
овес или ячмень?
(Ячмень, потому что имеет усы)

Дуб — дубилей,
на дубах сто ветвей,
на веточке по листочку,
на листочке — по гнездочку,
а в гнездочке — по яичку.
(Просо)

В огороде дева встала,
Пышны косы расплела,
И в зелененький платочек
Зеренки упрятать хочет.
(Кукуруза)

Возле броду-броду
пила пани воду,
Пила-выпивала,
Семь плат надевала.
(Капуста)

Узловата, листовата,
А поспеет — головата.
(Капуста)

Латка на латке,
а сроду иголка на ней не была.
(Капуста)

Баран в хлеву, а рога на дворе.
(Свекла)

Стоит петух на рядках
В червонных башмаках.
(Свекла)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

29.

Полна бочка жита — пятачком накрыта.
(Мак)

Иван — в белое убран,
В белое он снарядился
И под землю провалился.
(Чеснок)

Полна хата людей,
а не найдут дверей,
Дед вошел, двери нашел.
(Арбуз и нож)

Против солнца, где видненько,
Свинки там лежат ровненько.
Только осень подойдет,
Баба из дому пойдет,
Да и свинок тех разбудит,
Тыркнет в бок и хвост открутит,
Да и деда потревожит:
Женушке пускай поможет.
(Арбуз)

Били меня, били,
На куски порвали,
В воде мочили,
По траве валяли.
Одну половину с кашей съели,
Другую половину — На плечи надели.
(Конопля)

Били меня, колотили,
во все чины производили,
на престол с царем посадили.
(Лен)

Стоят в лузях сестрички,
золотенькие очи,
белые реснички.
(Ромашки)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

30.

наверх

Без рук, без ног, без чрева
влезает на древо.
(Хмель)

Стоят крали у воды,
Венки — белы и золоты.
(Водяные лилии)

Среди поля стоит воин,
штыки держит напрямки,
не для нападения,
а для обороны.
(Осот)

Ни кузнец, ни столяр,
ни маляр, ни плотник,
а лучший в селе работник.
(Конь)

Век свой ходит с тумаками,
да еще садятся на него с
мешками.
(Верблюд)

Ехали водою паны,
В серебре у них жупаны,
Хоть они — лата на лате,
Рады панам в каждой хате.
(Рыба)

Есть крыла, не летают,
ног нет, а гуляют,
по земле не хожу, на небо
не гляжу, звезд я не считаю,
людей не знаю.
(Рыба)

Кто дважды родился,
в школе не учился,
а время знает.
(Петух)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

31.

Постигнешь — достигнешь,
оглянешься — не увидишь.
(Ухо)

Два брата через гору живут
и никогда один к другому
в гости не ходят.
(Глаза)

Придет в конюшню без шкуры,
а возвращается со шкурою.
(Хлеб)

Катилась бочка
Без дна, без колочка.
(Яйцо)

Как играть с иллюстрациями и картинами

Картины, эскизы, иллюстрации, рисунки могут служить большим подспорьем в составлении познавательных и интеллектуальных программ. Они обогащают нас новыми знаниями, развивают зрительную память, внимание и творчество. Советуем пополнить вашу копилку следующими играми.

«Собери мозаику»

Ведущий предлагает участникам собрать из различных частей целую картину.

«Угадай картину по фрагменту»

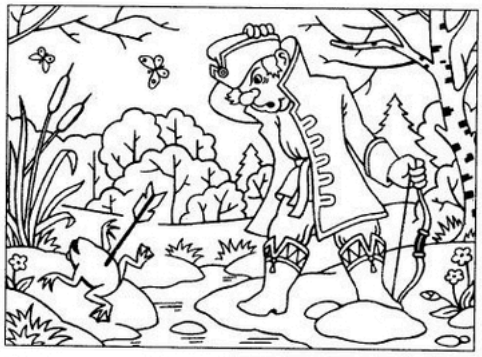
Картина закрывается большим по размеру листом бумаги, в котором сделана прорезь в виде круга. Передвигая лист бумаги с прорезью по картине, угадать ее название и автора.

«Найди различия»

Участникам предлагаются на первый взгляд одинаковые картинки. Необходимо найти в них 20 различий .

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

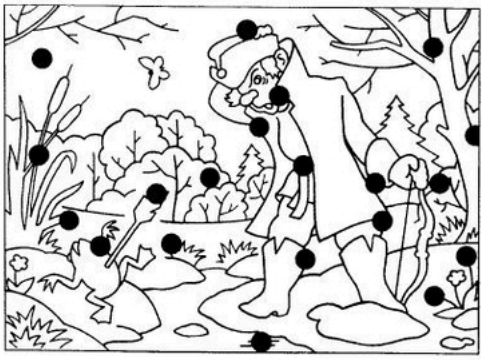
32.



«Найди 20 различий»

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

33.



«Найди 20 различий». *Правильный ответ.*

«14 слов
на букву «М»

1. Музыкант.
2. Моряк.
3. Метла.
4. Мусор.
5. Машина.
6. Мешок.
7. Магазин.
8. Маляр.
9. Мяч.
10. Мост.
11. Маяк.
12. Мельница.
13. Море.
14. Молоток.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

34.

наверх

«Найди 14 слов на букву «М»

Игрокам предлагается картина. Их задача: отыскать на ней 14 слов на букву «М».

«Когда пришвартуются парусники»

На рисунке изображен морской пейзаж. Вдали видны парусники. На каждом паруснике буквы. На острове тоже буквы. Парусники должны пришвартоваться к острову в таком порядке, чтобы буквы на их парусах, соединившись с буквами на острове, образовали слово, означающее название старинного морского парусного судна.

Ответ: Каравелла

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

35.

«Помоги героям»

Наши герои случайно перепутали воздушные шарики и теперь не могут разобраться, у кого чей. Помогите им, а заодно постарайтесь догадаться, из каких книжек и мультфильмов они пришли к нам в гости.

Кто сочинил для вас эти книжки?

Правильный ответ:

1. Федора («Ох, вы бедные сиротки мои, утюги и сковородки мои!»).
К. Чуковский, «Федорино горе».
2. Карлсон («Я мужчина в самом расцвете сил!»).
А. Линдгрен, «Малыш и Карлсон».
3. Кот Леопольд («Ребята! Давайте жить дружно!»).
А. Хайт. Мультфильм «Приключения Кота Леопольда».
4. Винни-Пух («Хорошо живет на свете Винни-Пух!»).
А. Милн, «Винни-Пух и все-все-все».

Дайте решить младшему

Из частей каких животных составлены эти два фантастических зверя (рисунки на стр. 35)?

Правильный ответ:

1. лося, павлина, окуня, пеликана, сороконожки, змеи;
2. бегемота, коровы, лошади, тигра, волка, оленя.

Как играть со словами

Наша речь состоит из множества слов. И, оказывается, с каждым из них можно поиграть.

«Слова! Слова! Слова!»

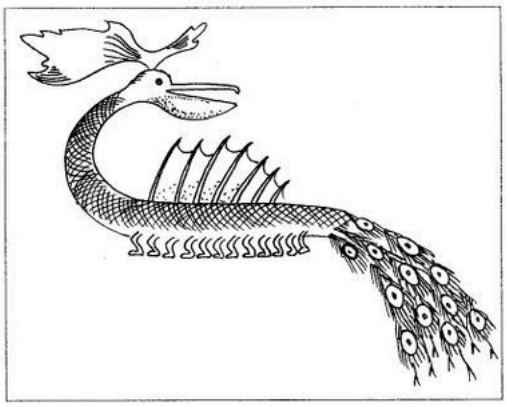
Берем слово из пяти неповторяющихся букв. Пишем его так, чтобы буквы одна за другой находились на большем, чем обычно, расстоянии. Потом под каждой буквой записываем слова, которые с нее начинаются. Например:

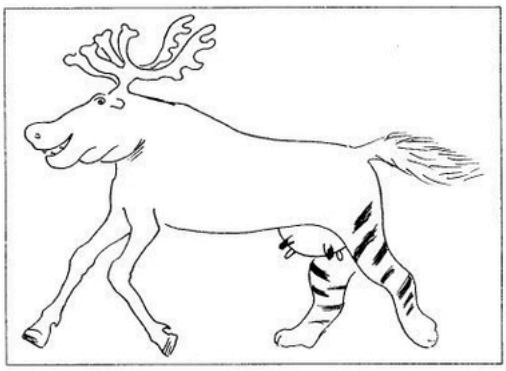
П	Е	С	Н	Я
парта	ель	село	наука	ясень
перо	енот	сноп	небо	якорь

— Кто напишет слов больше?

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

36.





https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

37.

«Первая и последняя»

Участники игры пишут ряд слов (имена существительные), в которых каждое последующее слово должно начинаться с последней буквы предыдущего. Соревнование ведется на скорость (2–3 минуты). Выигрывает написавший большую цепочку слов.

Например: нога, арбуз, зебра, актер, репа...

«Наборщик»

Организатор игры называет какое-либо слово, состоящее не меньше чем из шести-восьми разных букв и включающее не меньше двух разных гласных. Он предлагает участникам, пользуясь буквами, входящими в это слово, составить в определенный срок (3–5 минут) как можно больше новых слов.

Например: слово «Табуретка» — рука, театр, актер, тетка, терка, рак и т.д.

«Стоп!»

Каждому играющему раздаются бумага и ручка. Чертится таблица.

Имя	Город	Река	Растительный мир	Известный человек	Художественное произведение	Животный мир	Очки

Выбирается какая-нибудь буква. На эту букву нужно быстро написать слова в таблице. Кто быстрее всех напишет, говорит: «Стоп!». Все прекращают писать. Затем подсчитывается количество слов. Выигрывает тот, у кого набирается большее количество слов. Названия в таблице можно придумать разнообразные, по желанию играющих.

«Новые слова»

К этим словам нужно добавить по две буквы, чтобы получились новые слова.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

38.

наверх

		Т	О	Л
		Ж	И	Р
		Л	О	М
		М	О	Р
		М	И	Р
		Т	У	З
		Ж	А	Р
		Р	О	М

Как играть с предметами

Предметы, окружающие нас, могут стать прекрасным инвентарем в любой игре. Нужно только умело использовать их в соответствии с назначением.

«Комната находок»

В комнату находок поступило много различных вещей. Надо разыскать их владельцев, сообщить их имя и адрес, название книги, герою которой принадлежит данная вещь.

1) Старое разбитое корыто.
2) Маленькая хрустальная туфелька.
3) Волшебное зеркальце, умеющее говорить.
4) Петушок из чистого золота.
5) Фонарик маленького размера.

Ответы:

1) Старуха. (А. Пушкин, «Сказка о рыбаке и рыбке»)
2) Золушка. (Ш. Перро, «Золушка»)
3) Мачеха. (А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)
4) Царь. (А. Пушкин, «Сказка о золотом петушке»)
5) Комар. (К. Чуковский, «Муха-Цокотуха»)

«Музыкальные инструменты»

Участникам предлагается ряд музыкальных инструментов: гитара, балалайка, аккордеон, гармошка, скрипка, свирель, барабан, саксофон, арфа, рояль, гусли.

Варианты заданий:

1) Выберите среди музыкальных инструментов только струнные. (Гитара, балалайка, скрипка, гусли, арфа)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

...берите инструменты, которые звучат в народном оркестре, и исполните на них любое музыкальное произведение. (Балалайка, гармошка, свирель, трещотки)

3) Попробуйте вспомнить, на каком из этих инструментов играл Садко? (Гусли)

«Назови исполнителя»

Участники получают грампластинки с заклеенным названием. Прослушав мелодию, они угадывают автора и исполнителя музыкального произведения.

«Часы»

Игрокам предлагается расположить часы в порядке их появления на свет.

Правильный ответ: гномон (солнечные часы) — песочные часы — механические часы — электронные часы.

«Колесо»

Участникам предлагаются различные колеса: от телеги, детской коляски, велосипеда, автомобиля, садовой тележки и т.д.

Задание: определить, каким видам транспорта они принадлежат.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

Организаторы часто задают вопрос: «Как привлечь внимание к познавательным и интеллектуальным играм?» Ответ на этот вопрос можно найти каждому, подключив свою фантазию и воображение. Они-то и подскажут интересную форму проведения для любой игры.

Веселый зоопарк
(для младших школьников)

Участники — служащие будущего зоопарка (по усмотрению организатора их можно одеть в соответствующую униформу). Цель игроков: создать в своем городе (поселке) зоопарк, состоящий из тех животных и птиц, которые сегодня удастся «приобрести». На заднике в шахматном порядке расположены силуэты будущих жильцов зоопарка, где каждого вида может быть по 2–3 особи.

Выбирая силуэты разных животных и птиц, игроки отвечают на вопросы, связанные с их жизнедеятельностью и местом обитания. Если ответ правильный, то игрок поселяет в свой зоопарк (планшет с надписью «Зоопарк») приобретенного «жильца». У кого к концу игры зоопарк будет больше и разнообразнее, тот и будет победителем игры.

Крепкий орешек
(для учащихся младших классов)

Перед участниками или командами расположены корзины с «грецкими орехами» (бочонками из-под «киндер-сюрприза»). Каждый орех — это вопрос. Игроки, отвечая на вопросы, пытаются «разгрызть каждый крепкий орешек».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

41.

Покорение вершины
(для учащихся средних классов)

Человек всегда стремился объять необъятное, покорить непокорное. Поэтому альпинисты — участники этой формы игры — с интересом пройдут маршрут покорения вершины, который с каждым подъемом будет усложняться. В качестве оформления можно использовать изображение или макет горы с натянутыми разноцветными канатами для разных команд. По мере подъема игроки устанавливают или прикрепляют к веревке флажки своего цвета. Кто быстрее водрузит свой флаг на вершину горы, тот и будет считаться победителем игры.

Альпинисты (отрывок)

Врубаясь в лед, под воем вьюжным,
С корой морозной на плече,
Они идут веревкой дружной,
Над ними снег дымится, кружит,
Вершина ближе — гребень уже,
Зачем все это людям нужно, —
Блаженный, страшный путь, — зачем?

Вершина! Сердце отдыхает,
И страшный мир со всех сторон
Лежит под ними, в тучах тает,
И подвиг воли завершен:
Как знать, что он обозначает?

Так, бурей чувств ошеломлен,
Рожденный ночью стих не знает,
Какое утро встретит он, —
Но, жизни радуясь, играет...

Николай Тихонов

«Радуга-дуга»
(для учащихся старших классов)

На заднике изображение радуги. Каждый ее цвет означает место обитания тех или иных представителей животного мира. Красный — земля. Оранжевый — горы. Желтый — пустыня. Зеленый — лес. Голубой — воздух. Синий — вода.Фиолетовый — жилище человека.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

42.

наверх

Ведущий заготавливает заранее набор карточек, соответствующий цветам радуги, и предлагает представителям команд, не глядя, выбрать любую из них и ответить на предложенный вопрос.

Таким образом, каждая команда, отвечая на вопрос, зарабатывает очки. Затем ведущий собирает карточки, смешивает их и предлагает вновь выбрать любую из них. Игра продолжается до тех пор, пока у ведущего есть в наличии вопросы. Как только вопросы из какой-нибудь области заканчиваются, эта карточка убирается из игры. По итогам соревнования определяется победитель.

«Полигон»
(для старшеклассников)

На сцене установлена мишень больших размеров с нанесенными на нее цифрами от 10 до 1, которые расположены по убыванию от центра к краю. Каждая цифра от 9 до 1 означает определенную область знаний, а число 10 — приз, который вручается сразу после попадания в это число.

С другой стороны сцены помещено табло, куда в течение игры заносятся заработанные командами баллы.

Каждой команде вручается пистолет с присосками. Представители команд по очереди стреляют из пистолета в мишень, определяя тем самым область, из которой им будет задан вопрос. Если ответ верный, то в табло заносится количество баллов, соответствующее номеру области знаний, и баллы за правильность ответа. Например: участник выбил область знаний, находящейся под цифрой «4», значит в табло заносится 4 балла + заработанные баллы за ответ (шкалу оценки ответа определяет ведущий). Игра проводится в несколько туров. По количеству заработанных баллов определяется победитель.

«Узелок на память»
(для старшеклассников)

На сцене расположены свернутые канаты разных цветов, к которым прикреплены карточки с вопросами из многих областей. (Например: красный канат — «Общие знания», коричневый — «История», желтый — «Литература»).

В игре принимает участие несколько команд. Каждой команде перед началом игры выдается веревка длиной 3–5 м.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

43.

Ведущий предлагает поочередно выбирать вопросы с разноцветных канатов. Если ответ игроков верный, они завязывают на своей веревке узелок, если нет, ведущий дает правильный ответ и предоставляет право выбрать следующей вопрос другой команде. Кому в течение игры удается завязать большее количество узелков на своей веревке, тот получает главный приз.

«Ось Аполлона»
(для старшеклассников)

Чтобы участники могли индивидуально показать свои знания, предлагаем форму интеллектуальной игры «Ось Аполлона», где игроки в роли тяжелоатлетов проводят тренировку и, «поднимая штанги с различным весом» (т.е. отвечая на вопросы разной сложности, помещенные на приспособления для занятий с тяжестями), доказывают свое преимущество друг перед другом. Тот, кто сумеет поднять наибольший вес, будет признан Аполлоном.

Это интересно

Говорят, что история тяжелой атлетики началась в XVIII в., когда придворный силач французского короля Людовика XVI Ипполит Трио создал первое подобие современной штанги. Изобретение Ипполита Трио назвали «осью Аполлона». Весила она 110 кг. Хранится и по сей день в Парижском музее спорта.

Название «Ось Аполлона» появилось не случайно. Штангисты всегда гордились тем, что у них благодаря занятиям с тяжестями эффектная мускулатура — под стать Аполлону, который считался идеалом мужской красоты.

Силу богатыри показывали порой удивительную. В архивах специалистов — сохранились любопытные факты.

«Русский лев» — Георг Гаккеншмидт пять раз сделал «крест», разведя в стороны двухпудовые гири. В положении «на мосту» он выжимал 145-килограммовую гирю.

Иван Седых поднимал правой рукой три не связанных друг с другом двухпудовика. Петр Крылов, которого называли «королем гирь», двухпудовую гирю выжал левой рукой 86 раз из положения «солдатской стойки», как раньше говорили. У Крылова был и другой рекордный

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

44.

наверх

рюк. Он толкал штангу с двумя огромными полыми шарами, в которых сидели два рослых гренадера.

Николай Вахтуров перебрасывал двумя руками через железнодорожный вагон двухпудовую гирю. Петр Янковский, сидя на полу, выжимал двухпудовик, держа гирю на ладони правой руки. Уфимский силач Сергей Елисеев удерживал правой рукой в горизонтальном положении вес, равный 61 кг. Он сам весил чуть более 80 кг, а от помоста сумел оторвать вес более полутоны — 502,8 кг.

Все это было зафиксировано на заре нашего века.

Сельский календарь

(для учащихся старших классов)

Перед участниками располагают табло с изображением по кругу месяцев года, начиная с января по декабрь. Выбирая любой месяц, участники отвечают на вопросы ведущего, связанные с этим месяцем и различными рубриками календаря:

«Хозяюшка»
«Из лесной кладовой»
«И в саду, и в огороде»
«Животноводство»
«Народные промыслы»

Ответившие на вопросы, продолжают соревнование и переходят к разгадке вопросов следующего месяца. Кто раньше проведет год в сельской местности (даст наибольшее число правильных ответов), тот быстрее закончит этот год и перелистнет календарь.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

Для самых любознательных

Если Вы увлекаетесь разгадыванием кроссвордов и головоломок, различных викторин, ребусов, то, наверняка, попробуете свои силы в предлагаемых нами заданиях.

«Помню, я еще молодушкой была...»

В истории было много знаменитых женщин. Но мы их помним по фамилиям мужей, которые они приняли после свадьбы. Попробуйте вспомнить эти фамилии при помощи девичьих, которые мы приводим:

1) Александра Домонтович.
2) Мария Бланк.
3) Галина Дьяконова.
4) Ксения Волынцева
5) Надежда Алилуева.
6) Василиса Храпова
7) Алиса Гессен-Дармштадтская.
8) Софья Корвин-Круковская.
9) Диана Спенсер.

Правильный ответ:

1) Коллонтай.
2) Ульянова.
3) Дали.
4) Стриж.
5) Джугашвили.
6) Железнова.
7) Романова.
8) Ковалевская.
9) Виндзор (речь идет о принцессе Диане)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

«15 КВА»

Ранним утром на опушке
Громко квакают лягушки.
Много слов, и все слова
Всегда в себе содержат «к-в-а».
В середине и в начале,
И вразбивку, и подряд...
Вы слова не раз встречали,
Пусть они заговорят!

1) _ _ ква _ _.
Этот ква научит квакать.
2) к _ ва _ _ _ _ _.
Этот — стремительно атаковать.
3) ква _.
Этот жажду в жару утоляет.
4) к _ _ _ ва _.
Этот в пустыне степенно шагает.
5) _ _ _ к _ ва.
Без этого конь лихой спотыкается.
6) _ ква _ _ _ _.
Плавает в этом рыбка-красавица.
7) к _ _ _ _ _ ва.
Этот — фигура в умной игре.
8) к _ _ _ в _ _ _а.
На этом Колумб отплыл на заре.
9) _ _ква.
Этот, звук означая, молчит.
10) к _ _ _ва.
Этот дает молоко и мычит.
11) ква _ _ _ _.
Этот не раз вы чертили в тетрадке.
12) _ _ _ ква.
13) _ _ ква.
Эти растут в огороде на грядке.
14) ква _ _ _ _ _ _ _ _ _.
Трудится кто, тот ее получает.
15) к _ _ _ _ в _ а.
Этот орехи впрок запасает.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

47.

Правильный ответ:
Букварь, кавалерия, квас, караван, подкова, аквариум, королева, каравелла, буква, корова, квадрат, брюква, тыква, квалификация, кедровка.

«Карусель Диснея»

1) Имя одного из племянников дяди Скруджа? (Дилли)
2) Имя мышки, которая мешает спокойно жить коту Томми? (Джерри)
3) Мышка, построившая летательный аппарат, большой специалист в технике? (Гайка)
4) Имя медведя во многих мультфильмах Диснея? (Балу)
5) Летающий слон. (Думбо)
6) Мальчик, живущий без родителей в джунглях? (Маугли)
7) Самый богатый селезень в мире? (Скрудж)
8) Ближайший родственник самого богатого селезня в мире? (Дональд)
9) Имя тигра в мультфильме «Приключения на виражах»? (Шерхан)
10) Один из «спасателей» бурундучков? (Дейл)

Играем со знатоками

1) Основной инструмент одного из новых направлений педиатрии — так называемой toy-therapy — это:
А. Игрушка.
Б. Ватрушка.
В. Ванька-встанька.
Г. Розги.
2) Мужское имя, происходящее от того же греческого слова, что и название врачебной специальности, напрямую связанной с мужчинами — это:
А. Моисей.
Б. Сергей.
В. Константин.
Г. Андрей.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

48.

3) Фирменное название, которое дала ацетилсалициловой кислоте фирма «Байер»:
А. Анальгин.
Б. Аспирин.
В. Аскофен.
Г. Цикута.
4) Расстройство, которое герой «Джентльменов удачи» описал так: «Тут помню, тут не помню»:
А. Анемия.
Б. Атония.
В. Амнезия.
Г. Агония.
5) Мифический советский разведчик, которому для полноценного сна хватало 20 минут:
А. Кузнецов.
Б. Штирлиц.
В. Менделеев-Клаперон.
Г. Абель.
6) Этот человек критически относился к врачам, и когда он умер, врачи к нему не пришли. Речь идет о:
А. Павлове.
Б. Сталине.
В. Чехове.
Г. Мольере.
7) То, что обычно не сбывается у метеоролога и сбывается у врача:
А. Мечты.
Б. Повышение зарплаты.
В. Прогнозы.
Г. Ожидание праздника.
8) Инфекционный паротит в простонародье называется:
А. Хомячок.
Б. Толстячок.
В. Свинка.
Г. Бройлерчик.
9) Опознавательный знак младенца в роддоме:
А. Цвет кожи.
Б. Штамп на левом плече.
В. Просто бирка.
Г. Отпечатки пальцев рук.

10) По мрачному замечанию Сеченова, «процесс умирания» — это:
А. Еда.
Б. Потребление алкоголя.
В. Секс.
Г. Жизнь.

Правильный ответ:

1. А	6. Г
2. Г	7. В
3. Б	8. В
4. В	9. В
5. Б	10. Г

Игра-викторина
«Наш любимый Буратино»

Знаешь ли ты?

1) Какая книга послужила для А. Толстого толчком к созданию «Золотого ключика»? («Пиноккио, или Похождения деревянной куклы Коллоди»)
2) Почему автор назвал своего главного героя Буратино? («Деревянная кукла» — по-итальянски — буратино)
3) Кто нашел волшебное полено, из которого потом смастерили Буратино? (Столяр Джузеппе по прозванию Сизый Нос)
4) Вспомните, где происходят описываемые в книге события? (В городке на берегу Средиземного моря)
5) Какие мысли пришли в голову Буратино в первый день его рождения? (Мысли у него были маленькие-маленькие, коротенькие-коротенькие, пустяковые-пустяковые)
6) Что любил Буратино больше всего на свете? (Страшные приключения)
7) Во что был одет Буратино? (В бумажную курточку из коричневой бумаги и ярко-зеленые штанишки, туфли из старого голенища и шапочку — колпак с кисточкой из старого носка)
8) Какая денежная монета была в обиходе у жителей этого города? (Сольдо)
9) Как называлась комедия, которую смотрел Буратино в кукольном театре Карабаса-Барабаса? («Девочка

с голубыми глазами, или Тридцать три подзатыльника»)

10) Увидев Буратино на представлении, все куклы обрадованно запели «Польку-птичку»: «Птичка польку танцевала на лужайке в ранний час...» Продолжите две следующие строчки: (Нос — налево, хвост — направо, это полька «Карабас»)
11) Какое ученое звание имел хозяин кукольного театра Карабас-Барабас? (Доктор кукольных наук)
12) Почему синьор Карабас-Барабас вместо того, чтобы сжечь Буратино, дал ему 5 золотых монет и отпустил домой? (Буратино рассказал, что знает потайную дверь, которая ведет в кукольный театр)
13) Где находится эта потайная дверь? (В коморке у папы Карло под холстом, на котором нарисованы очаг и котел)
14) Куда приглашали Буратино Лиса и Кот Базилио, чтобы превратить 5 золотых в кучу денег? (В страну Дураков на волшебное Поле чудес)
15) Что предложили сделать Буратино эти два мошенника? («Выкопай ямку, скажи 3 раза «крекс, фекс, пекс», положи золотой, засыпь землей, сверху посыпь солью, полей хорошенько и иди спать. Наутро из ямки вырастет деревце, на котором вместо листьев будут висеть золотые монеты»)
16) Какое место (где встретились Буратино с Лисой и Котом) оказало заметное влияние на все происходящие в сказке события? (Харчевня «Трех пескарей»)
17) Из чего состоял обед Лисы Алисы и Кота Базилио в знаменитой харчевне? (Три корочки хлеба и к ним чудно зажаренный барашек, гусенок, парочка голубей на вертеле, печеночка, шесть штук самых жирных карасей и мелкая рыба на закуску)
18) Кто из героев книги носил серебряные часы? (Пудель Артемон)
19) Назовите медицинскую команду, которая лечила Буратино в доме Мальвины? (Знаменитый доктор Сова, фельдшерица Жаба и народный знахарь Богомол)
20) Какое лекарство давала Мальвина Буратино? (Касторку)
21) Как звали продавца лечебных пиявок? (Дуремар)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

51.

22) Какую волшебную фразу продиктовала Мальвина своему гостю Буратино в диктанте? Почему она волшебная? («А роза упала на лапу Азора». Волшебная — потому, что при чтении слева направо и наоборот она читается одинаково)
23) Кто дал Буратино золотой ключик? (Черепаха Тортилла)
24) Вспомните, какое стихотворение посвятил Пьеро Мальвине? (Мальвина бежала в чужие края, Мальвина пропала, невеста моя. Рыдаю, не знаю, куда мне деваться, не лучше ли с кукольной жизнью расстаться)
25) К стволу какого дерева и почему приклеилась борода Карабаса-Барабаса? (Итальянская сосна)
26) Что использовала Мальвина в качестве зеркала? (Зеркального карпа)
27) Кто в самый последний момент приходит на выручку Буратино и его друзьям? (Папа Карло)
28) Что скрывалось за потайной дверью? (Кукольный театр чудной красоты)
29) Какое название имел новый кукольный театр? («Молния»)
30) Кто написал слова и музыку к песне «Бу-ра-тино»? (слова Ю. Энтина, музыка А. Рыбникова)

Литературная викторина «Конь мой вороной...»

Угадай, из каких литературных произведений эти строки:

«Ударив острыми шпорами коня, во весь дух полетел он за казаками, не глядя назад, не видя, что позади всего только 20 человек успевало поспевать за ним. А казаки летели во всю прыть на конях и прямо поворотили к лесу. Разогнался на коне Андрей и чуть было уже не настигнул Голокопытенка, как вдруг чья-то сильная рука ухватила за повод его коня. Оглянулся Андрей: перед ним Тарас. Затрясся он всем телом и вдруг стал бледен...» *(Н.В. Гоголь, «Тарас Бульба»)*

«Высокий поджарый донец с белой на лбу вызвездью пошел играючись. Григорий вывел его за калитку — чуть тронув левой рукой холку, вскочил на него и с места — машистой рысью». *(М. Шолохов, «Тихий Дон»)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

52.

наверх

«Твой конь не боится опасных трудов,
Он, чуя господскую волю,
То смирный стоит под стрелами врагов,
То мчится по бранному полю,
И холод и сеча (бой, битва) ему ничего
Но примешь ты смерть от коня своего».
(А.С. Пушкин, «Песнь о вещем Олеге»)

«Кобылица та была
Вся, как зимний снег, бела,
Грива в землю, золотая,
В мелки кольца завитая.
«Эхе-хе!» Так вот какой
Наш воришко! Но, постой,
Я шутить ведь не умею,
Разом сяду на него!»
(П. П. Ершов, «Конек-Горбунок»)

... У нашего молодого человека был конь, и даже столь замечательный, что был всеми замечен. Это был беарнский (Беарн — область (провинция) на юге Франции) мерин лет 20-ти, а то и 14 от роду, желтовато-рыжей масти, с облезлым хвостом и опухшими боками. Конь этот, хоть и трусил, опустив морду ниже колен, что освобождало всадника от необходимости натягивать мундштук, все же способен был покрыть за день расстояние в восемь лье. *(А. Дюма, «Три мушкетера»)*

«С таким конем сразу почету сколько, внимания! Это ж мечта всех деревенских малышей. Он белый-белый, этот конь! А грива у него розовая, хвост розовый, глаза розовые, копыта тоже розовые». *(В. Астафьев, «Конь с розовой гривой»)*

«Морозко вывел из пуни лошадь. Гривастый жеребчик настороженно прядал ушами. Был он крепок, мохнат, рысист, походил на хозяина: такие же ясные, зелено-карие глаза, так же приземист и кривоног, так же простовато-хитер и блудлив». *(А. Фадеев, «Разгром»)*

«Она в самом деле странная девочка. Больше всего поражает ее необычайная физическая сила, и нет на земле полицейского, который бы с ней справился. Она могла бы шутя поднять лошадь, если б захотела, — и знаете,

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

она это часто проделывает. Ведь у нее есть лошадь, которую она купила в тот самый день, когда поселилась на своей вилле. Она всегда мечтала о лошади. Лошадь живет у нее на террасе. А когда ей хочется после обеда выпить чашечку кофе, она, недолго думая, выносит лошадь в сад». *(А. Линдгрен, «Пеппи Длинный чулок»)*

«Каких только мастей лошадки не вкрапливались накануне дня скачек в этот луг, волнами набегающий из степи на чащу ипподрома: и караковой, и гнедой, и вороной, и рыжий, и серой, и темно-серой. И в пору поверить было, что с тюльпанами, цветущими в это время по окрестной степи, намеревались поспорить их жокеи цветами своих камзолов: черкесы, чеченцы, ингуши, осетины, хозяева степей — казаки и непременные участники скачек — цыгане. Без них не обходились скачки. Два года подряд ухитрялся у самого финишного столба урывать у именитых наездников Весенний приз маленький и тщедушный Егор Романов». *(А. Калинин, «Цыган»)*

«Приезжий передал повод хозяину. Конь, лениво повинуясь движению чужой руки, высоко задирая голову на вытянутой шее и устало волоча задние ноги, пошел к конюшне. Он звонко стукнул копытом по деревянному настилу, всхрапнул, почуяв обжитый запах чужой лошади. Рука — чужого человека легла на его храп, пальцы умело и бережно освободили натертые десны от пресного железа удил, и конь благодарно припал к сену». *(М. Шолохов, «Поднятая целина»)*

«— А лошади-то у тебя есть? — поинтересовался гость.

— Погодите трошки, скажу и об лошадях. Купил я у соседки стригунка от чистых кровей донской кобылки (осталося одна на весь хутор), выросла кобыленка, — ну, чистое дите! Мала ростом, нестроевичка, полвершка нету, а уже резва — неподобно! В округе получил я за нее на выставке сельской жизни награду и грамоту, как на племенную». *(М. Шолохов, «Поднятая целина»)*

Тест на эрудицию

Естествознание

1) Платяная моль вредна в то время, когда она:
   — взрослое насекомое;
   — куколка;
   — *личинка*.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

2) Точное время астрономы определяют, наблюдая за движениями:
— солнца;
— луны;
— *звезд*.
3) Скипидар является продуктом переработки:
— нефти;
— *древесины*;
— каменного угля.
4) Малахит — это:
— лак для покрытия деревянных изделий;
— *медная руда*;
— отходы цинкового производства.
5) Буквенный текст может быть передан по проводам с помощью:
— *телетайпа*;
— прототипа;
— логотипа.

История

1) Тутанхамон был главой...
— Ассирии;
— *Египта*;
— Индии.
2) Шелковичных червей для производства шелковых тканей и нитей разводили в:
— Аттике;
— *Китае*;
— Египте.
3) Родина шахмат:
— Персидское царство;
— Древний Вавилон;
— *Индия*.
4) Знаменитая Нефертити была женой правителя...
— Вавилона;
— Китая;
— *Египта*.
5) В Древней Индии писали на...
— папирусе;
— глиняных дощечках;
— *пальмовых листьях*.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

55.

География

Назовите денежные единицы этих стран:
— Австрия *(шиллинг)*
— Греция *(драхма)*
— Индия *(рупия)*
— Италия *(лира)*
— Китай *(юань)*
— Норвегия *(норвежская крона)*
— Польша *(злотый)*
— Япония *(йена)*

Литература

Кто автор известных крылатых выражений:
— «Униженные и оскорбленные». *(Ф. М. Достоевский)*
— «С корабля на бал». *(А. С. Грибоедов)*
— «Луч света в темном царстве». *(Л. Н. Добролюбов)*
— «Пришел, увидел, победил». *(К. Ю. Цезарь)*
— «Король-то — голый!» *(Т. Х. Андерсен)*
— «Быть или не быть?» *(В. Шекспир)*
— «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан». *(Н. А. Некрасов)*
— «Рожденный ползать летать не может». *(М. Горький)*
— «Время, вперед!» *(В. В. Маяковский)*
— «Последний из Могикан». *(Ф. Купер)*

Сорока-морока

1) На хвосте несла сорока
Очень схожие слова
Распустила хвост сорока.
Вот досада! Вот морока!
На концах остались «а»...
То-то не было печали!
Буквы выпали в начале,
Предпоследние упали...
Все — согласные они.
2) Вот лежат они, взгляните!
Собери их аккуратно
И поставь в слова обратно.
У тебя в активе есть
Букв двенадцать,
Строчек шесть.

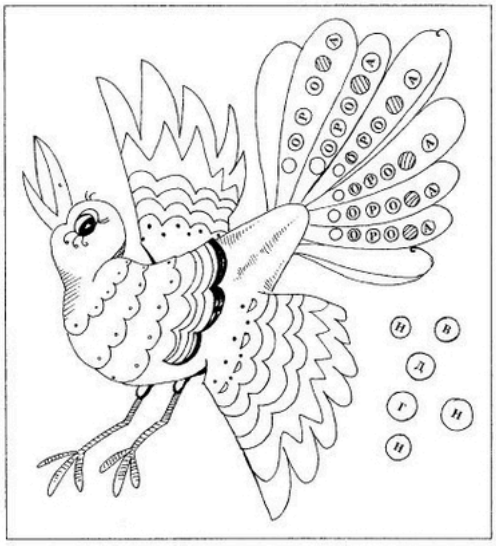
https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

56.

(Стих внимательно прочти —
Он о тех словах шести.)

1) Я принадлежность короля.
2) А я — умнейшая из птиц.
3) Во мне нуждается земля.
4) Я — украшение для лиц.
5) Я — генератор молока.
6) А я — нередко нелегка.

Правильный ответ:
Корона, ворона, борона, борода, корова, дорога.



Сорока-морока

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

57.

«По страницам книг Н.Н. Носова»
(литературная викторина)

1) Вспомните имя друга Вити Малеева. *(Костя Шишкин)*
2) Как звали учительницу ребят? *(Ольга Николаевна)*
3) С каким школьным предметом не ладил Витя Малеев? *(с арифметикой)*
4) Вспомни имя сестры Вити Малеева. *(Лика)*
5) Поставили ребята отрывок «Бой Руслана с головой» из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Какую роль исполняли Витя и Костя? *(Роль лошади Руслана)*
6) Какая кличка была у собаки, которую дрессировали Витя и Костя? *(Лобзик)*
7) Кто из мальчиков первый узнал, что Костя не болен. *(Леня)*
8) Как называется кинофильм, снятый по повести «Витя Малеев в школе и дома»? *(«Два друга»)*
9) Как называется рассказ, в котором писатель говорит о мальчиках, не сумевших сварить кашу? *(«Мишкина каша»)*
10) Какую посуду утопили в колодце незадачливые повара? *(Ведро, чайник)*
11) Какая повесть Носова написана в форме дневника мальчика? *(«Дневник Коли Синичкина»)*
12) Какое любимое занятие было у Коли? *(Работа на пасеке)*
13) В каком рассказе писателя у героев происходит такой разговор: «Пойдем вместе. Я возьму кочергу. Если она к нам полезет, я ее кочергой тресну.
— Постой, я тоже кочергу возьму.
— Да у нас другой кочерги нет.
— Ну, я возьму лыжную палку?» *(«Живая шляпа»)*
14) Кто оказался под шляпой? (Котенок Васька)
15) Из какого рассказа Носова вы узнали о мальчике Котьке, который не смог забраться на ледяную горку и посыпал ее песком. Что было дальше? *(«На горке». Ребята, увидев испорченную горку, заставили Котьку засыпать песок снегом, а горку снова полили водой)*
16) Из какой повести Носова этот отрывок: «Ребята и так смеются, что мы с тобой все вдвоем делаем и в

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

58.

наверх

школе ходим всегда вдвоем, и уроки учим вдвоем, и даже двойки получаем вдвоем. А теперь скажут: и на дежурстве проспали вдвоем»? *(«Веселая семейка»)*

17) В каких сказках писатель рассказал о человечках-коротышках? *(«Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе»)*

Конкурс «Парнас дыбом»

Ведущий: Сейчас мы будем вам читать литературные пародии из «Парнаса», а вы попытайтесь определить, на какого автора написана эта пародия».

На тему: «У попа была собака»

1) У попа была собака,
Всех была она ему милей.
Звали ту собаку,
Псину-забияку,
Лиходей.
Пошел попик на базар
И купил там самовар
Самоварчик новый
Двадцатилитровый.
Нынче своей псине,
Псине-собачине,
Справит именины
Поп Евтроп.

2) Попик счастлив, попик рад,
Именинный стол богат.
Редька, репа; помидоры,
Огурцов с капустой горы.
Густо, густо, густо, густо
Там навалено капусты,
И салат, и майонез —
Просто чудо из чудес.
Сто фунтов шоколада,
Сто фунтов мармелада
И тысяча порций мороженого.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

59.

3) Только смотрит Лиходей
С точки зрения своей.
Что за мерзостный обед —
Ни костей, ни мяса нет.
Даже сало убежало,
Утекло средь бела дня,
И ватрушка, как лягушка,
Ускакала от меня.
Но себя в обиду я не дам,
Позабочусь о себе я сам.

4) А потом как зарычит,
Да хвостом как застучит,
Да на погреб он бегом
За свининой, пирогом.
И хозяину назло
Слопал мяса два кило.
И колбаски три кружка,
И четыре потрошка,
А потом, набравшись сил,
Жирным салом закусил.

5) — Ах, разбойник, ах, злодей,
Ты, Мазурик Лиходей!
Старый грозный поп, поп,
Сапогами топ, топ.
А рукою ловкой
Крепкую веревку

Затянул на шее
Вора Лиходея.
Гибни, гибни, гибни, плут —
Вот теперь тебе капут!

6) Убив Лиходея, поп бородатый
Выкопал яму железной лопатой.
И в яму закопал,
И надпись написал, что:
— У него была собака (и т.д.)

(Правильный ответ: автор — К. И. Чуковский)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

60.

наверх

Ведущий: Угадай-ка, о ком пойдет речь на этот раз.
Тема: «Жил-был у бабушки серенький козлик»

1) Наша бабка горько плачет.
— Где мой козлик? Где он скачет?
— Полно, бабка, плачь не плачь —
В лес умчался твой рогач.
А живут в лесном поселке
Живодеры, злые волки.
И напали на него
Ни с того и ни с сего.
Повалили Козю на пол,

2) Оторвали Козе лапы,
Сгрызли спинку, шейку, грудь —
Козю нам уж не вернуть.
Тащит бабка по дорожке
Козьи ножки, козьи рожки...
— Ни за что я их не брошу,
Потому что он хороший!

(Правильный ответ: автор — А. Л. Барто)

Примечание: Конкурс можно усложнить, предложив участникам назвать произведения, которые упоминаются в литературных породиях.

Кто они?
(викторина для старшеклассников)

1) Без боя взял он пьедестал почета
И стал кумиром женщин и мужчин,
Учтя национальную охоту
К здоровой генеральской шутке, блин!
(киноактер А. Булатов)

2) Поэт сумел себя найти,
Обрел успех желанный.
На трудном творческом пути
От Аллы и до Лаймы.
(поэт И. Резник)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

61.

3) Исполнен страсти и отваги,
Закутан по усы плащом,
С гитарой, шляпою и шпагой
Чего вам, женщины, еще?
(киноактер М. Боярский)

4) Все эпохи он знает детально,
Роль любую сыграет легко.
Посвящен в Петербургские тайны
И знаком с королевой Марго.
(актер театра и кино Н. Караченцев)

5) На душе у нас легко,
И причину вы поймете —
К нам вернулся Казаков:
«Здравствуйте, я ваша тетя!»
(актер театра и кино М. Казаков)

6) Он пленил рыбачек миллионы,
Он пропел им нужные слова,
А теперь газмановские звоны
Слышит юбилейная Москва!
(поэт, певец, композитор О. Газманов)

Назовите фамилии

В этом списке знаменитых деятелей науки и культуры опущены их фамилии. Знаете ли вы их?

1. Дмитрий Иванович *(Менделеев)*
2. Иоганн Себастьян *(Бах)*
3. Джордж Бернард *(Шоу)*
4. Георг Симон *(Ом)*
5. Жан Батист *(Мольер)*
6. Петр Николаевич *(Лебедев)*
7. Михаил Васильевич *(Ломоносов)*
8. Артур Конан *(Дойл)*
9. Герберт Джордж *(Уэллс)*
10. Андре Мари *(Ампер)*
11. Иван Петрович *(Павлов)*
12. Джемс Фенимор *(Купер)*
13. Вольфган Амадей *(Моцарт)*
14. Александр Степанович *(Попов)*
15. Клемент Аркадьевич *(Тимирязев)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

62.

наверх

16. Джордж Гордон *(Байрон)*
17. Иоганн Вольфганг *(Гете)*
18. Николай Егорович *(Жуковский)*
19. Владимир Владимирович *(Маяковский)*
20. Пабло Руис *(Пикассо)*
21. Петр Ильич *(Чайковский)*

Эрудицию на проверку

В этих столбцах помещены названия 12 химических соединений: в правом столбце их точные химические названия, в левом — широко распространенные названия. Разбейте все названия на пары синонимов:

1. Бура	Хлористый аммоний
2. Каломель	Окись углерода
3. Мел	Окись кальция
4. Медный купорос	Сернокислый натрий
5. Глауберова соль	Сульфат меди
6. Негашеная известь	Углекислый кальций
7. Нашатырь	Углекислый калий
8. Поваренная соль	Бикарбонат натрия
9. Поташ	Борнокислый натр
10. Питьевая сода	Хлористый натрий
11. Сулема	Хлористая ртуть
12. Угарный газ	Двухлористая ртуть

Правильный ответ:

1. Бура — Борнокислый натр — $Na_2B_4O_7$
2. Каломель — Хлористая ртуть — $HgCl$
3. Мел — Углекислый кальций — $CaCO_3$
4. Медный купорос — Сульфат меди — $CuSO_4$
5. Глауберова соль — Сернокислый натрий — Na_2SO_4
6. Негашеная известь — Окись кальция — CaO
7. Нашатырь — Хлористый аммоний — NH_4Cl
8. Поваренная соль — Хлористый натрий — $NaCl$
9. Поташ — Углекислый калий — K_2CO
10. Питьевая сода — Бикарбонат натрия — $NaHCO_3$
11. Сулема — Двухлористая ртуть — $HgCl_2$
12. Угарный газ — Окись углерода — CO

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

63.

«Помогите»

1) Буквы делали зарядку,
А потом — не по порядку,
Ну совсем не по порядку
В новый выстроились ряд.
И теперь нам эти буквы,
Посмотри, какие буквы:

Н Е Т А К Т Ш

2) Никому такие буквы,
Ни о чем не говорят!
Поломали буквы слово.
Потеряли буквы слово!
Умирает, может, слово?
Надо слово выручать!
Очень просим, помогите,
Имя городу спасите!
(Ответ: Ташкент)

«Литературные герои»

Вспомните литературные произведения, в которых встречаются перечисленные ниже персонажи:

1) Татьяна Дмитриевна Ларина *(«Евгений Онегин»)*
2) Марья Николаевна Болконская *(«Война и мир»)*
3) Макар Нагульнов *(«Поднятая целина»)*
4) Артемий Филлипович Земляника *(«Ревизор»)*
5) Андрей Иванович Штольц *(«Обломов»)*
6) Аркадий Николаевич Кирсанов *(«Отцы и дети»)*
7) Алексей Иванович Швабрин *(Капитанская дочка»)*
8) Палагея Ниловна Власова *(«Мать»)*
9) Петя Бачей *(«Белеет парус одинокий»)*

«Естествознание + искусство»

В левом столбце даны названия пищевых продуктов, а в правом названия кинофильмов. Напишите фамилии актеров (или их имена, где это оговорено), исполняющих указанные роли, фамилии режиссеров или действующих лиц. Вычеркните строки, в которых есть название продуктов, не содержащих витамин С.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

64.

наверх

1) Рыбий жир	«Подвиг разведчика». Роль капитана советской разведки.
2) Плоды шиповника	«Карнавальная ночь». Роль лектора Никодимова.
3) Миндаль	«Карнавальная ночь». Роль Огурцова.
4) Орехи грецкие	Имя актера, который исполнял главную роль в фильме «Коммунист».
5) Сметана	«Чапаев». Роль Чапаева.
6) Яйца куриные	«Волга-Волга». Роль лоцмана.
7) Молоко коровье	«Мы из Кронштадта». Режиссер фильма.
8) Печень трески	«Высота». Имя актрисы, исполняющей роль сварщицы Кати.
9) Черная смородина	«Весна на Заречной улице». Имя актера, исполняющего роль сталевара Савченко.
10) Грибы	«Цирк». Режиссер фильма.
11) Сливки	«Ленин в Октябре». Режиссер фильма.
12) Свиное сало	«Молодая гвардия». Роль Сергея Тюленина.
13) Изюм	«Дети Капитана Гранта». Роль Паганеля.

Правильный ответ:

1) Кадочников.
2) Филинков.
3) Ильинский.
4) Евгений (Урбанский).
5) Бабочкин.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

65.

6) Володин.
7) Дзиган.
8) Инна (Макарова).
9) Николай (Рыбников)
10) Александров.
11) Ромм
12) Гурзо.
13) Черкасов.

Из перечисленных в левом столбце продуктов витамин С содержится:

— в плодах шиповника;
— грецких орехах;
— молоке;
— печени трески;
— черной смородине;
— свином сале.

«Зимняя викторина»

1. Почему рыхлый снег предохраняет от промерзания лучше, чем утрамбованный?
   (Снег пористый: между снежинками и даже внутри них много воздуха, который является плохим проводником тепла. Воздух, содержащийся в снегу, и задерживает тепло, излучаемое землей в атмосферу. Утрамбованный снег содержит меньше воздуха и поэтому задерживает тепло хуже).
2. Для чего на зиму вставляют вторые окна?
   (Вторые рамы вставляют для предохранения комнаты от быстрого остывания. Неподвижный воздух, заключенный между двумя рамами, является плохим проводником тепла).
3. Зачем зимой посыпают тротуары песком?
   (Тротуары посыпают песком затем, чтобы сила трения была больше и пешеходы не падали).
4. Почему вода в реках и озерах не промерзает до дна?
   (Водоемы не промерзают до дна потому, что лед легче воды. Охлажденные слои воды застывают на поверхности коркой льда, а затем лед и снег на нем предохраняют воду от промерзания. Если бы лед был тяжелее воды, он опускался бы на дно и вода замерзала бы сплошной глыбой).

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

66.

наверх

5. Почему зимой на внутренней стороне оконных стекол появляются морозные узоры?
(Зимой воздух около оконных стекол сильно охлаждается, и часть водяных паров из него оседает на холодные стекла в виде кристалликов льда. На углах этих кристалликов образуются рожки, которые начинают ветвиться и разрастаться. Затем кристаллики соединяются между собой и образуют на стеклах самые причудливые узоры).
6. Почему пешеход, идя по глубокому снегу, проваливается, а лыжник нет?
(Площадь подошв пешехода, на которую распределена тяжесть тела, невелика, поэтому он и продавливает снег. А вес лыжника распределяется по всей длине лыж, давление в каждой точке гораздо меньше).
7. Почему коньки скользят по льду?
(Стоя на коньках, конькобежец давит весом своего тела на очень маленькую площадь льда. Под большим давлением лед тает, между полозьями коньков и льдом образуется тонкий слой воды, по которому коньки скользят).
8. Почему во время снегопада температура воздуха, как правило, повышается?
(Температура воздуха во время снегопада повышается потому, что при образовании снега и капелек воды или водяного пара выделяется тепло).
9. Верно ли, что при безоблачном небе морозы бывают сильнее?
(Облака для земли все равно, что одеяло, они не дают остывать земле).
10. Почему зимнюю одежду стараются делать из меха или шерсти?
(Мех и шерсть — плохие проводники тепла, поэтому они лучше всего предохраняют тело от холода (от потери тепла).

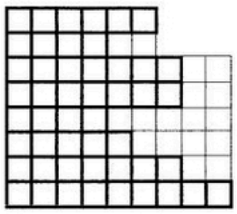
«Девять птиц»

Заполните буквами свободные клетки на этом рисунке так, чтобы в каждом ряду было написано название одной птицы. Восемь рядов — восемь птиц. Если вы правильно

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

67.

это сделаете, то название девятой птицы у Вас получится, когда вы сложите первые буквы названий птиц.



Правильные ответы:
1. Лебедь.
2. Аист.
3. Скворец.
4. Тетерев.
5. Орел.
6. Чибис.
7. Кукушка.
8. Альбатрос.

По первым буквам слов читаем : ЛАСТОЧКА.

«Столицы и государства»

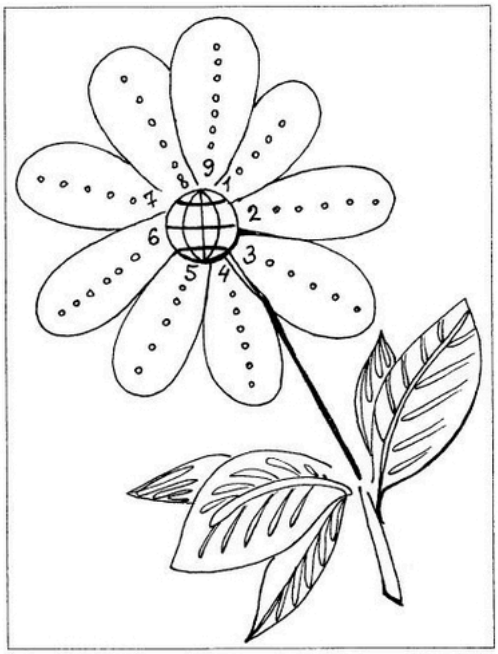
Перед вами девять лепестков с точками на каждом. Число точек определяет количество букв, входящих в название государств или столицу различных стран мира:

1. Столица Норвегии.
2. Государство на Среднем Востоке.
3. Древнейшее государство в Южной Азии.
4. Столица нашей Родины.
5. Столица Франции.
6. Европейское государство.
7. Арабская республика.
8. Скандинавское государство.
9. Государство в Центральной Европе.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

68.

наверх



Если вы правильно разгадаете эти государства и столицы и напишите их название в каждом лепестке на месте точек, то сможете по первым буквам этих названий сложить слово, означающее традиционный спортивный праздник.

Правильный ответ:

1. Осло; 2. Ливан; 3. Индия; 4. Москва; 5. Париж; 6. Италия; 7. Алжир; 8. Дания; 9. Австрия.

Читаем по первым буквам лепестков: ОЛИМПИАДА.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

69.

«Загадки про друзей»

Всех он любит неизменно,
кто б к нему ни приходил.
Догадались? Это Гена,
это Гена — ... *(Крокодил)*

— Всех на свете он добрей,
лечит он больных зверей.
И однажды бегемота
Вытащил он из болота.
Он известен, знаменит,
Это ... *(доктор Айболит)*

— Он дружок зверям и детям,
Он живое существо.
Но таких на белом свете
Больше нет ни одного.
Потому что он не птица,
Не тигренок, не лисица,
Не котенок, не щенок,
Не волчонок, не сурок.
Но заснята для кино
И понятна всем давно,
Это милая мордашка,
Что зовется... *(Чебурашка)*

— Кто мяукает за дверью,
Ходит-бродит под окошком?
Ой, пустите в дом скорее
Нашу серенькую ... *(кошку)*

Угадай-ка

Винни-Пух — это кто?

1. Свинья.
2. Кабан.
3. *Медведь.*

Что такое Чунга-Чанга?

1. *Остров*
2. Страна.
3. Народ.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

70.

Как звали теленка из мультфильма про Простоквашино?
1. Тоша.
2. Тотоша.
3. *Гаврюша.*

Какая рыба исполнила все желания Емели?
1. Золотая.
2. *Щука.*
3. Пескарь.

Как называют хрюшкиного папу?
1. Свинья.
2. Кабан.
3. *Боров.*

Топливо, без которого не может взлететь Карлсон.
1. Бензин.
2. Молоко.
3. *Варенье.*

Сколько зубов у Бабы Яги?
1. 32.
2. *Один.*
3. Два.

Как звали помощника капитана Врунгеля?
1. *Лом.*
2. Бен Ган.
3. Чук.

Королевский бальный танец?
1. Танго.
2. *Вальс.*
3. Полонез.

Что потеряла Золушка на балу?
1. Шарф.
2. *Туфельку.*
3. Носовой платок.

На каком музыкальном инструменте играл Садко?
1. На балалайке.
2. На дудочке.
3. *На гуслях.*

Какую книгу купил папа Карло?
1. *Букварь.*
2. Библию.
3. Словарь.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

71.

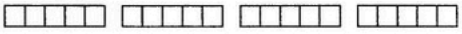
«Путаница»

Пингвины — жители пустыни,
Ужата очень любят дыни.
Шоферы знают толк в малине,
Ребята плавают на льдине,
Медведи возят груз в машине.
Неспешно ходит черепаха,
Колючий лев в траве таится,
Могучий уж не знает страха,
За ним охотится лисица.
Нет ни склада тут, ни лада...
Переставьте все как надо!

«Четыре превращения одного слова»

Первое слово вы узнаете сразу, если вспомните человека, который не раз смешил вас в цирке своими веселыми шутками и забавными трюками.

В зависимости от того, в каком порядке вы расставите буквы в этом слове, оно может 4 раза превращаться в новые предметы.



Сделайте первое перемещение — и я начну колоть дрова. Снова переместите буквы — я стану драгоценным камнем, который носят женщины на цепочке как украшение. Наконец, четвертое превращение — и я стану покатой поверхностью или спуском.

Правильный ответ: Клоун — колун — кулон — уклон.

Загадки о видах транспорта

(С них могут начинаться игры-путешествия, когда ребята выбирают воображаемый транспорт, на котором они будут передвигаться.)

Чтоб тебя я повез,
Мне не нужен овес.
Накорми меня бензином,
На копыта дай резины.
И, поднявши вихрем пыль,
Побежит ... *(Автомобиль)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

72.

Мимо рощи, мимо яра,
Мчит без дыма, мчит без пара
Паровоза та сестричка,
А зовется ... *(Электричка)*

На рояль я не похожий,
Но педаль имею тоже.
Кто не трус и не трусиха,
Прокачу того я лихо.
У меня мотора нет,
Я зовусь ... *(Велосипед)*

Что за чудо этот дом,
Окна светятся кругом.
Носит обувь из резины,
И питается бензином. *(Автобус)*

Красный вагон
По рельсам бежит.
Всех, куда надо,
Он быстро домчит.
Заливистый звон его
Нравится детям.
Так в чем же мы с вами
По городу едем? *(Трамвай)*

Сверху — желтый,
Снизу — синий,
На груди его звезда.
А над ним воздушных линий
Протянулись провода. *(Троллейбус)*

«Перевертыши названий книг»

1. Синяя бейсболка. *(«Красная Шапочка»)*
2. Квадратик. *(«Колобок»)*
3. Мышка в босоножках. *(«Кот в сапогах»)*
4. Континент мусора. *(«Остров сокровищ»)*
5. Счастье от глупости. *(«Горе от ума»)*
6. Закон и поощрение. *(«Преступление и наказание»)*
7. Мышка-домоседка. *(«Лягушка-путешественница»)*
8. Собачья конура. *(«Кошкин дом»)*
9. Солнечный принц. *(«Снежная королева»)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

73.

«Рассыпанные словосочетания»

Существует много общеизвестных словосочетаний и названий, в которые входит какое-нибудь собственное имя, например: «Дети капитана Гранта». Попробуйте по этому образцу подобрать к каждому слову из столбца слева имя собственное из столбца справа, чтобы получить аналогичные выражения.

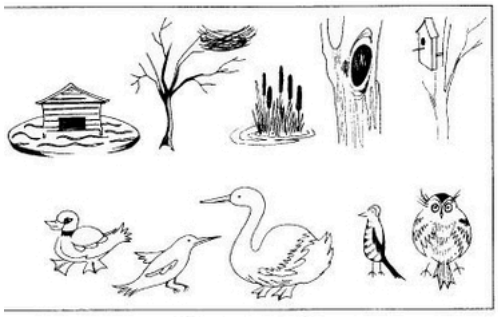
1. Азбука.	1. Гейгер.
2. Бочка.	2. Алладин.
3. Спираль.	3. Ньютон.
4. Вал.	4. Дамокл.
5. Гиперболоид.	5. Пирр.
6. Подвиг.	6. Лукулл.
7. Бином.	7. Гордий.
8. Конь.	8. Морзе.
9. Лампа.	9. Троя.
10. Меч.	10. Матросов.
11. Нить.	11. Архимед.
12. Осел.	12. Анюта.
13. Пята.	13. Ариадна.
14. Глазки.	14. Буридан.
15. Счетчик.	15. Игорь.
16. Пир.	16. Диоген.
17. Узел.	17. Ахиллес.
18. Победа.	18. Кардан.
19. Эффект.	19. Эйфель.
20. Башня.	20. Эратосфен.
21. Свеча.	21. Инженер Гарин.
22. Решето.	22. Допплер.
23. Пустота.	23. Глаубер.
24. Полк.	24. Яблочков.
25. Соль.	25. Торричелли
26. Капли.	26. Маракот.
27. Бездна.	27. Профессор Доуэль.
28. Голова.	28. Датский король.

Правильный ответ:
1–8, 2–16, 3–11, 4–18, 5–21, 6–10, 7–3, 8–9, 9–2, 10–4, 11–13, 12–4, 13–17, 14–12, 13–17, 14–12, 15–1, 16–6, 17–7, 18–5, 19–22, 20–19, 21–24, 22–20, 23–25, 24–15, 25–23, 26–28, 27–26, 28–27.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

74.

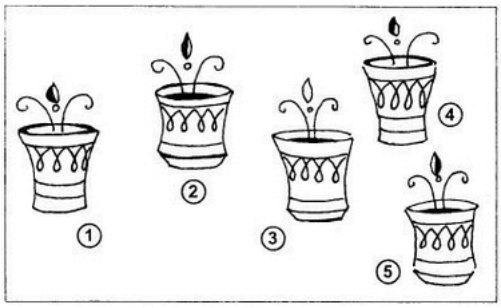
Угадай, кто из них левша?
(*Правильный ответ:* официант)



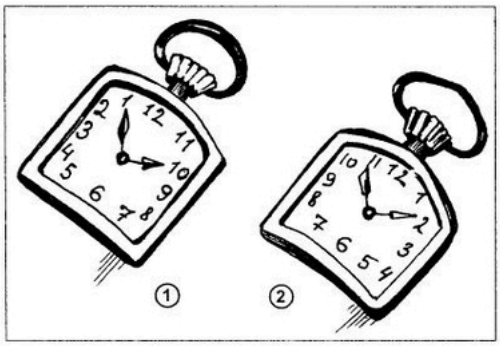
Кто где живет?
(*Правильный ответ:* сова в дупле,
утка на болоте, скворец в скворечнике,
грач в гнезде, гусь в водоёме)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

75.



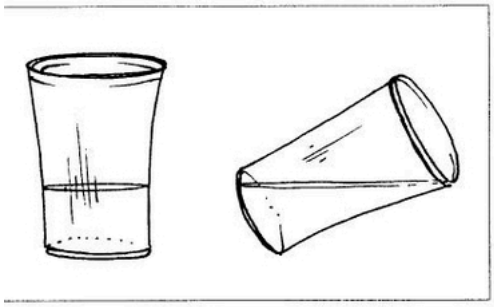
Найди два одинаковых цветка
(*Правильный ответ:* 1,4)



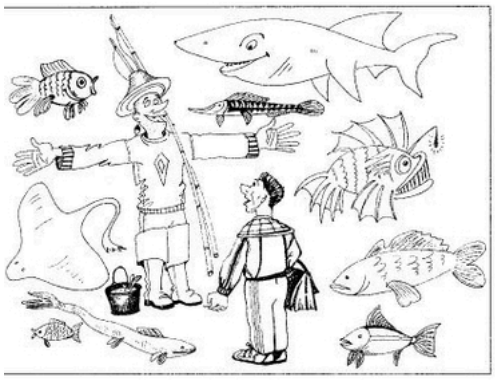
Какие часы идут правильно?
(*Правильный ответ:* 2)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

76.



В каком стакане больше воды?
(*Правильный ответ:* одинаково)



Какую рыбу поймал рыбак?
(*Правильный ответ:* ту, которая в ведре)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

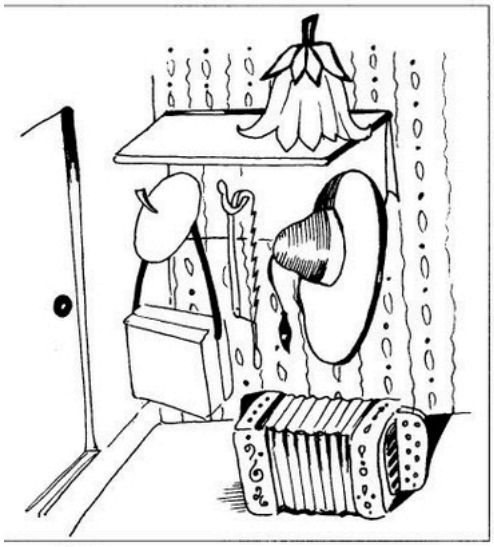
77.

Сколько здесь бабочек и цветков?
(*Правильный ответ:* 14 бабочек, 19 цветков)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

78.

наверх



Кто из веселых человечков
пришел в гости к Буратино?
(*Правильный ответ:* художник Тюбик, музыкант Гусля, механик Винтик, поэт Цветик, Незнайка)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

Познавательно-развлекательная программа для учащихся 1–5 кл.

Все дело в шляпе

Оформление: По центру задника — большая шляпа с огромными полями, на них название программы «Все дело в шляпе». Сверху по всей сцене свисают разноцветные воздушные шары, «одетые» в разнообразные головные уборы.
(Звучит песня из репертуара группы «На-На» — «Упала шляпа»)
Выходит ведущий.

Ведущий: Добрый день всем, кто пришел на нашу познавательно-развлекательную программу «Все дело в шляпе».

(Аплодисменты)

Сегодня мы решили рассказать и показать вам, **что, где и когда** носили люди на голове.

Начнем с того, что первые головные уборы были найдены учеными при изучении стоянок древнего человека.

Оказывается, что уже 23 000 лет назад люди делали себе головные уборы. Один из них — с оленьими рогами — был обнаружен учеными. Очевидно, он надевался во время охоты, а это значит, что обычай облачаться в специальную одежду для выполнения той или другой работы или обязанностей уходит своими корнями в глубокую древность.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

Ну, это было давно. Сегодня в гардеробе каждого человека можно увидеть несколько головных уборов. Обычно женщин это шляпки, а у мужчин шапки.
Кстати, как вы думаете, что означает слово «шапка»?

(Ответы)

Ведущий: В переводе с французского оно означает — покрышка».
Вот вы, например, кроме шапки, какую еще «покрышу» носите на голове?

(*Ответ*: панаму, кепку, косынку, берет, платок и т.д.)

Ведущий: Вот видите, сколько существует головных уборов, каждый по-своему оригинален и необходим как элемент костюма.
Изменить свой костюм вы сможете, приняв участие в нашей эстафете. Для этого я приглашаю 20 человек.

(*Эстафета* : «Чья команда быстрее наденет все шляпы». Для каждой команды предлагается по 10 головных уборов. Пока участники надевают шляпы, ведущий продолжает)

— Через несколько секунд мы увидим, подходят ли головные уборы их обладателям, и убедимся в правильности пословицы «По Сеньке и шапка».
Кстати, эта поговорка имеет два смысла.
Представим себе, что где-нибудь в селе жили два Сеньки . Один ленивый, неряшливый, все делал кое-как . И дом у него плохой, и крыша дырявая, и шапка на нем была мятая, неказистая. Про него говорили с усмешкой По Сеньке и шапка!»
А другой Сенька был ловкий, умелый : дом у него исправный, забор всегда починен, одевался он опрятно, и шапка была аккуратная, красивая. Про такого люди говорили с уважением, как бы любуясь им: «По Сеньке и шапка!».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

81.

Ведущий: Давайте хором произнесем эту поговорку, тем самым пригласив участников продемонстрировать свои головные уборы. Три, четыре!

(*Все* : По Сеньке и шапка!)

Ведущий: А сейчас каждая команда проходит круг почета!

(Музыка: «Упала шляпа». Парад шляп. Аплодисменты зрителей)

Ведущий: Сегодня я хочу предложить выбрать зрительному залу самый **красивый** головной убор, самый **большой**, самый **маленький** и самый **безобразный**.
Ведущий показывает на каждый головной убор, зрители при помощи аплодисментов выбирают победителей.
Ведущий: Я попрошу остаться на сцене четырех участников парада, чьи головные уборы были отмечены. А остальных — сдать головные уборы и занять свои места в зале.

(Музыка. Дети занимают места)

Ведущий: Обычно заходя в помещение, каждый из нас первым делом снимает обувь и головной убор, вешая его на крючок в прихожей. Предлагаем вам более оригинальный способ.

Задание: Забросить головной убор на крючок вешалки.
(Музыка. Конкурс)

Ведущий: В холодное время года малышам надевают не один головной убор : например, чепчик, а сверху шапочку, а иногда, если слишком морозно, то и меховую шапку.
Интересно, а сколько головных уборов можно удержать на голове? Давайте посмотрим.
Я приглашаю 4-х человек. Два будут примерять, два будут помогать.

Задание: одновременно удержать на голове как можно больше шляп.
(Музыка. Конкурс)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

82.

Ведущий: В жизни человека бывали случаи, когда шляпу использовали как средство измерения длины, веса и других величин.

Предлагаю нашим участникам измерить длину сцены при помощи шляпы, но ... ответ сообщить в метрах.

(Вызывает двух участников, вручает шляпы).

— Длина полей вашей шляпы — 30 см, а вашей — ... 30 см.

(Музыка. Конкурс)

Ведущий: Правильный ответ ... Метров!

А теперь я приглашаю на сцену ребят, у которых хорошо развит глазомер.

(Выходят участники)

— Вам необходимо решить, сколько кеглей войдет в этот цилиндр. Отберите нужное количество.

(Отбирают)

— Ваш ответ...
— Ваш ответ ...
— Правильный ответ — 8 штук.
— Проверим.

(Ведущий показывает залу, сколько кеглей помещается в цилиндре)

Ведущий: Имея под рукой большое количество головных уборов, можно каждый день щеголять в новом, а если ничего нет, а нужно срочно прикрыть чем-нибудь голову — как поступить?

Можно сделать головной убор своими руками. Приглашаю на сцену четыре человека.

Задание: Сделать из газеты головной убор. (Пока участники выполняют задание — игра с залом). Задание зрительному залу: Придумать новое назначение для шляпы (сумка, зонтик, обувь, веер и т.д.)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

(Проверка головных уборов, сделанных участниками.)
(Отбор двух победителей.)
Игра с залом: по сигналу ведущего передать головной убор до ... ряда и и вернуть его обратно. Чья половина зала справится с заданием быстрее?
(Музыка. Конкурс)

Ведущий: Обратите внимание на шляпки, которые я держу в своих руках. По-моему, им чего-то не хватает. Может быть, ленты, цветов, перьев или кусочка кожи. Я предлагаю украсить их этими подручными средствами. Кто желает выполнить это задание? Пожалуйста.

(Выбирает двух участников.
Музыка. Конкурс)

Ведущий: Шляпная мода зародилась давно, наверно, одновременно с модой на одежду. С тех пор она постоянно менялась. Давайте вернемся на несколько секунд в прошлое.

— Скажите, какой головной убор предпочел бы мужчина, одетый в кольчугу? *(шлем)*

Всем, всем, всем, всем
И в наше время нужен шлем.
И рабочим на дорогах,
Скалолазам на отрогах,
Сталеварам у печей
И строителям, что могут
Дом сложить из кирпичей.
Шлем обязан надевать
Тот, кто хочет фехтовать,
И пожарник на пожаре,
Носит шлем шахтер в забое,
И солдат во время боя.

(См. литературу)

— Скажите, а как, по-современному, называют свой шлем пожарники, шахтеры, солдаты ... ? *(каской)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

В Российской Армии кроме каски можно увидеть много разных головных уборов. Матросы на флоте носят бескозырки.

Давайте примерим одну из них.

(Ведущий вызывает мальчика и примеряет ему бескозырку)

— А зачем на бескозырке такие длинные ленты вдоль спины?

Ведущий: А затем, что если поднимется сильный ветер, который может сорвать бескозырку, матрос привяжет ее лентами под подбородком.

(Ведущий показывает залу, как это делается, Затем предлагает участнику пройти на место)

Ведущий: Но головные уборы нужны не только в армии, они являются и частью национального костюма. Только в нашей стране живет 126 различных народов и народностей, и у каждого свой головной убор. Чего только они не носят на своих головах! Самые разнообразные шапки, чалмы, шляпы...

Ведущий: Между прочим, если вы очень наблюдательны, то наверняка замечали, что шляпы носят не только люди, но и ... грибы. Многие из вас читали сказку про гриб, который приютил во время дождя под своей шляпой множество зверей.

Желающих побыть в роли этих зверей я приглашаю на сцену.

(Вызывается 5–6 человек. Надевают им маски)

— Я думаю, что вы не только постараетесь уместиться всей командой под шляпкой гриба, но и попробуете исполнить веселый танец.

(В роли грибной шляпы можно использовать большой эмалированный таз)
(Музыка. Конкурс)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

85.

Ведущий: Дорогие ребята! Я надеюсь, что сегодняшняя наша программа стала для вас очередной дружеской встречей. Но, увы, она подходит к концу.

Нередко, когда люди собираются разъезжаться по домам, разбирают свои шапки, шляпы, бывают и такие гости, которые только-только появляются.

Про таких говорят: «Явились к шапочному разбору».

Именно так называется наш последний конкурс, в котором примут участие восемь человек.

Задание: Идти под музыку вокруг шапок. Как только музыка закончится, нужно успеть схватить шапку. Кто не успел — выбывает из игры. Побеждает самый ловкий.
(Музыка. Конкурс)

Ведущий: Дорогие друзья! Мы желаем вам солнечного лета, но не забывайте, что головной убор не только украшает ваш костюм, но и бережет вас от жарких солнечных лучей и спасает в ветреную погоду.

До свидания! До новых встреч!

Примечание: После каждого конкурса победители получают приз.

Реквизит

1. 20 головных уборов.
2. Стойка-вешалка.
3. Кегли, 2 цилиндра.
4. Газеты.
5. Ленты, цветы, перья, банты, английские булавки.
6. Каска, бескозырка.
7. Эмалированные тазы.

Литература

1. Кончаловская Н. Л. Дело в шляпе.— 2-е изд., испр. и доп. Изд. «Изобразительное искусство», 1989.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

86.

наверх

Познавательная программа
для учащихся 3-х классов

Жители лесного царства, зеленого государства

Оформление: в глубине сцены деревья — с дуплом, гнездом, скворечником; берлога, муравейник, кустарник, нора, хатка. (Звучит музыка. Выходит ведущий)

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья! Мы приветствуем вас на финальной игре, в которой примут участие команды школы №... и школы №..! Итак, встречайте команды-победительницы предыдущих игр:

команда школы №...
капитан команды ...
(Аплодисменты)
команда школы №...
капитан команды ...
(Аплодисменты)
Программу проведет...
(Аплодисменты)

Ведущий: Сегодняшняя наша программа посвящена животному миру. Можно сказать, что все места на земном шаре обитаемы. Почти везде: на суше, в океане, в атмосфере и даже в вечных снегах — обитают живые существа. Это звери, птицы, змеи, ящерицы, рыбы, насекомые и многие другие. Некоторые из них даже умеют разговаривать.

1.Конкурс «Чей голос?»

Задание: Прослушав фонограмму, попробуйте определить, каким животным принадлежат эти звуки. Ответы запишите

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

87.

на карточках. Сегодняшние задания будут оцениваться шишками. Та команда, у которой больше правильных ответов, получит шишку.

1. Журавли
2. Утки
3. Белка
4. Тетерев
5. Пчелы
6. Озерные лягушки
7. Соловей

(Команды работают)
(Проверка задания)

Ведущий: Наблюдая за животными, человек придумал множество загадок. Некоторые из них мы предлагаем командам. Но для начала их надо составить.

2. Конкурс «Составь загадку»

Задание: Составить загадку из слов, записанных на карточках, и загадать ее команде-сопернице.

Загадка:
1. Не зверь, не птица, а нос как спица. *(Комар)*
2. Маленький шарик под лавкой шарит. *(Мышь)*
3. Днем спит, ночью летает и прохожих пугает. *(Сова)*
4. На шесте дворец, во дворце певец. *(Скворец)*

3. Конкурс загадок для болельщиков

1. Скачет зверушка
Не рот, а ловушка,
Попадут в ловушку
И комар, и мушка. *(Лягушка)*

2. В серой шубке перьевой
И в морозы он герой,
Скачет, на лету резвиться,
Не орел, а все же птица. *(Воробей)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

88.

3. Лежит веревка,
Шипит плутовка,
Брать ее опасно,
Укусит, ясно. *(Змея)*

4. Хозяин лесной
просыпается весной,
А зимой под вьюжный вой
Спит в избушке снеговой. *(Медведь)*

5. У меня ходули —
Не страшно болото;
Лягушат найду ли —
Вот моя забота. *(Цапля)*

6. Не барашек и не кот
Носит шубку круглый год.
Шуба серая для лета,
Для зимы другого цвета. *(Заяц)*

7. С ветки — на тропинку,
С травки — на былинку,
Прыгает пружинка
Зеленая спинка. *(Кузнечик)*

8. Хожу в пушистой шубке,
Живу в густом лесу,
В дупле на старом дубе
Орешки я грызу. *(Белка)*

9. Плотник острым долотом
Строит дом с одним окном. *(Дятел)*

10. Нос долог, голос тонок,
Летит — кричит, сядет — молчит.
Цари его боятся, короли страшатся,
Кто его убьет, тот свою кровь прольет.
(Комар)

(Проверка задания «Составь загадку»)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

89.

Ведущий: В природе существует строгий порядок. Все в ней крепко-накрепко связано: и растения, и насекомые, и рыбы, и птицы, и звери.

А может быть, эти законы несправедливы? Что, если зайцам научиться лазать по деревьям, а утятам — квакать. Помните, как у Корнея Чуковского в его знаменитой «Путанице». Представьте, что нечто похожее произошло и у нас, только перепутались литературные произведения.

4. Конкурс «Путаница»

Задание: назовите произведения, которые перепутались.

Вдруг откуда-то летит
Маленький комарик
И в руке его горит
Маленький фонарик.
Он рычит, и кричит,
И усами шевелит
«Погодите, не спешите
Я вас мигом проглочу,
Проглочу, проглочу, не помилую».
Звери задрожали
В обморок упали.
А от бешенной мочалки.
Я помчался как от палки,
А она за мною мчится
И кусает как волчица.
Испугалася коза,
Растопырила глаза
«Что такое? Почему?
Ничего я не пойму.

Произведения:
— Кто автор этих произведений?
1. «Муха-Цокотуха»
2. «Тараканище»
3. «Мойдодыр»
4. Федорино горе»
(*Правильный ответ*: К. Чуковский)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

90.

наверх

Ведущий: Многие животные стали популярными геро-ми русских народных сказок. Угадайте, о ком идет речь?

(Каждой команде по 3 вопроса)

5. Конкурс «О ком идет речь?»

1. Любимая героиня народных сказок, воплощение итрости и лукавства. И в сказках, как известно, есть юля истины. Кто это? *(Лиса)*

— Лису часто называют Патрикеевной. Почему у нее акое странное отчество?

Лет, примерно, 600 назад жил боярин Патрикей Нарунтович, прославившийся своей хитростью и изворотивостью. С тех пор имя Патрикей стало равнозначно лову «хитрец». А т.к. лиса хитра, то и получила она тчество Патрикеевна.

2. Эта личность не менее популярная в сказках нашего етства, чем рыжая хитроумная лиса. Там он дурачок-ростачок и вечный неудачник. В сказках, но не в действительности. (Волк)

— Почему это животное назвали «волком»?

Слово «волк» произошло от однокоренных слов «волоу», «волочить», т.е. тащить. Волк — хищное животное, н уволакивает домашний скот.

3. Один из героев народных сказок, которому нет равных по силе и мощи. *(Медведь)*

— Почему этот зверь получил такое название?

В слове «медведь» различалось два корня — мед и ед. ак назвали медведя потому, что он очень любит мед.

4. Этот герой сказок отличается своей изворотливостью, умением запутывать свои следы. *(Заяц)*

— Откуда появилось это название животного?

В переводе с польского языка слово «заяц» означает рыгун.

5. Этот герой в разных народных сказках ведет себя о-разному. Несмотря на свой маленький рост, зверек этот чень юркий и быстрый. В одних сказках он любит деать пакости, в других — помогать. *(Мышь)*

Самое дорогое молоко в мире дает мышь. Один литр тоит 40 000 немецких марок. Используется для научных

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

исследований (мышью назвали потому, что зверек очень быстрый и юркий)

6. Герой народных сказок, который любит переносить все, что ему понравится, на своей спине. *(Еж)*

— Есть ли колючки у новорожденных ежат?

Новорожденные ежата слепые, белые и совсем не колючие. Матери нежно заботятся о них и храбро защищают. Слово «Еж» исконно означало «Колючий», «пожиратель змей»

(Подведение итогов выполненного задания)

Ведущий: В любое время года можно наблюдать за животными. Но для начало нужно научиться определять их следы.

Следом называются не только отпечатки лап, но и оставленные животным знаки: перья или клочки шерсти, остатки пищи, помет, погрызы на коре дерева и т.д.

6. Конкурс «Определи, чьи следы»

Участникам предлагаются картинки с изображением следов животных (см. рисунки на стр. 96–97).

Задание: определить, чьи это следы.

(*правильный ответ*:
№1 — след глухаря
№2 — след лисы
№3 — след медведя
№4 — след волка
№5 — след северного оленя
№6 — след зайца
№7 — след рыси
№8 — след кабана)

Ведущий: Нередко следы животных приводят к их жилищу. Говорят, что разные птицы и звери селятся каждый на своем этаже. В высоком старом лесу пять этажей:

Пятый — это верхушки самых высоких деревьев;
Четвертый — крона деревьев пониже;
Третий — кусты и совсем молоденькие деревца;

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

Второй и первый — трава, цветы, мхи, что-то вроде двала. Там прячутся подземные обитатели леса.
На каждом из пяти этажей расположены «квартиры», з каждой — свои жильцы.

7. Конкурс «Определи, чья квартира»

Задание: поместить каждое животное в свою квартиру.
Участникам выдаются карточки с изображением следующих животных, птиц и насекомых, которых расселяют по своим «квартирам», используя оформление сцены.

Медведь
Муравей
Аист
Бобер
Белка
Мышь
Скворец

Правильный ответ:
Медведь — берлога
Муравей — муравейник
Аист — гнездо на дереве
Бобер — хатка
Белка — дупло
Мышь — нора
Скворец — скворечник

Ведущий: Некоторых животных на Земле осталось очень ло, они занесены в «Красную книгу» и взяты под охрану.
(обращаясь в зал и к командам):
— Почему эта книга называется «Красной»?
(потому что она, подобно красному сигналу светофора, должна будить у людей тревогу о судьбе природы)
— Какого цвета страницы этой книге и что они означают?
(Красная страница означает, что виду угрожает гибель, поэтому нужно немедленно принимать меры для его спасения.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

93.

Белая страница сообщает, что хотя вид еще не исчезает, его становится все меньше и меньше.
Зеленая страница — это страница надежды. Сюда с красных и белых страниц «переводят» те виды, которым благодаря заботам людей больше не угрожает исчезновение).

Ведущий: Закон об охране природы должны соблюдать не только взрослые, но и дети. Тут очень важно знать, что можно делать, а чего нельзя.
К нам поступили жалобы обитателей садов, лесов, огородов.

8. Конкурс капитанов

Задание: разобрать жалобы, прослушав письмо. Вам необходимо назвать имя жалобщика и ответить, обоснованная жалоба или нет. Побеждает тот капитан, ответы которого окажутся наиболее вескими.

Жалоба №1
Ох, и не любят же меня люди! Голос, видите ли, мой не нравится и глаза, говорят, у меня не красивые. Считают, что беду приношу. А так ли это? Если бы не я, пришлось бы иногда некоторым сидеть без хлеба. Так вот подумайте хорошенько, обижать или любить меня надо?
Ответ: Это сова. С 1964 г. в России совы находятся под охраной закона. Одна серая сова за лето убивает тысячи полевых мышей, которые способны уничтожить тонну зерна за лето.

Жалоба №2
На земном шаре нет, пожалуй, такого существа, о котором рассказывали столько легенд и небылиц, как о нас. Не нравиться, что темноту мы любим, что на обычных птиц и зверей не похожи. Но мы же друзья человека, а не враги. Что же нам делать? Ведь мы такими уродились! Обижают нас часто.
Ответ: Летучая мышь.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

94.

наверх

Жалоба №3

Сама знаю, что не красавица я. Окажись я рядом, мно-ие шарахаются в сторону, а то еще камнем бросят или огой пнут. А за что? Не всем же быть красивыми. А ольза от меня людям большая.

Ответ: Жаба. Одна жаба сохраняет от гусениц и чер-ей целый огород. Если в доме завелись тараканы, при-еси жабу — они исчезнут.

(Подведение итогов выполненного задания)

Ведущий: Многим животным очень трудно приходит-я в зимний период. И человек должен им помогать.

— Как можно помочь птицам зимой, когда им трудно остать корм? *(Покормить их)*

— Для этого необходимо смастерить кормушки, что ам и предстоит сейчас сделать.

9. Конкурс «Смастери кормушку»

Задание: используя ножницы, нитки и иглу, смасте-ите из коробки птичью кормушку. Чья команда выпол-ит это задание оригинальнее?

10. Игра для болельщиков «Птицы»

Задание: Послушайте внимательно стихотворение про тиц. Если я назову не птицу, хлопните в ладоши. Дого-орились?

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Муха и стрижи.

— Что такое? Муха, говорите?
Насекомое? Правильно!

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Аисты, вороны,
Галки, макароны!
(Хлопок в ладоши)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

95.

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Страусы, стрижи.
(Страус не летает, 1:0 в мою пользу)

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Болтики, кукушки...
— Что, болтики не нравятся? Уберем!
Гаечки, кукушки

— А теперь что сигналите? Нет уж, вот гаечки — это как раз птички. Еще вам штрафное очко.

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Чибисы, стрижи,
Гаечки, чижи,
Аисты, кукушки,
Даже совы-сплюшки...

— А что сигналите? Не плюшки, а совы — сплюшки.

Лебеди и утки —
Вот спасибо шутке!

(Проверка задания «Смастери кормушку»)

Ведущий: Кормушка готова. Какой корм бы вы в нее положили?

11. Конкурс «Корм для птиц»

Задание: Выберите из перечисленного нами корма тот, который едят птицы.

Корм:

1. Горчица	2. *Семечки*
3. *Крупа*	4. Масло сливочное
5. Шоколад	6. *Печенье*
7. Кетчуп	8. Уксус
9. *Рябина*	10. *Сало*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

96.

наверх

11. Вода 12. Майонез
13. Рыбий жир 14. *Хлеб*
15. Варенье

12. Игра для болельщиков «Кто сказал?»

Задание: Отгадайте, кто сказал, назвав животное в рифму.

Ведущий: Сейчас мы с вами попробуем составить сти-творение. Я буду начинать, а вы продолжать, называя ивотное в рифму.
1. «Прекрасный день, — сказал ... (Олень, тюлень)
2. «Но дождь пойдет,— сказал... (Енот, удод)
3. «Тут нет, мой друг, сказал... (Верблюд)
4. «Пойду в вагон,— ворчит... (Питон)
5. «Не торопись,— сказала... (Рысь)
6. «А я боюсь,— захныкал... (Гусь)
7. «Ты всех смешишь,— сказала... (Мышь)
8. «Игре конец,— сказал... (Скворец)

(Проверка задания «Корм для птиц»)

Ведущий: — А чем питаются птицы в летнее время? *(Личинками, насекомыми)*

13. Конкурс «Собери сороконожку»

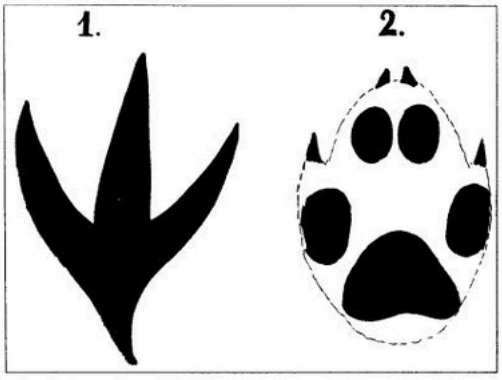
Задание: Используя пластилин, собери туловище сороконожки.
(Проверка задания)

Ведущий: Все насекомые, рыбы, птицы и звери — все о природа. А ведь человек тоже часть этой природы. ачит, и жить нам надо в мире и согласии, помогая и ерегая друг друга.
— В сегодняшней игре победителем стала команда колы №...
Мы поздравляем команду-победительницу, а команду колы №... благодарим за участие.

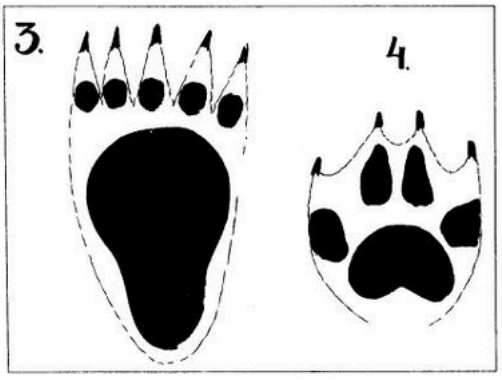
(Награждение)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

97.



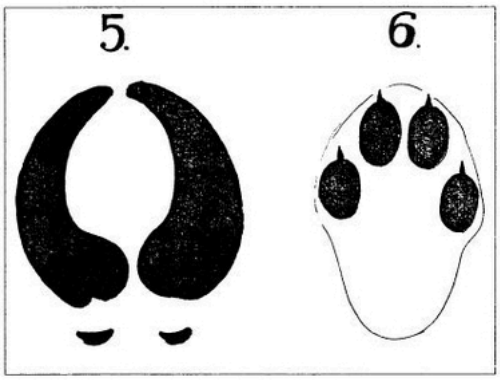
Карточки к конкурсу
«Определи, чьи следы»



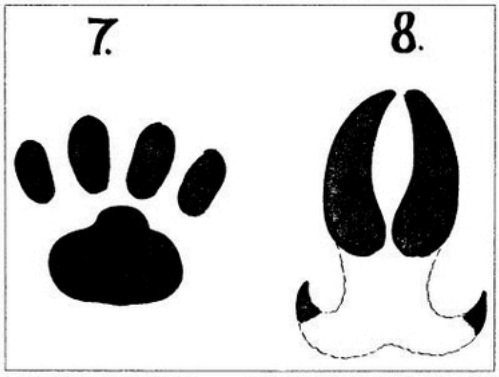
https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

98.

наверх



Карточки к конкурсу
«Определи, чьи следы»



https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

— Спасибо всем за внимание!
— До свидания! До новых встреч!

(Музыка. Зрители и участники покидают зал)

Реквизит

- карточки, карандаши;
- еловые или кедровые шишки;
- карточки со словами загадок;
- следы животных, птиц;
- карточки с изображение животных, птиц, насекомых;
- ножницы, нитки, иголки;
- пластилин.

Литература

1. Савина А. Детский праздник. С.-Пб.: Дельта, 1997.
2. Колпакова Н. Под ласковым солнцем. «Детская литература», 1980.
3. Чуковский К. Муха-Цокотуха. «Детская литература», 1987.
4. Чуковский К. Тараканище. Свердловск: Среднеуральское книжное издательство, 1980.
5. Чуковский К. Федорино горе. «Детская литература», 1987.
6. Чуковский К. Мойдодыр. Барнаул: Алтайское книжное издательство, 1976.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

Познавательно-развлекательная программа для учащихся 1–3 классов

Тайна неизведанной тропы

Оформление: 4 пальмы: 2 пальмы со связками бананов, 2 «чудо-дерева» с разнообразными фруктами.
(Звучит песня из кинофильма «Красная Шапочка».)

Ведущий: Здравствуйте ребята!
Сегодня мы с вами отправляемся в путешествие по Африке. Африка — чудесная страна со своими прелестями и неожиданностями.

В Африке — акулы,
В Африке — гориллы,
В Африке большие, злые крокодилы!

А еще в Африке проживают разные народности и племена. Жизнь их полна неожиданностей и приключений. Они хорошие знатоки своего края. И сегодня у нас встречаются два племени «Уа» и «Ыа».

(Ребята «превращаются» в местных аборигенов, надевая головные уборы и похлопывая ладошкой по губам, приветствуют друг друга позывными: «У-У-У», «Ы-Ы-Ы».)

Ведущий: А сейчас мы с вами с помощью вопросов выберем лучших из лучших.
(Выбор команд с помощью вопросов, которые находятся на банановом дереве. Ведущий срывает банан, разворачивает его и зачитывает вопрос.)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

101.

Вопросы:

1. Кто из сказочных героев лечил африканских зверей? *(Айболит)*
2. Как звали людоеда, проживающего в Африке? *(Бармалей)*
3. Какого цвета были очки у черепахи в мультфильме «Львенок и черепаха»? *(Фиолетовые)*
4. Назовите родину арбуза? *(Африка)*
5. Что кричал попугай в кинофильме «Остров сокровищ»? *(Пиастры)*
6. Как звали подругу попугая Ромы? *(Рикка)*
7. Как называется пустыня в Африке? *(Сахара)*
8. Какую песню пел крокодил Гена? *(«Пусть бегут неуклюже...»)*
9. Где отдыхал попугай Кеша? *(На Таити)*
10. Кто является царем зверей в Африке? *(Лев)*
11. Какую песню исполняла обезьянка с Крошкой Енотом? *(«Улыбка»)*
12. Назовите главных героев м/ф «38 попугаев». *(Мартышка, слоненок, удав, попугай.)*

(Команды определены)
(Выбор вождей в племенах)

Ведущий: Ваши учителя тоже примут участие в нашей игре. Они будут старейшинами. Кто такие старейшины? Это самые мудрые, уважаемые люди в племени.

(Выбор старейшин)

Конкурс №1 (для команды)

Задание: Расписать вождя, используя «природные краски» (тон. крем, губную помаду, тени, карандаши или грим.)

Конкурс №2 «Чудо-дерево» (для болельщиков)

На дереве находятся разнообразные фрукты, овощи, ягоды.
Задание: необходимо выбрать те, которые растут в Африке.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

102.

наверх

На дереве: финики, бананы, кокосы, арбузы, виноград, крыжовник, картофель, кофе, просо, лук, ананасы.

(Проверка задания «Расписать вождя»)

Конкурс №3
«Кого лечил Айболит в Африке?» (для команд)

(Командам выдаются карточки с изображением различных животных. Одной команде необходимо отобрать тех животных, которые живут в Африке, другой — наоборот.)

Ответы:

Живут:	Не живут:
1. Шакал	1. Корова
2. Слон	2. Волк
3. Бегемот	3. Медведь
4. Страус	4. Лиса
5. Жираф	5. Заяц
6. Обезьяна	6. Рысь
7. Крокодил	7. Кабан
8. Тигр	8. Бобер
9. Черепаха	9. Енот
10. Зебра	10. Белка
11. Носорог	11. Морж
12. Акула	12. Тюлень

Конкурс №4 «Собери змею» (для болельщиков)

(приглашается 8 участников)
Задание: собрать змею, связав кусочки веревочек.

Ведущий: В Африке обитает змея анаконда, которая достигает длины до 30–40 метров.

(Проверка задания конкурса №3)

Литературный бой (для команд) по произведениям К. Чуковского, который написал много сказок об Африке.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

103.

Команда №1 «Айболит»

1. От кого пострадал Барбос? *(Меня курица клюнула в нос)*
2. Кто привез телеграмму Айболиту? *(Вдруг откуда-то шакал на кобыле прискакал.)*
3. Кто послал телеграмму Айболиту? *(Вот вам телеграмма от гиппопотама.)*
4. Кто перевез Айболита через море? *(И сел на кита Айболит.)*
5. Что болит у бегемотиков? *(У них, у бегемотиков животики болят.)*
6. Сколько суток болят зубы у акулят? *(Уже 12 суток зубики болят.)*
7. Чем лечил зверей Айболит? *(И всем по порядку дает шоколадку.)*
8. Сколько ночей лечил зверей Айболит? *(Десять ночей подряд он лечит несчастных зверят.)*

Команда №2 «Тараканище»

1. На чем ехали львы? *(Львы в автомобиле.)*
2. Кого проглотил бедный крокодил? *(Жабу проглотил.)*
3. На кого села слониха? *(А слониха вся дрожа так и села на ежа.)*
4. Что обещал подарить гиппопотам тому, кто справится с тараканом? *(Двух лягушат подарю и еловую шишку пожалую.)*
5. Куда спрятались крокодилы? *(Крокодилы в крапиву забилися.)*
6. Кто прискакал поутру? *(Но однажды поутру прискакала кенгуру.)*
7. На кого упала румяная луна? *(На бедного слона кубарем упала.)*
8. Откуда звери достали луну? *(Вот была потом забота, за луной нырять в болото.)*

Конкурс №6 «Братья Маугли» (для команд)

Ведущий: Я приглашаю вождей вытянуть карточку с заданием. Необходимо изобразить повадки героев сказки Киплинга так, чтобы племена смогли угадать их.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

104.

наверх

(*Карточки*: черная пантера Багира; ленивый медведь Балу; шакал Табаки, который повсюду сеет раздоры; хромой тигр Шер-Хан; вождь волчьей стаи Акела.)

Конкурс № 7 «Песенный» (для болельщиков)

Ведущий: Пока наши команды готовятся, мы с вами проведем песенный конкурс.

Задание: Прослушав мелодию, отгадать название песни и исполнить один куплет.

1. Песня из к/ф «Красная шапочка».
2. Песня из м/ф «Львенок и черепаха».
3. Песня крокодила Гены.
4. «Чунга Чанга».
5. «Маугли» — О. Газманов.
6. Песня из м/ф «Мамонтенок».

(Проверка предыдущего конкурса для команд)

Конкурс № 8 «Танец племени» (для команд)

Задание: придумать танец своего племени.

Конкурс № 9 (для болельщиков)

1. Страусы (приглашаются по 8 человек)

Голова одного игрока просовывается в промежуток между рукой и боком другого. Таким образом «страус» должен перемещаться до финиша и обратно.

(Музыка. Конкурс)

2. Верблюд (приглашаются по 10 человек)

Двое участников встают друг за другом, наклоняются, причем второй держится рукой за пояс первого. На спину

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

каждого кладется волейбольный мяч. Оба участника одной рукой придерживают их, чтобы мячи-«горбы» не упали на землю. «Верблюд» бежит до старта и обратно. Чей караван быстрее перейдет пустыню?

(*Музыка. Конкурс.* Проверка задания «Танец племени». Подведение итогов. Выступление старейшин)

Реквизит

1. Головные уборы для племен, вождей, старейшин.
2. Связки бананов с вопросами.
3. Грим, тени, помада.
4. Финики, бананы, кокосы, арбузы, виноград, крыжовник, картофель, кофе, просо, лук, ананасы.
5. Карточки с изображением животных.
6. Отрезки веревки.
7. Карточки с заданием для конкурса «Братья Маугли».
8. Мячи.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

Познавательно-развлекательная программа для детей 1–4 классов

Ее величество Картошка

Оформление: на заднике изображение пьедестала, где первое место среди овощей занимает картофель.
(На фоне мелодии песни «Антошка» выходит ведущий, приветствуя всех собравшихся в зале.)

Ведущий:

Ах, картошка — объеденье,
Детей и взрослых идеал.
Тот не знает наслажденья,
Кто картошки не едал.

Сегодня, ребята, мы поведем с вами речь о ее величестве Картошке, которую в народе называют вторым хлебом. Но ведь картошка способна не только питать человека, с ней можно играть. Об этом свидетельствуют наши конкурсы, в которых я приглашаю вас принять участие.

Ведь мы, играя, проверяем,
Что умеем и что знаем.

И я думаю, что каждый из вас знает, что картофель — самое распространенное огородное растение. Даже тот, кто не имеет сада, для картошки обязательно найдет местечко. Вот и мы сегодня решили заняться посадкой картофеля. Я приглашаю к себе в помощники 8 человек (2 команды по 4 человека).

«Посадка картошки»

Задание: Для начала разделиться на пары. Первые пары из разных команд принимаются за посадку картофеля.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

107.

Один в паре держит ведро с овощами, второй — вынимает из ведра по одной картофелине и «садит» плотно друг к дружке. Когда картофель посажен, за работу берутся вторые пары. Один держит пустое ведро, а второй с завязанными глазами собирает картофель и складывает в ведро. Чья команда выполнит задание быстрее?

(Игра. Подведение итогов)

Ведущий: Конечно, работать такой большой бригадой одно удовольствие. А если одному приходится собирать картофель, то может пригодиться следующий способ уборки урожая. Чтобы его продемонстрировать, я приглашаю 4 человека.

«Попади в ведро»

Задание: попасть картошкой в ведро. У кого будет больше попаданий?

(Музыка. Конкурс. Подведение итогов.)

Ведущий: Порой, чтобы перенести собранный урожай с поля к месту отправки, требуется немало сил. Сейчас мы увидим, кто из вас самый сильный. Приглашаю на сцену 2-х человек.

«Подними ведро»

Задание: поднять ведро с картошкой как можно больше раз. Кто победит?

(Музыка. Конкурс. Итоги)

Ведущий: Когда урожай у нас собран, можно вволю и порезвиться. Я приглашаю на сцену две команды по 8 человек.

Задание: пронести картошку, зажав ее между палочками. Чья команда быстрее?

(Игра)

Задание: передать картошку соседу, зажав ее подбородком. Кто быстрее и не уронит?

(Игра)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

108.

наверх

Ведущий: Сегодня уже не раз прозвучало слово «картофель». А кто знает, откуда оно взялось? 400 лет назад клубни картофеля были доставлены из Южной Америки в Европу испанскими мореплавателями. И в каждой стране картофель получил свое название.

Англичане назвали его ПОТАТО.

Голландцы и французы — ЗЕМЛЯНОЕ ЯБЛОКО.

Итальянцы — ТАРТУФЕЛЬ.

А немцы переиначили ТАРТУФЕЛЬ на КАРТУФЕЛЬ, который позже стал называться КАРТОФЕЛЕМ.

Но первое картошкино имя было «ПАПА» — так называли ее на родине в Южной Америке индейцы.

А у нас в народе попросту называют этот овощ — КАРТОШКА.

Задание: это большое слово нужно составить из букв, написанных на карточках, не сделав ни одной ошибки.

Как поступить, чтоб с носом не остаться?
Вам следует с умом за дело взяться!

— Я приглашаю 2-х человек принять участие в этом конкурсе.

(Конкурс)

— Спасибо! Победил...

Ведущий: А сейчас мы попробуем поиграть со словом «Картошка».

Если взять большое слово,
Вынуть буквы — раз и два!
А потом собрать их снова,
Выйдут — новые слова!

— Кто желает составить новые слова из слова «Картошка»? Приглашаю 4-х человек.

Постарайтесь же у тренировочной доски
В уме проделать все броски!

— Начали!

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

109.

(*Варианты ответов*: карта, рот, каток, кора, шок, рак... *Подведение итогов*)

Ведущий: Когда слышишь или видишь слово «картошка», сразу появляется аппетит, потому что мы представляем, какие блюда можно приготовить из этого овоща.

— Может быть, кто-то подскажет мне название этих блюд?

(Ответы из зала)

Ведущий: Скажите, а какую часть картофеля мы используем в пищу? *(Клубни)*

Раньше, когда люди не знали, что употреблять нужно в пищу клубни картофеля, они пробовали есть зеленые ягоды, которые созревали на кусте, а дамы при дворе украшали свои прически цветами этого растения.

— Ребята, а кто-нибудь из вас пытался приготовить какое-нибудь блюдо из картофеля? *(Ответы.)*

— А что нужно сделать с картофелем прежде, чем что-то из него приготовить? *(Очистить)*

Нам бы очень хотелось узнать, как вы владеете этим искусством. Да, да, именно искусством, потому что, чем тоньше снимаете кожуру картофеля, тем больше под ней остается белков, витаминов и минеральных солей.

— Итак, я приглашаю для участия в этом конкурсе 2-х человек.

(Конкурс)

Ведущий: Следующий наш конкурс называется «Сыр или картошка?»

— Как вы думаете, чем сыр отличается по внешнему виду от других продуктов? *(... тем, что он бывает с отверстиями.)*

Ведущий: Сейчас на ваших глазах мы сможем «превратить» картофель в сыр, проделав в нем множество отверстий. Кто из вас сможет справиться с этим заданием?

(Вызываются участники)

Задание: Проделать спицей в картофеле как можно больше отверстий за 10 секунд. *(Конкурс. Итоги)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

110.

наверх

Ведущий: Все вы заметили, как с помощью спицы изменился картофель. А если добавить к этому несколько ненужных вещей и предметов, может получиться вполне забавная поделка.

Проявить свое мастерство в этом конкурсе смогут 4 человека.

(Музыка. Конкурс. Итоги)

Ведущий: Сегодня мы поведали вам о ее величестве Картошке. Вы узнали, откуда она к нам пришла, сколько у нее имен и чем она полезна людям. Постарайтесь дома понаблюдать за этим интересным растением и узнать о нем что-то новое.

Увы! Пришла пора
Нам расставаться.
Закончилась игра,
И будем мы прощаться.
Хочу сказать: «Ты не грусти,
Ведь будут встречи впереди».

— До свидания! До новых встреч!

Реквизит

- 2 ведра с картофелем, 2 косынки,
- 4 длинные палочки,
- Карточки с буквами,
- 2 доски с мелом,
- 2 ножа,
- 4 спицы,
- Банты, цветная бумага, скрепки для изготовления поделок.

Литература

1. Надеждина Н. А. Вокруг света по стране Легумии. Научно-художественная лит-ра / Рис. Н. Мищенко, В. Освер. — М.: Дет. лит., 1994.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

Познавательно-развлекательная программа для учащихся 1–4 классов

Все работы хороши

Оформление: на заднике изображение людей разных профессий.

Ведущий: Добрый день всем, всем, кто пришел на нашу познавательно-развлекательную программу. Сегодня она посвящается разным профессиям, и нам с вами предстоит узнать, чем занимаются люди разных профессий и какая профессия самая главная.

Начнем с меня. Как вы думаете, какая у меня профессия?

(Ответы)

— Я работаю педагогом-организатором, т.е. провожу различные игровые программы для детей, которые приходят в Дом творчества. Подбираю конкурсы, игры и состязания, чтобы вы весело, интересно проводили свое свободное время и узнавали что-то новое.

— А вы кем хотите стать, когда вырастете?

(Ответы)

— Замечательно, что среди вас есть желающие стать учителями, врачами, бизнесменами, фельдшерами, продавцами...

Ведущий: А теперь мы посмотрим, сумеете ли вы отличить одну профессию от другой.

Аукцион профессий

— Скажите, какой профессии принадлежат:

1) Кисть, краски — ХУДОЖНИК.
2) Парик, костюм — АКТЕР.
3) Молоток, гвозди, рубанок — СТОЛЯР.
4) Овощи, кастрюля — ПОВАР.
5) Расческа, ножницы — ПАРИКМАХЕР.
6) Письма, газеты, сумка — ПОЧТАЛЬОН.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

7) Градусник, шприц — ВРАЧ.
8) Ножницы, сантиметр, ткань — ШВЕЯ.
9) Кирпич, мастерок — СТРОИТЕЛЬ.

Ведущий: Ну что ж, ребята, надо сказать, что вы показали хорошие знания по определению профессий.

Представьте, что вам нужно построить красивый и прочный дом. С чего вы начнете? *(Создадите проект)*

Скажите, а люди какой профессии создают проекты домов, городов? *(Архитектор)*

Предположим, что архитекторы уже создали проекты домов, осталось строителям воплотить их в жизнь. Для этого нам нужны 2 бригады по 3 человека.

(Выбор команд)

Ваша задача: выложить дом из «кирпичей» по данному проекту. Чья бригада построит свой дом быстрее?

(Музыка. Конкурс)

— Быстрее всех справилась с заданием бригада...

Ведущий: Хорошо быть строителем? Но ведь существует много других интересных и важных профессий.

Строителю хорошо,
А доктору — лучше.
Я б детей лечить пошел,
Пусть меня научат.
Я приеду к Пете.
Я приеду к Поле.
— Здравствуйте, дети!
Кто у вас болен?
Как живете?
Как животик?
Погляжу из очков
Кончики языков.
— Поставьте этот градусник
Под мышку, детишки —
И ставят дети радостно
Градусник под мышки.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

113.

— Кто бы из вас, ребята, хотел поставить градусник больному?

Я приглашаю в каждую команду по 3 человека.

(Выбор команд)

Представьте себя в роли Айболита. Вам необходимо вылечить этих зверюшек.

Первый из команды, подбегая к «больному» укладывает его горизонтально.

Второй — ставит градусник.

Третий — бинтует лапку.

Чей «больной» будет обслужен быстрее и качественнее?

(Музыка. Конкурс)

— Победила команда...

Доктору хорошо,
А повару лучше.
Я бы в повара пошел,
Пусть меня научат.
Кастрюлю в руки —
Работа другая:
Морковь и капусту
Ножом мы стругаем.
От работы плита
Раскалилась докрасна.
Я сначала наварю
Борщ такой, какой хочу.
Самое главное,
Чтоб было сварено
Кушанье славное.

— Думаю, что именно такое кушанье сварят наши команды поваров.

(Выбираются 2 команды по 4 человека, им выдаются поварские колпаки)

Ведущий: По моему сигналу первый участник несет до линии кастрюлю, оставляя ее там, возвращается в команду.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

114.

Затем второй участник, добегая до линии, кладет в кастрюлю — картофель, третий — морковь, четвертый — лук.

— Чье блюдо будет приготовлено быстрее?

(Музыка. Конкурс)

— Самыми быстрыми оказались...

Ведущий: Обратите внимание, в каких головных уборах работали повара. *(В колпаках)*

— А бывает ли что колпак сшит не по-колпаковски? А что нужно сделать с ним? Переколпаковать. Наши повара попробуют справиться с этим заданием.

Сейчас мы со всеми разучим скороговорку: «Сшит колпак не по-колпаковски, его надо переколпаковать, перевыколпаковать»

(Ведущий предлагает произнести скороговорку вслух всем вместе, затем каждой команде по отдельности, потом одному представителю от команды)

— Лучше всех с колпаком справилась команда...

Ведущий:

Повару хорошо,
А парикмахеру лучше.
Я б в парикмахеры пошел,
Пусть меня научат.
Прически делать разные,
Красивые и важные,
И стрижки современные
Для милых наших дам.

— Ребята, а кто знает, как раньше назывался парикмахер?

Раньше парикмахеров называли цирюльниками, и они выполняли не только обязанности парикмахеров, но и владели приемами врачевания.

Им приходилось:

— делать парики, шиньоны;

— чесать и убирать на голове мужские и женские волосы;

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

115.

— брить бороду;

— и даже... дергать зубы и лечить волосы от выпадения.

— Я приглашаю на сцену двух желающих побывать в роли парикмахеров.

Ваша задача: красиво уложить шиньоны на голове своего помощника, используя банты, заколки. Придумать своей прическе оригинальное название.

(Музыка. Конкурс)

— Победитель...

Ведущий:

Парикмахеру хорошо,
А шоферу — лучше.
Я б в шоферы пошел,
Пусть меня научат.
Фырчит машина скорая.
Летит, скользя,
Хороший шофер я —
Удержать нельзя.
Только скажите,
Вам куда надо —
Без рейса жителей
Доставлю на дом.

— Сегодня некоторые из нас тоже успеют покататься на автомобиле. Я предлагаю вам 2 вакантных места шофера.

(Выходят 2 участника)

Задание: Наматывая нитку на карандаш, приблизить транспорт к себе как можно быстрее.

(Музыка. Конкурс)

— Быстрее всех оказался...

Ведущий:

Шоферу — хорошо,
А садоводу лучше!

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

116.

наверх

— Ребята, а кто такие садоводы? *(Ответы)*

— Есть садоводы — любители и есть садоводы, которые работают по своей специальности в плодопитомниках.

Ведущий: Как вы думаете, чем занимаются садоводы? Они выводят новые сорта растений, ухаживают за ними, оберегают их. Садоводы должны очень много знать о растениях.

А вот знаете ли вы растения, мы сейчас увидим.

Загадки:

1) Сам маленький, шубка деревянная. *(Орех)*
2) Есть у нас маленькая сестрица, в глаза ей заглянешь — и заплачешь. *(Луковица)*
3) Стоит дом без дверей, тысяча солдат внутри. *(Огурец, дыня)*

Ведущий: После долгих усилий весной и летом каждому садоводу очень приятно собирать большой урожай осенью. Скажите, как называется сказка, где дед вырастил большой, пребольшой овощ? *(«Репка»)*

Точно такое же название имеет наше следующее состязание, в котором примут участие 2 команды. Для каждой команды нам нужны:

Дед
Бабка
Внучка
Жучка
Кошка
Мышка

(Выбор команд)

По сигналу ведущего «Дед» добегает до репки, возвращается в команду, берет за руку «Бабку». Они вдвоем бегут до репки, возвращаются в команду, берут «Внучку» и так до тех пор, пока в игру не вступит «Мышка». Как только команда подхватила «Мышку» и добежала до репки, «Мышка» берет в свои руки овощ, и команда дружно, держась за руки, возвращается назад. Кто быстрее?

(Музыка. Конкурс)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

— Команде... громкие аплодисменты за одержанную в этом конкурсе победу!

Ведущий: К сожалению, наша программа подошла к концу. И мне очень хочется задать вам один вопрос:

— Какая же профессия самая важная?

(Ответы)

— Можно ли обойтись нам без всех этих профессий?

(Ответы)

Все профессии переворошив,
намотай себе на ус —
Все работы хороши,
Выбирай на вкус!

— Я надеюсь, что в будущем вы все выберете интересную и полезную работу.

— До свидания! До новых встреч!

Реквизит

- Кисть, краски, парик, костюм, молоток, гвозди, рубанок, овощи, кастрюля, расческа, ножницы, тесьма, газеты, сумка, градусник, шприц, сантиметр, ткань, кирпич, мастерок.
- Деревянные кирпичи 25x10 см, 60 шт.
- 2 мягких игрушки (звери), 2 градусника, 2 бинта.
- 2 кастрюли, картофель — 2 шт., морковь — 2 шт., лук — 2 шт., поварские колпаки по количеству участников.
- 2 шиньона, банты, заколки.
- 2 машины с прикрепленными к ним веревочками с карандашом на конце.
- 2 репки.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

Познавательно-развлекательная программа для детей 1–5 классов

Эрудит-лото

Оформление: на заднике изображение атрибутов настольной игры лото — карточки и мешочек с бочонками. На сцене 2 куба со стульями для участников, журнальный столик для ведущего.
(Музыка. Выход ведущего)

Ведущий: Добрый день, ребята и уважаемые взрослые!
Мы рады приветствовать вас на познавательно-развлекательной программе «Эрудит-лото».

(Аплодисменты)

Ведущий: Как вы знаете, слово «эрудит» означает человека, обладающего разносторонними познаниями.
А слово «лото» — название настольной игры, в которой используются бочонки.
Если соединить эти два слова, получится новая игра, где участники двух команд будут демонстрировать свои знания в разных областях, которые имеют свой номер на бочонках. Эти бочонки будет доставать водящий. Я предлагаю выбрать водящего среди педагогов.
— Пожалуйста!

(Выход водящего)

— Ребята, поднимите руки те, кто хотел бы принять участие в сегодняшней игре?
— Я вижу, что желающих очень много, поэтому предлагаю ребятам, сидящим в... ряду на ... месте набрать к себе в команду 4 человека по своему усмотрению.

(Набор команд)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

119.

— Итак, встречаем команды, которые примут участие в первой игре.

(Аплодисменты. Команды занимают свои места)

Если команда побеждает в 1 туре, она остается на своем месте, если проигрывает — набирается новая команда из зала и игра продолжается. Выигрывает та команда, которая одержит победу в последнем туре.
Ну что ж, начнем первый тур.
Предлагаю водящему достать номер одной из областей знаний. *(Достает)*

Области знаний:
1) Пираты.
2) Незнайка и его друзья.
3) Города и страны.
4) Животный и растительный мир.
5) Драконы, великаны и кое-что еще...

Пираты

Ведущий: В нашем сундуке лежат пиратские метки, на них написаны вопросы.
Каждый участник обеих команд выбирает себе пиратскую метку с вопросом и пытается на него ответить. Чем больше у команды правильных ответов, тем больше шансов одержать победу в этом туре.

Вопросы:
1) Какой адрес у пиратов? *(Море)*
2) Любимая валюта пиратов? *(Золото, пиастры)*
3) Оружие пиратов? *(Сабли, пушки, кинжалы, мушкеты)*
4) Домашнее животное пиратов? *(Попугай)*
5) Любимый напиток пиратов? *(Ром)*
6) Что является конвертом для пиратской почты? *(Пустая бутылка)*
7) Где пираты хранят свои сокровища? *(В сундуках)*
8) Что больше всего на свете любят пираты?

(Деньги)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

120.

9) В какой книге пираты встретили одного старенького доктора? *(«Айболит»)*
10) Как называют пиратов в разных странах? *(Корсары, каперы, приватиры, буконьеры, флибустьеры)*

Ведущий: Больше правильных ответов оказалось у... команды. Проигравшую команду прошу занять свои места в зале.

(Набирается новая команда)

Ведущий: Итак, внимание!
Прошу водящего достать следующий номер.

Незнайка и его друзья

Ведущий: Каждой команде выдается набор карточек с цифрами. Я задаю вопрос и даю три варианта ответа. Вы выбираете один из них и поднимаете карточку с нужной цифрой.

На какой улице жили коротышки в Цветочном городе?

1) Незабудок.
2) *Колокольчиков.*
3) Одуванчиков.

«В одном домике на улице Колокольчиков жило шестнадцать малышей-коротышей».

Малыши и малышки очень любили музыку, а Гусля был замечательным музыкантом. Он играл на разных музыкальных инструментах. Все слушали музыку и хвалили. Незнайка ему завидовал. Какой музыкальный инструмент предложил Гусля Незнайке?

1) Барабан.
2) *Балалайку.*
3) Гармошку.

— Научи меня играть. Я тоже хочу быть музыкантом.
— Учись, — согласился Гусля. — На чем ты хочешь играть?
— А на чем легче всего выучиться?
— На балалайке.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

121.

После того, как никто не захотел слушать Незнайкину музыку, он решил сделаться художником. Кто первым проснулся и увидел на стене свой портрет?

1) Пончик.
2) Торопышка.
3) *Доктор Пилюлькин.*

«Первый проснулся доктор Пилюлькин. Он увидел на стене портрет и стал смеяться».

Художника из Незнайки не получилось, и он задумал сделаться поэтом и сочинять стихи. Сумел ли его учитель Цветик подобрать рифму к слову «пакля»?

1) Да.
2) *Нет.*
3) Может быть.

«Пакля, бакля, вакля, гакля, дакля, макля... — Он долго бормотал, потом сказал: — Тьфу! Что это за слово? Это какое-то слово, на которое нет рифмы».

Однажды Винтик и Шпунтик никому ничего не сказали, закрылись у себя в мастерской и стали что-то мастерить. Целый месяц они пилили, строгали, клепали, паяли и никому ничего не показывали. Что они мастерили?

1) Пылесос.
2) *Автомобиль.*
3) Воздушный шар.

«...а когда месяц прошел, то оказалось, что они сделали автомобиль. Этот автомобиль работал на газированной воде с сиропом».

Сколько дней Знайка со своими друзьями делал воздушный шар?

1) Пять дней.
2) *Неделю.*
3) Десять дней.

«Вот так полетели! — кричали вокруг — Вот так Знайкин шар! Целую неделю возились с ним, и он взял да и лопнул».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

122.

наверх

Синеглазка привела Незнайку на кухню. Там был умывальник. Рядом на гвозде висело полотенце, а на полочке лежали мыло и зубной порошок. Но Незнайка сказал, что терпеть не может зубной порошок, потому что он...

1) Горький.
2) Безвкусный.
3) *Невкусный.*

«Вот вам щетка, вот зубной порошок. Будете чистить зубы, — сказала Синеглазка, протягивая Незнайке зубную щетку.

— Терпеть не могу зубной порошок! — проворчал Незнайка.

— Это почему же?

— Невкусный!»

Через реку вел узенький мостик, похожий на длинный половичок, протянутый с одного берега реки на другой. Он был сделан из какой-то толстой и прочной материи. Из чего был сделан мост?

1) Из прутьев.
2) *Из стеблей льна.*
3) Из коры березы.

«Этот мост сделали наши малышки, — сказала Синеглазка. — Мы плели его целый месяц из стеблей льна, а потом малыши помогли нам протянуть его над водой».

Малышки стали уважать Незнайку и говорили, что он совсем неплохой коротыш. Остальным малышам, конечно, было завидно, что хвалят Незнайку, и они тоже стали защищать малышек в цветочном городе. С кем из малышек подружился Незнайка?

1) С Медуницей.
2) *С Кнопочкой.*
3) С Селедочкой.

«Незнайка подружился с Кнопочкой, и с тех пор, если замечал, что кто-нибудь обижает малышек, он подходил и говорил:

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

123.

— Ты зачем обижаешь малышек? Смотри, чтобы я этого больше не видел!

Обижать малышек у нас не принято!»

Ведущий: В этом туре выигрывает... команда, потому что у нее было больше правильных ответов.

(Выбор новой команды, если это необходимо)

Ведущий: Следующие вопросы будут из области...

(Водящий достает бочонок)

Драконы, великаны и кое-что еще...

Ведущий: Все вопросы о сказочных существах спрятаны у нас в избушке. Избушка, избушка, повернись к нам передом, а к лесу задом.

Предлагаю представителям от каждой команды выбрать по очереди вопрос для обсуждения.

Тот, кто выбирает карточку с вопросом, в команду не возвращается, пока одна из команд не даст ответ. Как только ответ у команд готов, необходимо сначала подать музыкальный сигнал резиновой игрушкой и только потом ответить на заданный вопрос.

(Выбирают поочередно вопросы)

1) Как называется чудо-зверь, с которым сражаются богатыри в русских народных сказках? *(Змей Горыныч, русские былины).*
2) В одной из сказок... было удивительное животное с одним туловищем и двумя головами. Как оно называлось? *(Тянитолкай, К. Чуковский «Доктор Айболит).*
3) В какой сказке один великан обернулся сгоряча мышкой и опомниться не успел, как его съели? *(«Кот в сапогах», Ш. Перро).*
4) Какое существо Баба Яга ласково называла «бриллиантовый ты мой»? *(Домовенка Кузьку из книги Т. Александровой).*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

124.

наверх

5) Назовите злодея, который свистел по-соловьиному, кричал по-звериному, шипел по-змеиному. *(Соловей-разбойник, русские былины).*
6) Как звали крысу, с которой дрался Буратино? *(Шушара, А. Толстой, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»).*
7) Как звали спутницу Кота Базилио? *(Лиса Алиса, А. Толстой, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»).*
8) Вожак стаи волков, приютивший Маугли. *(Акела, Р. Киплинг, «Маугли»).*
9) Назовите маленьких человечков, взявших в плен путешественника, потерпевшего кораблекрушение. *(Лилипуты, Д. Свифт, «Путешествие Лемюэля Гулливера...»).*
10) Существо, которое летало с помощью нехитрого приспособления на спине. *(Карлсон, А. Линдгрен, «Три повести о Малыше и Карлсоне»).*

Ведущий: Правильных ответов больше у ... команды.

(Подведение итогов)

Ведущий: Пришло время доставать следующий бочонок.

(Водящий достает)

Города и страны

Ведущий: Я попрошу вынести флаги, в которых скрыты наши вопросы. Каждая команда выбирает себе по 5 флажков и готовит ответы в течение 1 минуты. По истечении 1 минуты команды задают свои вопросы команде-сопернице и сверяют ее ответ со своим.

Выигрывает та команда, которая ответила но большее количество вопросов.

Вопросы:
1. Назовите столицу Украины? *(Киев)*
2. Расшифруйте: США, СНГ *(Соединенные Штаты Америки, Союз Независимых Государств)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

125.

3. В каком году был основан город Камышлов? *(в 1668 г.)*
4. Назовите крупные реки России. *(Обь, Енисей, Лена, Волга, Иртыш, Амур)*
5. Назовите район Свердловской области, где находится известная атомная электростанция? *(район Белоярский)*
6. Где родились Олимпийские игры? *(в Др. Греции)*
7. Жители какой национальности проживают на Чукотке? *(Чукчи)*
8. В какой стране основной пищей является рис? *(Китай)*
9. Назовите президента России.
10. Назовите главу администрации нашего города.

(*Подведение итогов*. Определение через бочонок следующей области знаний)

Животный и растительный мир

Ведущий: Вопросы из этой области принесла нам на своем панцире черепаха. Задавать их будет вам водящий, ваша задача — записать ответы в том порядке, в каком задаются вопросы. Проверять будем ответы по листочкам. Ответы должны состоять из 1–2 слов.

1) Какие жуки носят название того месяца, в котором появляются? *(Майские)*
2) Кто трижды родится, прежде чем стать взрослым? *(Бабочка)*
3) Ягоды этого растения похожи на малину, только черного цвета. *(Ежевика)*
4) Почему шиповник имеет такое название? *(Имеет шипы)*
5) Назовите самое большое в мире животное? *(Синий кит. Длина — 33 м, вес до 150 тонн. Такой кит тяжелее 50 слонов)*
6) Самая маленькая птица на земле? *(Колибри, ее еще называют шмелем)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

126.

наверх

7) Самая высокая трава в мире? *(Растение банан — это тропическая трава. Банан достигает высоты 15 м)*
8) Зачем тигру полоски, а жирафу пятна? *(Маскировочная окраска помогает прятаться или охотиться)*
9) Эти грибы растут большими компаниями на деревьях и пнях. Назовите эти грибы? *(Опята)*
10) Какое ядовитое растение носит название птичьего глаза? *(Вороний глаз)*

(Общее подведение итогов. Награждение команды-победительницы)

Реквизит

- Мешочки с бочонками.
- Плакат с названиями областей знаний.
- Пиратские метки с вопросами.
- Набор карточек с цифрами от 1 до 3
- Избушка из поролона, к «бревнам» которой прикреплены карточки с вопросами.
- 2 резиновые игрушки, издающие звуки.
- Флаги с вопросами.
- Мягкая игрушка в виде черепахи, на панцире которой прикреплены карточки с вопросами.

Литература

1. Сухин И. Г. Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все-все-все: сборник литературных викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей — М.: Новая школа, 1994.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

127.

Познавательно-развлекательная программа для детей 3–5 классов

Подводная одиссея

Оформление: Сцена — подводное царство. На заднике сцены — изображение морских медуз, водорослей, проплывающих рыб. Посредине сцены — трон для морского царя и русалок. Слева — сундук, он перевязан разноцветными лентами. Справа — разбитый сосуд с сокровищами. На авансцене — места для участников.
(Звучит музыка из кинофильма «Человек-амфибия». Выход ведущего)

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые взрослые! Мы рады приветствовать вас на познавательно-развлекательной программе «Подводная одиссея», где встречаются команды ... классов школы №...
Эту встречу проведет для вас ...
Если посмотреть на карту, на которой изображена наша планета Земля, то можно увидеть много голубого цвета. Это океаны, моря, реки — ведь голубым цветом на карте обозначают воду.
Известно, что первые живые существа на Земле появились именно в воде. И сейчас в ней обитает больше половины животных, растений и рыб.

Ведущий: (обращаясь к ребятам в зале):
Ребята, скажите, кто всю жизнь проводит в воде?
(Ответ — рыбы)

Ведущий: Совершенно верно! Недаром говорят: «Рыбы — дети воды». Они живут и в соленой воде, и в пресной. Рыб в мире огромное количество — морские, речные, озерные, прудовые, аквариумные.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

128.

наверх

Ведущий: Сейчас мы с вами окунемся в подводный мир. Ведь тема сегодняшней нашей встречи «Подводная одиссея».
Итак, встречаем команды...

(Звучит музыка, в зал входят команды. Они занимают места за столиками.)

Ведущий: Уважаемые команды!
У вас на столиках — Андреевский флаг. Это флаг военно-морского флота России, учрежденный в 1699 г. Петром I. Под этим флагом мы отправляемся в наше путешествие. Но какой же моряк без морской формы!

(Под музыку каждая команда получает форму и надевает ее)

Ведущий: Подводный мир — это подводное царство!
Какое же царство без царя? Встречаем повелителя морей — царя морского!

(Звучит музыка. Входит морской царь со своими русалками, которые несут сундук, перевязанный пятью разноцветными лентами)

Морской царь: Я приветствую вас, земные жители, в своем подводном царстве. И оглашаю такой указ: «Та команда, которая лучше других покажет свои знания о жизни подводного мира, получит в награду мой дар, который находится в этом сундуке. А получить его не просто: сундук опоясан различными лентами, каждая из которых принадлежит команде.
Игру начать повелеваю!

(Объясняет соответствие лент и номера школы)

А еще на ленте есть узелки, их на ленте ровно столько, сколько заданий. Та команда, которая первой развяжет все узелки на ленте, станет обладателем этого дара. А следить за этим действием буду я со своими русалками.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

129.

(Царь и русалки занимают место на «троне»)

Ведущий: Итак, начнем игру! Первый конкурс — разминка. За каждый правильный ответ вы получаете морского конька.
Та команда, которая получит большее количество коньков — победительница, она получит 5 баллов.

1. Назовите самое большое животное в мире. *(Кит)*
2. Назовите самое умное морское животное. *(Дельфин)*
3. Кого называют грозой морей? *(Акула)*
4. Кто автор литературного произведения «Сказка о рыбаке и рыбке»? *(А.С. Пушкин)*
5. Какая рыба была приглашена в няньки к глупому мышонку в сказке С. Маршака? *(Щука)*
6. Именем каких 3 рыб названа харчевня в сказке А.Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»? *(«Харчевня Трех пескарей»)*
7. Что такое уха? Какое блюдо на Руси так называлось? *(Уха — суп из свежей рыбы. На Руси ухой назывались все супы на рыбном бульоне.)*
8. Кто написал сказку, в которой герою, если что хотелось, то для исполнения желания достаточно было заявить: «По щучьему велению, по моему хотению»? *(Русская нар. сказка «По щучьему велению»)*
9. Назовите имя знаменитого гусляра, побывавшего на дне моря-океана у морского царя? *(Садко)*
10. На чем совершили необычное путешествие капитан Врунгель, старый помощник Лом и матрос Фукс? *(На яхте «Беда»)*
11. Кто из литературных героев вытащил себя из болота за косичку парика, не пал духом в желудке огромной рыбы? *(Барон Мюнхгаузен)*
12. Как называется река со стеклянными берегами, которая никуда не течет? *(Аквариум)*
13. Какую рыбу называют речным волком? *(Щука)*
14. Любимая одежда кота Матроскина? *(Тельняшка)*
15. Из чего выклевываются крошечные рыбки? *(Из икры, каждая икринка — это яйцо рыбы)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

130.

наверх

16. Послушайте загадку: «У родителей и деток вся одежда из монеток». О каких монетках идет речь в загадке? *(О рыбьей чешуе)*
17. Кто из литературных героев провел 28 лет на необитаемом острове? *(Робинзон Крузо)*
18. Как называют наземных лягушек? *(Жаба)*
19. Как называются водяные растения? *(Водоросли, коралловое дерево, ряска)*
20. Нечистая сила, которая живет в воде. *(Водяной)*
21. Послушайте еще одну загадку: «На дне, где тихо и темно, лежит усатое бревно». О какой рыбе идет речь? *(Сом)*
22. Что нужно взять от паровоза и кита, чтобы лодка поплыла? *(«Пар» — от паровоза, «ус» — от кита, получится парус.)*

(Подводятся итоги разминки, выявляется команда-победительница)

Конкурс №2 (для команд)
«Подготовка судна к морскому путешествию»

Ведущий: В конкурсе принимает участие вся команда (или 2 чел.)

1 вариант. Ваша задача: подготовить судно к отплытию, а судно это вы должны выложить из спичек. Кто быстрее и интереснее сделает это, тот и победитель. Не забудьте дать название своему судну.

2 вариант. Ваша задача: Подготовить судно к отплытию, т.е. насосом накачать надувной матрац, круг, подушку. Кто быстрее, тот и победитель. Остальным членам команды придумать название своему кораблю.

(Подводятся итоги конкурса, выявляется победитель)

Ведущий: Наш следующий конкурс называется **«Морская азбука»**.

Каждая команда получает карточку, на которой изображен корабль, украшенный разноцветными флагами. Каждый флаг соответствует букве алфавита. Вам необходимо,

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

131.

используя карточку-расшифровку, прочитать, что написано флажками.

(Команды расшифровывают надпись)

Конкурс для болельщиков

Ведущий: Пока команды работают, мы с вами попытаемся разгадать загадки под названием «Речные жильцы».

1. Есть крылья — не летаю,
Ног нет, а гуляю.
По земле не хожу,
На небо не гляжу,
Звезд не считаю,
Людей не избегаю. *(Рыба)*

2. Мастер шубу себе сшил,
А иглу вынуть забыл. *(Ёрш)*

3. Что это у Галочки,
Ниточка на палочке,
Палочка в руке,
Ниточка в реке. *(Удочка)*

4. Сапожник не сапожник,
Портной не портной.
Держит во рту щетину,
В руках — ножницы. *(Рак)*

5. Город дыроват, дыроват,
Заехать, так не выехать назад. *(Сеть, невод)*

6. Вот по желтой по дорожке
Скачет вытянувши ножки.
Этот толстый Тарас
Кричать громко горазд. *(Лягушка)*

7. Домик маленький, окошек много,
а кто зайдет, обратно не выйдет.
(Рыболовная сеть)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

132.

наверх

8. У маленькой скотинки
сто серебряных монет на спинке.
(Рыба, рыбья чешуя)

9. Есть голова, да нет волос,
Есть глаза, да нет бровей,
Есть крылья, да не летает. *(Рыба)*

10. Хвостом виляет, зубаста, а не лает. *(Щука)*

11. Черная собака висит, а рыжая на ней питается.
(Котелок над костром, в котором варится уха)

12. Когда рыба спит, закрывает ли она глаза?
(Рыбы спят с закрытыми глазами)

(Подводятся итоги конкурса «Морская азбука». Выявляется победитель конкурса)

Ведущий: (обращаясь к командам):
Любите ли вы есть рыбу? *(Ответы)*
Рыба очень вкусная и полезная еда. Но сначала рыбу нужно поймать. Следующий конкурс так и называется **«Как поймать рыбу?»**

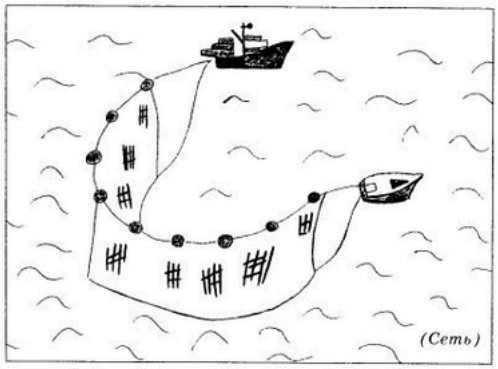
Команды получают карточки (стр. 132–135). Их задача: назвать средства для ловли рыбы и записать название на листочке бумаги.

Конкурс для болельщиков

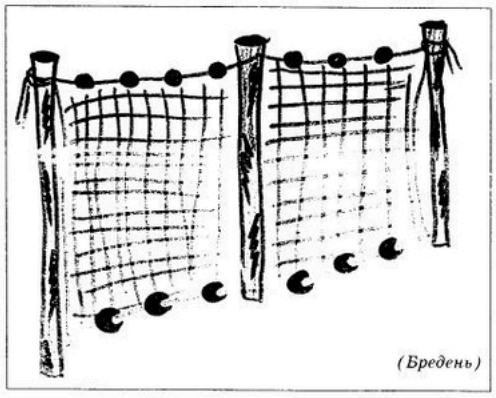
1. В какое время суток лучше клев? *(Лучше клев бывает в утренние часы, в течение дня он непостоянный и довольно вялый.)*
2. Что такое наживка? *(Это то, на что ловят рыбу)*
3. Какая бывает наживка? *(Хлеб, перловая крупа, мормыш, дождевой червь, красный навозный червяк, кузнечик, личинка стрекозы, ручейник, пиявка, мотыль, рыбий глаз.)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

133.

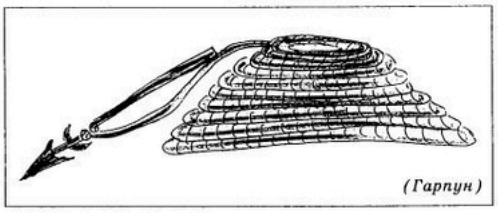


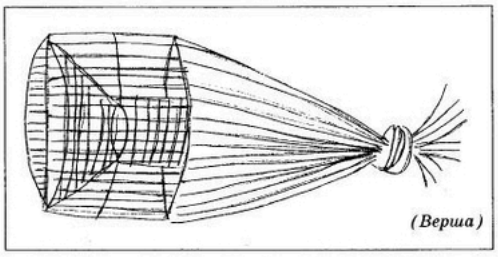
Карточки к конкурсу
«Как поймать рыбу?»

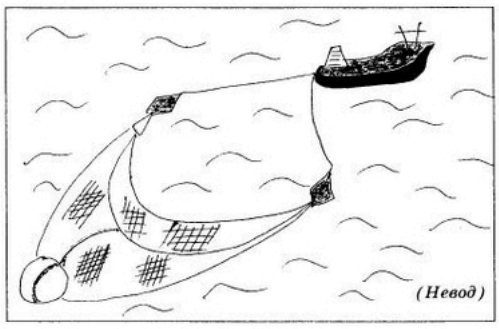


https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

134.

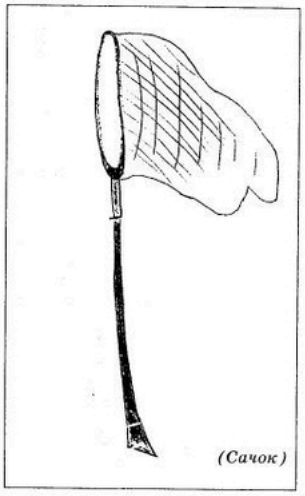




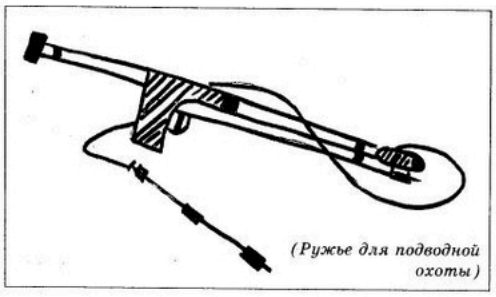


133
https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

135.

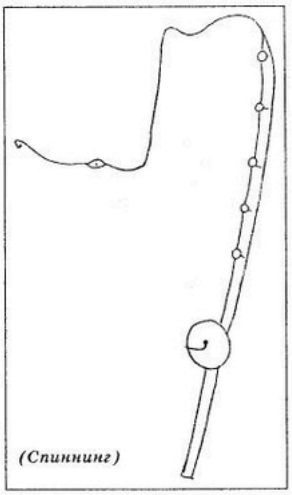


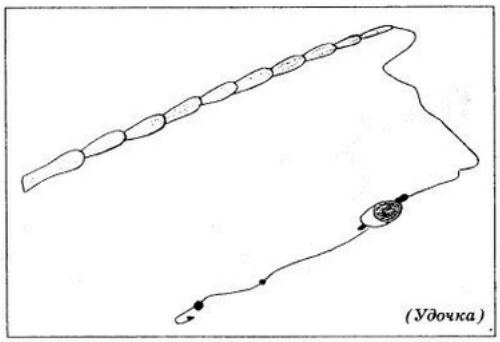
Карточки к конкурсу
«Как поймать рыбу?»



134
https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

136.


(Спиннинг)


(Удочка)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

137.

(Проверка конкурса «Чем ловят рыбу?», подведение итогов)

Ведущий: Итак, внимание: конкурс капитанов, который называется **«Ловись рыбка, большая и маленькая»**.

Ведущий: Начнем с того, уважаемые капитаны, что вы наловите нам рыбки на уху. Вот вам удочки, вот ведерки. Рыба плавает в «водоеме». Кто быстрее и больше наловит рыбы, у того и уха будет вкуснее.

(Картонных рыбок с кольцом в голове ведущий располагает на полу. Участники, подцепив их крючком удочки, складывают их в ведра. Выявляется победитель)

Конкурс для команд «Вкусная уха»
Задание: написать рецепт ухи.

(Подведение итогов.)

Конкурс для команд «Колодец»

Ведущий: Капитанам команд предлагается вытянуть по одной карточке с изображением колодца в ведре, а колодцы не простые, а загадочные. Выберите ведро так, чтобы буква на нем подошла к тем, которые написаны на срубе. Будете ведра в колодец опускать, получится у вас по четыре разных слова. Задание: какое ведро надо в колодец опустить? Загадку отгадаете, и воду достанете. Ответы запишите.

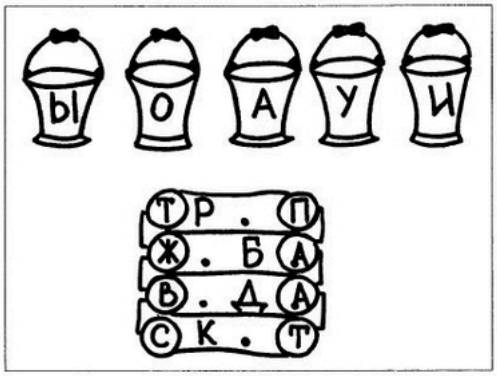
Конкурс для болельщиков
«Путешествие по сказкам»

Ведущий: Я показываю вам картинки, а вы должны назвать автора и название произведения.

(Проверка задания «Колодец»)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

138.



Конкурс для команд «Расшифруй концовку»

(Командам предлагается по 2 карточки. На одной из них изображены буквы, на другой — схема со стрелками и цифрами, по которой игроки могут прочитать то, что написано буквами, т.е. концовку программы.

Конкурс для болельщиков
«Замените одним глаголом»

Ведущий: У моряков существуют свои выражения, понятные только им. Например: «Совать нос», но это выражение можно заменить одним словом — вмешиваться. А каким одним словом можно заменить следующие выражения?

1. «Клевать носом» — дремать.
2. «Зарубить на носу» — запомнить.
3. «Унести ноги» — убежать.
4. «Натянуть нос» — обмануть.
5. «Надуть губы» — обидеться.

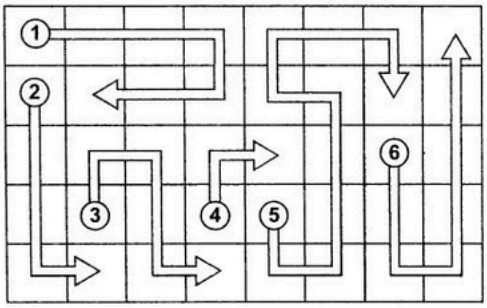
https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

139.

6. «И был таков» — удрать.
7. «Чесать язык» — болтать.
8. «Попасть впросак» — ошибиться.
9. «Намозолить глаза» — надоесть.

(Подведение итогов конкурса «Расшифруй концовку».
Правильный ответ: «Встрече нашей конец, кто участвовал — молодец)

В	С	Т	Р	В	А	Л	!
Н	Е	Ч	Е	О	В	,	Ц
А	О	Н	Т	О	Т	М	Е
Ш	К	Е	К	У	С	О	Д
Е	Й	Ц	,	Ч	А	Л	О



https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

140.

наверх

Морской царь (подводя общие итоги игры):
По развязанным узелкам на ленте обладателем моего дара становится команда школы №...
Второе место заняла команда школы №...
Третье место заняла команда школы №...
Ведущий: Мы поздравляем команду-победительницу, а других благодарим за участие.
Спасибо за внимание!

Уха рыбацкая
Состав:
Рыба — 200 г
Картофель — 100 г
Лук, перец, лавровый лист, соль — по вкусу.
В кипящую воду положить мелочь, окуней, ершей, хорошо промытых, живых. Сварить бульон, процедить. В бульон положит картофель, порезанный кубиками. Дать закипеть, добавить куски крупной очищенной рыбы, лук и варить до готовности. За 10 минут до готовности положить лавровый лист, перец горошком, соль.

Реквизит
- Андреевский флаг — 3 шт.
- Морская форма.
- Сундук, перевязанный разноцветными лентами.
- Морские коньки.
- Спички.
- Насосы, надувные матрацы, круги, подушки.
- Карточки с изображением корабля, украшенного разноцветными флагами.
- Карточки с названием средств для ловли рыбы.
- Удочки, ведерки, вырезанные из картона рыбки.
- Карточки с изображением колодца и ведер.
- Иллюстрации к различным литературным произведениям.
- Две карточки: первая — с изображением букв, вторая — схемой со стрелками и цифрами.

Литература
1. Журнал «Воспитание школьников», №1–3, 1973.
2. В. В. Турыгин. «Уральская кухня».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

141.

Познавательная программа
для 3–5 классов

Я люблю тебя, Россия!

Музыка: русские народные и современные песни о России.
Оформление: На сцене — журнальные столики и стулья, на столах бумага и карандаши.
Сцена и задник красочно оформлены: в центре задника — березка, вокруг нее силуэты девушек, сделанные из разноцветных шалей и платков.
Звучат песни о России. Входят ведущий и помощники в русских национальных костюмах.

Ведущий (на фоне музыки): Здравствуйте, ребята и уважаемые взрослые! Мы приветствуем вас и приглашаем принять участие в познавательно-развлекательной программе «Я люблю тебя, Россия!»

(Музыка)

Ведущий: Встречайте! Команды...
Капитаны команд...

(Зал приветствует команды. Команды занимают места и надевают атрибуты русского национального костюма (косоворотки, кушаки, платочки).

Ведущий: Тема сегодняшней нашей встречи — Россия: ее быт, культура, история, обряды. Игра будет проходить в несколько туров. Вы будете состязаться не в силе и ловкости, а в знаниях, кто больше знает и быстрее соображает. Ваши ответы будет оценивать жюри в составе:
1) Председатель жюри ...
2) Члены жюри ...

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

142.

наверх

Творческие конкурсы оцениваются в 5 баллов.
Интеллектуальные — 7 баллов.

(Звучит музыка)

Ведущий: Вести программу буду я... *(Ф.И.О. ведущего)*
Начинаем первый тур нашей игры.

Разминка

Вы должны отгадать русские народные загадки. Загадки — это зарифмованные строки, в которых дано иносказательное изображение предметов и явлений. Русские народные загадки ясные, поэтичные. Итак, начали:

1) Голубой платок,
Алый клубок,
По платку катается —
Людям улыбается. *(Небо, солнце)*

2) Двенадцать братьев
Друг за другом ходят,
Друг друга не находят. *(Месяцы в году)*

3) Сидит Пахом
На коне верхом,
Книги читает,
А грамоты не знает. *(Очки)*

4) Утка ныряла-ныряла
И хвост потеряла. *(Нитка с иголкой)*

5) Без крыльев, а летит,
Без языка, а говорит. *(Письмо)*

6) Без языка, без голоса,
А все расскажет. *(Книга)*

7) Белый тулупчик
Сшит без рубчика. *(Яйцо)*

8) Маленький Иван —
Костяной кафтан. *(Орех)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

143.

9) И языка нет,
А правду скажет. *(Зеркало)*

10) Под землей птица гнездо свила,
Яиц нанесла. *(Картофель)*

Ведущий: Спасибо. Пока жюри будет подводить итоги разминки, послушайте русскую народную песню в исполнении...

(*Звучит песня.* Председатель жюри объявляет результаты разминки)

Ведущий: Переходим к **первому заданию**. Вам необходимо ответить на вопросы о быте, истории и культуре обряда русского народа. Итак, приготовились:

1) Как назывался праздник проводов русской зимы? *(Масленица)*
2) Какое угощение было обязательным на этом празднике? *(Блины)*
3) Почему именно блины? Что это означало? *(Символ солнца)*
4) Какие блюда русской кухни вы знаете? *(Щи, каша, пироги, блины)*
5) Какую одежду носили русские женщины? *(Сарафан, душегрейки, сапожки, полушалки)*
6) Как называется русская мужская рубашка? *(Косоворотка)*
7) Какую обувь носили русские крестьяне? *(Лапти)*
8) Что такое изба? *(Деревенский крестьянский дом)*
9) Какое национальное дерево России? *(Береза)*
10) Назовите полюбившийся во всем мире сувенир земли русской. *(Матрешка)*
11) Какой русский город называли городом мастеров? *(Тула)*
12) Какими ремеслами славилась Тура? *(Производством оружия, самоваров, баянов, пряников)*
13) Чем знаменит был Нижний Новгород? *(Ярмарками)*
14) Назовите великую русскую реку. *(Волга)*
15) Назовите первую столицу русского государства. *(Киев)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

144.

16) Что такое вече? *(Общее собрание горожан в Новгороде)*
17) Когда была основана Москва? *(В 1147 г. по летописи)*
18) Назовите двух русских князей, которые получили почетные прозвища по названию рек. *(Александр Невский, Дмитрий Донской)*
19) Какое историческое событие описал М.Ю. Лермонтов в стихотворении «Бородино» *(Бородинскую битву, главное сражение отечественной войны 1812 г.)*
20) Назовите первого русского первопечатника. *(Иван Федоров)*
21) Назовите первого русского ученого, основателя Московского университета. *(М.В. Ломоносов)*
22) Назовите великих русских писателей. *(Пушкин, Чехов, Толстой, Некрасов...)*
23) Какие композиторы прославили Россию? *(М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.Ф. Рахманинов и др.)*
24) Назовите великих русских художников. *(Шишкин, Васнецов, Суриков, Левитан)*

Ведущий: Пока подводятся итоги первого конкурса, для вас поет...

(*Песня.* Жюри объявляет итоги первого конкурса.)

Ведущий: Следующее задание первого тура. Раз мы заговорили о русских художниках, давайте вспомним, кисти какого художника принадлежат эти картины:

Участникам предлагаются следующие картины:

Шишкин	«Утро в сосновом бору», «Рожь».
Васнецов	«Богатыри», «Сестрица Аленушка», «Иван Царевич на сером волке».
Левитан	«Золотая осень».
Саврасов	«Грачи прилетели».
Репин	«Бурлаки на Волге», «Иван Грозный убивает своего сына».
Перов	«Тройка».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

145.

Айвазовский	«Девятый вал».
Суриков	«Боярыня Морозова», «Взятие снежного городка».

Ведущий: (объявляет конец первого тура): Слово жюри.

Ведущий: Начинаем **второй тур**. На Руси с давних времен символом девичьей красоты считалась коса. Эта древнейшая русская прическа известна еще в домонгольский период. Тогда же на Руси возникло разделение на девичьи и женские прически. Давайте вспомним с вами, какой головной убор на Руси носили молодые девушки, молодые и пожилые женщины.

(Командам предлагается из предъявленных головных уборов выбрать необходимые)

Ответ: Молодые девушки — атласная лента, кокошник;
Молодые женщины — платок;
Пожилые женщины — чепец и платок, полушалок.

Ведущий: **Второе задание** второго тура.
Назовите русский танец, где девушки должны быть с длинной косой. *(Хоровод)*
Ведущий: Совершенно верно. Предлагаю командам вспомнить названия нескольких русских народных хороводов и записать их на силуэтах.
Ответ: «Во поле береза стояла», «Посею лебеду на берегу», «Со вьюном я хожу», «Каравай», «А мы просо сеяли» и т.д.
Ведущий: Жюри подводит итоги второго тура, а мы с вами слушаем песню.

(*Песня.* Объявление результатов второго тура)

Начинаем **третий тур**
Ведущий: Задание № 1. Командам необходимо будет отгадать, о какой русской народной сказке идет речь.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

146.

наверх

Ведь сказка — это занимательный рассказ о необыкновенных событиях и приключениях. Итак, начали:

1) «Кто-то за кого-то
ухватился цепко,
ох, никак не вытянуть,
ох, засела крепко.
Но еще помощники
скоро прибегут,
победит упрямицу
дружный, общий труд». *(«Репка»)*

2) «Колотил да колотил,
По тарелке носом,
Ничего не проглотил
И остался с носом».
(«Лиса и журавль»)

3) «А дорога далека,
А корзина нелегка,
Сесть бы на пенек,
Съесть бы пирожок».
(«Машенька и медведь»)

4) «Ах, ты Петя-простота,
Оплошал немножко,
Не послушался кота,
Выглянул в окошко».
(«Петушок — Золотой гребешок»)

5) «Нет ни речки, ни пруда,
где воды напиться,
Очень вкусная вода
В ямке от копытца».
(«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»)

6) «Красна девица грустна,
Ей не нравится весна,
Ей на солнце тяжко,
Слезы льет бедняжка». *(«Снегурочка»)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

147.

Ведущий: Спасибо. Следующее задание третьего тура. Представьте себе, что вы попали в музей русской старины.

Задание: Угадайте, как правильно называется русский старинный предмет, увиденный вами в музее?
(Деревянная ложка, прялка, глиняный горшок, туесок, лукошко, косоворотка, серп, лента, чугунок, веретено, ухват, рушник, плошка, коромысло и т.д.)

Ведущий: Пока жюри подводит результаты двух заданий третьего тура мы с вами послушаем песню.

(*Песня*. Подведение итогов)

Ведущий: В старину на Руси молодые девушки гадали, чтобы узнать свою судьбу. Этот обычай не забыт и в наши дни. В Новый год, Рождество, Крещение девушки пытаются узнать, что же их ожидает в будущем. А летом, когда цветут цветы, девушки гадают на ромашках.

Третий конкурс заключительного тура называется «Тройка, семерка, туз». Каждой команде предлагаются атрибуты гадания, которые находятся на разносах. Капитанам команд необходимо оторвать по три лепестка от ромашки и найти на разносе те предметы, которые указаны на лепестках. А затем всей команде продемонстрировать, как с помощью этого предмета можно погадать.

(*Предметы*: зеркало, свеча, валенок, кольцо, карты, блюдце, спички. *Звучит музыка*. Команды выполняют задание)

Ведущий: Вот и закончилась наша программа. А кто сегодня победил, нам объявит жюри.

(Подведение итогов. Награждение. Под музыку ведущий прощается с участниками и гостями программы)

Ведущий: Мы поздравляем команду-победительницу, а других благодарим за участие.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

148.

наверх

Реквизит

- Картины известных художников.
- Русские головные уборы для женщин разного возраста.
- Деревянная ложка, прялка, ухват, глиняный горшок, туесок, лукошко, косоворотка, серп, лента, чугунок, веретено, рушник, коромысло, плошка.
- Бумажные силуэты девушек.
- Ромашка с лепестками.
- Зеркало, свеча, валенок, кольцо, карты, блюдце, бумага, спички.

Литература

1. Мудрость народная. Жизнь человека в русском фольклоре. Вып. 3: Юность и любовь: Девичество / Сост., подгот. текстов, вступ. ст. и коммент. Л. Астафьевой и В. Бахтиной; Подбор ил. В. Жигулевой; фотограф А. Рязанцев — М.: Худож. Лит., 1994.
2. Колпакова Н. Под ласковым солнцем. Изд. «Детская литература», 1980.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

149.

Интеллектуальное казино

для детей 5–6 классов

Оформление: задник представляет собой фасад здания с сияющей надписью «Интеллектуальное казино». На сцене кубы, стулья для участников, журнальный столик для ведущего.

Ведущий: Добрый вечер, дорогие друзья!

Я приветствую вас в нашем «Интеллектуальном казино», где каждый, кто честен, смел и безызвестен, может заработать деньги не как-нибудь, а своим собственным умом!

Итак, представляю вам команды игроков ...

(Музыка. Представление команд)

— Прошу команды занять свои места!

Ведущий: Уважаемые игроки и зрители! Хочу обратить ваше внимание на то, что деньги у нас особенные, это банкноты достоинством в «1 ум». Помните? Как говорится: «Один ум хорошо, а два лучше!» А их у наших команд будет ровно по 10 у каждой.

Итак, наша игра начинается.

(Команды получают по «10 умов»)

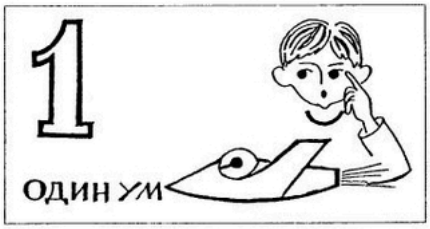
—Друзья!

В течение игры вы можете как увеличивать свое умственное состояние, так и стать банкротом, потеряв все свои таланты. В нашей игре вас ждут вопросы и задания из тонких наук: литературы, географии, истории, математики, языкознания, физики. Я называю область, а вы должны будете сделать ставку в «1 ум». В случае удачи — правильного ответа — ваша ставка удваивается и вы зарабатываете еще «1 ум». Если же вы ошибаетесь, то ваши «умы» пополняют кассу нашего «Интеллектуального казино».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

150.

наверх



Как видите, условия игры просты. Я называю вопрос и даю три варианта ответа. Вы должны выбрать правильный ответ и поднять табличку с соответствующей цифрой «1», «2», «3». Но давайте договоримся: отвечать на вопрос имеет право только та команда, которая сделает свою ставку, остальные молчат.

Условия игры вам понятны? Тогда начинаем.

— Делаем ставку, дамы и господа!

Вопрос из увлекательной области, языкознания, т.е. по русскому языку.

(Ставки от каждой команды в «1 ум»)

Вопрос: Что обозначает выражение «Ум за разум заходит?»

1. *Человек устал и не соображает.*
2. Много думает.
3. Мечтает.

(Ответы. Итоги)

Ведущий: Следующий вопрос выявит, насколько близок вам народный образ мыслей, народное остроумие.

— Итак, делаем ставки!

Вопрос: В русской пословице говорится, что он «и вору даст фору».

1. Дурак.
2. Работник.
3. *Азартный игрок.*

(Ответы. Итоги)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

151.

Ведущий: Прошу всех сосредоточиться. Следующий вопрос из области математики. Кто хочет попытать счастья? Делаем ставки!

Вопрос: Что дороже: царский выгон с золотыми монетами по 5 рублей или его половина с золотыми монетами по 10 рублей?

1. *Полный по 5 рублей.*
2. Половина по 10 рублей.
3. Равны.

(Ответы. Итоги)

Ведущий: Вы наверно слышали, что риск — «благородное дело». Следующий вопрос литературный.

Кто сделает ставку, рискует лишиться одного ума, но рискует и тот, кто не сделает ставку — он потеряет возможность увеличить состояние.

(Ставки)

Итак, *вопрос*: Кто из русских классиков родился в 1799 г.?

1. *Пушкин.*
2. Гоголь.
3. Лермонтов.

(Ответы, Итоги)

Ведущий: Знаете ли вы народные приметы насчет погоды? Кто понимает в приметах, делает савки.

(Ставки)

— Внимание! *Вопрос*:

Если ночью был иней, то наутро будет...

1. Снег.
2. Дождь.
3. *Ясная погода.*

(Ответы, Итоги)

Ведущий: Дорогие друзья, у меня к вам вопрос, так сказать, про меня лично.

— Внимание! Вопрос:

Какую роль я сегодня исполняю в нашем «Интеллектуальном казино»? Желающие выбрать правильный ответ делают ставки.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

152.

А теперь варианты ответов:
1. Банкомет.
2. Арбитр.
3. *Крупье.*

(Ответы, Итоги)

Ведущий: Наша игра в «Интеллектуальном казино» продолжается. Ставки со следующего задания удваиваются. Если раньше вы делали ставку в «1 ум», то сейчас в «2 ума».

Итак, задание № 2 «Грамматическая арифметика».

Уважаемые дамы и господа! Делайте ставки!

(Ставки)

Ох, нелегкую задачу предстоит сейчас решать,
Вам придется потрудиться,
Слово новое создать.

Вы получаете карточки, на которых из двух слагаемых слов вы должны получить одно.

Например: На карточке написано «гроза + ров», должно получиться слово, обозначающие беседу. Путем перестановки букв получаете слово «разговор».

Карточки:
1. Весна + рог = ? *(русский поэт)*
2. Лик + пена = ? *(птица)*
3. Том + вата = ? *(оружие)*
4. Бар + соки = ? *(фрукт)*
5. Липа + нота = ? *(животное)*
6. Боб + уста = ? *(день недели)*

Ответы:
1. Некрасов.
2. Пеликан.
3. Автомат.
4. Абрикос.
5. Антилопа.
6. Суббота.

(Ведущий зачитывает ответы. Участники, у которых совпали ответы с ведущим, поднимают руки)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

153.

Ведущий: Пока команды выполняют задание, я обращаюсь к болельщикам с вопросом: «Угадайте, о чем пойдет речь». Это является большим стимулом для набора проходного балла в институт или университет! В чистом виде это незаменимая вещь, но если к ней добавить конфеты — это будет вещь уникальная: поднятие тонуса и максимальная отдача усвоенного материала — ваша победа на любом конкурсе при поступлении.

(*Ответ*: коробка чая. Ответившему вручается пакетик чая. Команды сдают карточки. Итоги)

Ведущий: Продолжаем игру. Делаем ставки, дамы и господа! В решении этой задачи принимает участие та команда, которая сделает ставку в «2 ума».

(Ставки)

Наше задание будет посвящено анаграммам. Анаграммы — это такие слова (имена существительные), которые состоят из одних и тех же букв, расположенных в разном порядке.

Например:
весна — навес
масло — смола.

Предлагаем командам найти слова-невидимки в следующих стихотворных строчках.

А слова-невидимки ужасно хитры,
Вот правила этой веселой игры.
Запомни: все буквы из первого слова
Находятся также в составе второго,
Но только, конечно, в порядке ином,
Слова притомились,
Но мы их найдем.

— Получите карточки.

Карточки:
1. В ... сели моряки,
... к чаю береги.
2. В синем небе ... вьется,
Полный зерен ... гнется.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

154.

3. Хороши ... из помидор,
В дорогу ... взял шофер.

Ответы:
1. Шлюпка — плюшка.
2. Сокол — колос.
3. Салат — атлас.

Ведущий: Пока команды готовятся к ответу, мы с болельщиками попробуем решить следующую задачу:

«На столе у Вани лежали вперемешку 10 тетрадей в клетку и 10 в линейку. Его попросили принести две одинаковые тетради. Ваня зашел в комнату, включил свет, и... лампочка перегорела. Оставшийся в темноте Ваня задумался: «Какое количество тетрадей надо взять на ощупь, чтобы там оказались две одинаковые и чтобы не пришлось возвращаться». Помогите Ване, ребята!

(*Ответ*. 3 тетради)

(Сбор карточек. Итог)

Ведущий: Один древнейший неизвестный автор писал: «Сын мой, от юности твоей предайся учению и до седин своих найдешь мудрость». Но мы до седин ждать не будем и уже по прошествии 2-го тайма посчитаем «умы» у каждой команды, чтобы одну из них дружно поприветствовать.

(Итог игры за 2-й тайм)

Ведущий: Следующее задание называется «Черный ящик» или «Отгадай-ка, что в нем?». Свой ответ вы не оглашаете, а записываете на карточках.

— Делаем ставки, господа! Ставка «2 ума»!

Внимание, черный ящик!

1. В нем находится предмет, с помощью которого можно изготовить самые замечательные вещи, а можно даже убить одного из персонажей русской народной сказок. *(Ответ*: Игла)

(Сбор карточек. Итог)

2. В ящике находится то, что, по мнению воспитателей, просто необходимо, чтобы вдохновлять и поддерживать в детях все хорошее. *(Шоколад)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

155.

(Сбор карточек. Итог)

3. В этом ящике есть то, что указало путь-дорогу не только Ивану-Царевичу, но и одному из мифических героев Древней Греции. *(Клубок ниток)*

(Сбор карточек. Итог)

4. Сегодня ты о них мечтал,
Их кто-то нынче потерял,
Без них тебе не обойтись,
Тогда плати и не скупись. *(Деньги)*

(Сбор карточек. Итог)

5. В черном ящике находится блюдо, которое часто бывает на нашем столе. Название его восходит к греческому и означает, что отведать его — «испытать настоящее удовольствие, даже «счастье». Назовите это блюдо. (Макароны. Подсказка в тексте «счастливый» по гречески — «макариос».)

(Сбор карточек. Итог)

Ведущий: Следующее задание называется «Неотосланные депеши». Вам необходимо выяснить, кто и в связи с чем мог отправить каждое из этих донесений. Если вы угадаете, то получите дополнительно «2 ума».

Делайте ставки, господа, в размере «2 умов»!

Депеши:

1. «Москва пылает. Людей не видно. Холодно. Голодно». *(Наполеон. Осенью 1812 г. из пылающей Москвы)*

2. «Вышел к Неве с дружиной. Ополчению поспешить следом». *(Александр Невский. В июле 1240 г., отправляясь в поход против шведов)*

3. «Войска выведены на площадь. Где Трубецкой?». *(Декабристы. 14 декабря 1825 г. с Сенатской площади в Петербурге)*

(Итоги. Выдача «умов»)

Ведущий: Кто не знает, как любят ребята хитроумные задачи — кроссворды, шарады, ребусы и другие головоломки! Попадется такая задача, и они охотно сидят над ней, пока не «разгрызут» трудный «орешек».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

156.

Как известно, ребус — это такая головоломка, в которой слова изображены рисунками. Первый печатный сборник ребусов вышел во Франции в 1582 г. Составил его Э. Табуро. В нашей стране этот вид головоломки появился в 1845 г. на страницах журнала «Иллюстрация».

Каждой команде по телетайпу поступило сообщение в виде ребуса. Вам нужно его расшифровать.

Желающих расшифровать телетайпную ленту, прошу сделать ставки.

Предлагаемая ставка «3 ума».

(Расшифровка ребусов. Подведение итогов)

Правильный ответ: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей».

Ведущий: Уважаемые зрители!

Давайте еще раз поприветствуем наши команды, которые в течение всей игры демонстрируют нам свои знания, сообразительность, находчивость, смекалку.

(Аплодисменты)

Понятно, что смекалка
Для каждого нужна, —
И в жизни, и в ученье
Поможет нам она.

Дамы и господа!

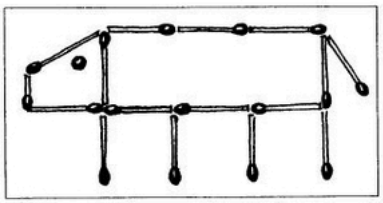
Не секрет, что почти всегда и у каждого есть под рукой коробок спичек, но мало кто знает, каким занятным развлечением он может служить в свободную минуту. Я предлагаю вам задачу, которая решается при помощи спичек, сообразительности и терпения.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

157.

— Принимается ставка в «3 ума»!

(Раздаются карточки с изображением телят)



Задача: У этого грустного теленка нужно переложить спички так, чтобы получились:

1) веселый теленок;
2) любопытный теленок.

(Выполнение задания)

Ведущий: Пока команды выполняют задание, предлагаю зрителям и болельщикам расшифровать перевертыши строчек из стихотворений и книг.

1. Мне танец разрушать и умирать мешает. *(Нам песня строить и жить помогает)*
2. Девушек так мало замужем. *(Парней так много холостых)*
3. Подумал о неделях снизу. *(Не думай о минутах свысока)*
4. Молодым нигде нет тупика. *(Старикам везде у нас дорога)*
5. Ты забыла ужасную вечность... *(Я помню чудное мгновенье)*
6. Ваша Маша тихо смеется. *(Наша Таня громко плачет)*
7. Ты ненавидишь мою коровку. *(Я люблю свою лошадку)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

158.

наверх

— Спасибо за ответы!

(Подведение итогов задания со спичками)

Ведущий: Всем известна русская народная сказка «Теремок». Мы постарались переделать ее на современный лад.

Теремок.

В чистом поле теремок,
Он достаточно высок.
В современном создан стиле,
Чтобы жили не тужили.
Тигр, лиса, сова, коза,
Утка, волк и мудрый крот.
Я хочу, чтоб ты сказал,
Где же кто из них живет.
Номер «семь» — квартира волка!
Дальше сам слова пристрой.
Размещенье делай с толком —
Все по стрелке часовой.

Внимание! В нашей игре разыгрывается самая большая ставка — в «4 ума».

(Ставки)

Необходимо за 3 минуты разгадать этот кроссворд. Время пошло!

(Участники выполняют задание)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

159.

Ведущий: Пока команды пытаются разгадать кроссворд, предлагаю зрителям и болельщикам поразмыслить над этими рисунками. Что бы это значило?

(Ответы болельщиков)

Подведение итогов задания «Кроссворд». Правильный ответ
:

1. кв. №1 тигр
2. кв. № 2 лиса
3. кв. № 3 коза
4. кв. № 4 утка
5. кв. № 5 сова
6. кв. № 6 крот
7. кв. № 7 волк

Ведущий: Быстро летит время. Завершилось три тайма нашей игры. Не пора ли выявить самых мудрых и наградить их?

(Итог всей игры. Награждение)

Ведущий: До свидания! До новых встреч!

Реквизит

- Банкноты достоинством в «1 ум».
- Таблички с цифрами 1,2,3.
- Карточки для задания «Грамматическая арифметика».
- Пакетик чая.
- Карточки с пропущенными словами.
- Листы бумаги, карандаш.
- Черные ящики с предметами: иглой, шоколадом, клубком ниток, деньгами, макаронами.
- Депеши.
- Телетайпная лента в виде ребуса.
- Карточки с изображением телят, коробки спичек.
- Кроссворд «Теремок».
- Рисунки для болельщиков.

Литература

1. Волина В. В. Игра — дело серьезное / Худ. А.В. Панкевич С.-Пб. «Дидактика Плюс», ООО «Зенит», 1999.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

160.

наверх

Познавательная программа для 5–6 классов

Вокруг света по стране Легумии

Оформление: на заднике сцены изображение большой чаши в виде южного полушария глобуса на подставке, она заполнена различными овощами. Ручка чаши — это шкала измерения долготы. На ручке чаши название программы «Вокруг света по стране Легумии». С правой стороны сцены: лопата, грабли, носилки, корзина, удобрение, рассада. (*Звучит музыка. Выходит ведущий*)

Ведущий: Добрый день, дорогие ребята и уважаемые взрослые! Сегодня мы с вами совершим увлекательное путешествие вокруг света и откроем для себя удивительную страну Легумию.

Страну Легумию на географической карте не найдешь, но она существует. Иногда ее можно увидеть огромной — такой, что глазами не охватишь, иногда крохотной — такой, что уместится на подоконнике.

Путешествуют по этой стране только пешком, и может случиться, что левая нога у тебя окажется на севере, а правая — в тропиках. Разгадывается эта загадка просто: слева от тебя грядка с репой, а справа — грядка с огурцами. Репа может расти и в Заполярье, а родина огурцов — Индия. Овощ по-французски — «легум», по-испански — «легумус». А страна Легумия, как вы, наверное, уже догадались, — огород.

(Театр-студия показывает танцевальную картинку из спектакля «Чиполлино»)

Ведущий: Сегодня в Легумию вместе с нами отправляются те, кто занимается изучением населения этой страны. Представляем членов экспедиции:

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

161.

1) ...
2) ...
3) ...
4) ...
5) ...
6) ...

(*Звучит музыка*. Участники занимают места на сцене)

Ведущий: Уважаемые участники!

Отправляясь в экспедицию, необходимо получить снаряжение, которое находится на кубах с правой стороны сцены. В снаряжение входит:

1. Лопата.
2. Грабли.
3. Носилки.
4. Корзина.
5. Удобрение.
6. Рассада.

Все снаряжение пронумеровано. Каждой команде нужно выбрать только один номер.

(*Музыка*. Ведущий предлагает участникам карточки с номерами снаряжения)

Ведущий: Определившись со снаряжением, обратите внимание на его название

(Ведущий называет снаряжение, соответствующее тому или иному номеру, которое выбрала каждая команда)

Ведущий: В названии зашифрованы имена жителей страны Легумии. Попытайтесь вспомнить и записать как можно больше их названий. Они должны начинаться на те буквы, которые присутствуют в названии снаряжения. Разрешается использовать одну букву несколько раз. Количество названий будет соответствовать количеству заработанных баллов.

(*Музыка. Выполнение задания*)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

162.

наверх

Ведущий: Пока команды выполняют задание, предлагаю зрителям и болельщикам пополнить наше снаряжение, отгадав следующие загадки:

1) Смастерили из досок
И надели поясок.
И хранит посуда эта
С грядки собранное лето. *(Бочка)*

2) На малину налетели,
Поклевать ее хотели,
Но увидели урода —
И скорей из огорода!
А урод стоит на палке
С бородою из мочалки. *(Пугало)*

3) Вперед идут — поют,
Назад идут — плачут. *(Ведра)*

4) Согнута в дугу,
Летом на лугу,
Зимой на крюку. *(Коса)*

5) Железный нос
В землю врос,
Режет, копает,
Зеркалом сверкает. *(Плуг)*

6) Маленький и горбатенький
Все поле обрыщет,
Домой прибежит —
Целый год пролежит. *(Серп)*

7) Два ворона друг друга
клювами хватают *(Садовые ножницы)*

8) От озера до озера
длинный мост. *(Коромысло)*

Ведущий: Спасибо! Прошу членов экспедиции огласить списки жителей страны Легумии.

163.

(От каждой команды выдвигается представитель, который зачитывает названия овощей)

Варианты ответов:

Лопата	**Грабли**	**Носилки**
Лук	Горох	Огурец
Огурец	Редис	Салат
Патиссон	Редька	Свекла
Томат	Баклажан	Лук
Подсолнух	Бобы	Картофель
Тыква	Лук	Капуста
Перец	Репа	Кабачок
Петрушка		

Корзина	**Рассада**	**Удобрение**
Картофель	Редис	Укроп
Кабачок	Репа	Дыня
Огурец	Редька	Огурец
Редис	Свекла	Бобы
Репа	Сельдерей	Редис
Капуста	Салат	Баклажан
Редька	Дыня	Репа
		Редька

(Подведение итогов)

Ведущий: Уважаемые участники!

В стране Легумии свыше трехсот пятидесяти тысяч видов растений, и некоторые из них уже вошли в ваши списки.

Ведущий: Мы вашим открытиям будем все рады, снаряжение на плечи — и в путь, ребята!

(Музыкальная заставка)

Ведущий:

Вот мы и в огороде,
Смотрим все на грядку.
Говорить об овощах
Будем по порядку

164.

наверх

— Внимание! Черные ящики!

(На фоне музыки участникам предлагаются черные ящики с овощами: картофелем, капустой, помидором, перцем, огурцом, луком)

Ведущий: Дорогие ребята!
Открыв черный ящик, познакомьте нас с выбранным вами овощем, сообщив, откуда он родом и какие дополнительные названия имеет. За полный ответ вы получаете 5 баллов.

Варианты ответов:

1) **Картофель**. Родина — Чили. Впервые обнаружен еще до нашей эры. Но около четырехсот лет назад предки картофеля были найдены в индейском селении Сорокота (сейчас это Перу). В 1565 г. картофель завезли в Европу, а в XVIII веке он оказался в России.
В каждой стране картофель называли по-своему:
Англичане — потато.
Голландцы и французы — «земляное яблоко».
Итальянцы — «тартуфель».
Немцы переиначили тартуфель на картуфель — картофель.
Но первое картошкино имя было «папа». Так называли ее на родине в южной Африке индейцы. Вот сколько у картошки имен!
2) **Капуста**. Ее родина — побережье Средиземного моря. «Капут» — в переводе с латинского языка означает «голова». Переиначив латинское слово, мы называем этот овощ КАПУСТА за сходство кочана с человеческой головой.
3) **Лук**. Родом из Азии. Родина репчатого лука — горы Афганистана, Туркмении, Ирана. Человеку известен более 4-х тысяч лет. Вылезая из под земли, петелька его ростка изгибается, как тетива лука. Потому по-русски он называется «лук». По-научному, по-латыни, «аллиум», что означает «остропахнущий»

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

165.

4) **Помидор**. Родина — Америка. В научных книгах помидор называется томатом. Это его индейское имя. Почему же обычно томаты называются помидорами? У первых привезенных из Америки томатов плоды были желтого цвета и мелкие, как райские яблочки, из которых варят варенье. На солнце они светились, как золото. Итальянцы ахнули: «Помо доро!» «Помо» по — итальянски «яблоко», и «доро» — «золото». Так в быту и осталось за этим овощем данное ему золотое имя.
5) **Огурец**. Родина — Индия. В пищу принимают его в недозрелом виде. С этой особенностью связано и название овоща: греки называли плод «аорос» — неспелый, недозрелый. От него произошло «аугурус», а затем и русское «огурец»
6) **Перец**. Родина — Мексика и Южная Америка. Индейцы называли этот кустарник ахи. Эти народы не знали соли. Мясо они не солили, а перчили. Колумб привез в Европу индейскую едкую «красную соль».

(Подведение итогов)

Ведущий: Друзья!
Только что при помощи выбранных вами овощей нам удалось побывать в разных частях света. Мы видим, что экспедиция проходит успешно. И уже имеющиеся знания вы пополнили новым материалом. Надеемся, это поможет вам составить более полное представление о стране Легумии. Чтобы увеличить численность жителей этой страны, необходимо ее заселить. Для этого будем использовать различные семена, которые бывают в виде семечек и корнеплодов.
Уважаемые участники! Обратите внимание на предлагаемый вам плакат. Здесь указаны овощи, семена которых вам надо обнаружить среди других. На выполнение задания дается 1 минута. За правильный ответ команда получает 1 балл.

Перечень овощей:
1. Свекла.
2. Морковь.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

166.

3. Помидор.
4. Огурец.
5. Перец.
6. Фасоль.

(Кроме названных овощей в списке, участникам предлагаются семена гороха, бобов, редьки, редиса, кабачка, дыни и др.)

Ведущий: Я предлагаю и вам, уважаемые зрители, подключиться к нашему разговору и ответить на вопрос: «Какие семена в виде корнеплодов вам известны?»

(Принимая правильные ответы, ведущий демонстрирует лук, картофель, чеснок)

— А какие корнеплоды можно посадить в землю и получить семена?

(Ведущий показывает свеклу, репу, морковь, редьку)

Ведущий: Пришло время проверить обнаруженные командами семена по списку.

— Итак, я прошу показать семя свеклы.

(Все команды демонстрируют семена)

— семя моркови;
— семя помидора;
— семя огурца;
— семя перца;
— семя фасоли.

(Подведение итогов)

Ведущий: Не забывайте, дорогие друзья, что у каждого овоща свое местожительство. Кто-то предпочитает север, кто-то юг, кто-то «болотистый край», кто-то «горные возвышенности».

Подумав, определите местожительство следующих овощей и поднимите соответствующие карточки. За правильный ответ — 1 балл.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

167.

1. Капуста. *(Правильный ответ: сырая низина, т.к. капуста любит влагу)*
2. Огурец. *(Южная сторона, т.к. огурец — любитель солнца и тепла)*
3. Горох. *(Север, т.к. растение любит прохладу, может защитить своей стеной овощи от холодного ветра)*
4. Тыква. *(Юг — теплолюбивое растение)*
5. Помидор. *(Юг — боится холода)*
6. Перец. *(Юг — растение требовательно к свету, не переносит заморозков)*

(Подведение итогов)

Ведущий: Из всего вами сказанного можно сделать вывод: создавая растениям благоприятные условия, мы вполне можем рассчитывать на богатый урожай. А заселив страну Легумию, вы должны уметь ее защищать и понимать жалобы растений без слов. Предлагаю каждой команде рассмотреть поступившие жалобы. Если команда не справляется с заданием, свой вариант ответа могут дать другие участники. За правильный ответ — 1 балл.

Жалоба №1: «У лука пожелтели листья».

— Назовите причину такого состояния растения и определите последующие свои действия. (*Правильный ответ*: в луковицу забрались личинки луковой мухи, необходимо обработать лук древесной золой или раствором марганца).

Жалоба №2: «Вся мякоть капустного листа съедена». (*Ответ*: бабочка капустница отложила на нижнюю сторону капустного листа до 1500 тысяч яиц, из которых появились гусеницы. Необходимо собрать их вручную или обработать химическим средством).

Жалоба №3: «У огурцов поникли листья». (*Ответ*: Растение просит пить, необходимо его полить).

Жалоба №4: «На кусте картофеля остались лишь обглоданные стебли». (*Ответ*: Вред картофелю наносит колорадский жук, который очень плодовит и прожорлив. Необходимо собрать личинки и самого жука вручную или обработать химическим средством).

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

168.

наверх

Жалоба №5: « Рядом с посаженными вами растениями появились нежеланные соседи, и на фоне их овощные культуры выглядят тонкими, пожелтевшими, болезненными». (*Ответ*: на грядке появились сорняки, которые отнимают у овощной культуры пищу, влагу, солнечный свет. Необходимо провести прополку и подкормку растений).

Жалоба № 6: «Сквозные дырки на молодых листьях репы». (*Ответ*: Их прогрыз жучок — земляная блоха. Лучше всего отвадить жука, изменив срок посева с таким расчетом, чтобы к тому времени, как перезимовавший жук проснется, листья репы успели бы загрубеть. Грубые листья репы земляной блохе не по вкусу).

(Подведение итогов)

Ведущий: Как вы уже заметили, большой вред огороду наносят насекомые. В борьбе с ними человеку помогают его друзья, а какие, мы сейчас с вами выясним.

Для того, чтобы пригласить их в страну Легумию, необходимо ответить на наши вопросы, заполнив пригласительный билет. В него мы просим вписать «имена» тех, кто по вашему мнению является настоящими друзьями жителей страны Легумии. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

(Ведущий, задавая вопрос, показывает картинки с изображением «друзей» огорода, участники заполняют пригласительные билеты)

1) Пошлете ли вы пригласительный билет этому жуку-хищнику? (Участники заносят в пригласительный билет «имя» божьей коровки, т.к. она истребляет тлю).
2) Пополните ли вы список приглашенных именем этого пучеглазого животного? (Участники «приглашают» жабу, т.к. она ловко ловит бабочек капустниц и морковных мух).
3) Занесете ли вы в свой пригласительный билет имя этого червя? (Участники «приглашают» дождевого червя, т.к. он делает землю рыхлой и комковатой).

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

4) Будет ли желанным гостем эта бабочка на огороде? (Участники не вносят в список приглашенных бабочку капустницу, т.к. она откладывает яйца на листьях капусты).
5) Рады ли вы будете увидеть среди приглашенных гостей это насекомое? (Участники «приглашают» пчелу, т.к. она опыляет растения).
6) Не пожалеете ли вы, если пригласите к себе на огород эту птицу? (Участники «приглашают» воробья, т.к. он поедает вредных насекомых).

(Представитель от каждой команды оглашает список гостей, которым участники посылают пригласительный билет. Подведение итогов)

Ведущий: Конечно, надо приложить много усилий, чтобы вырастить овощной «гастроном» у себя на грядках, способный снабжать нас витаминными продуктами с первых дней весны до глубокой осени и удовлетворить самые изысканные вкусы любителей овощных блюд.

Но сейчас мы остановимся поподробнее на применении овощей в народной медицине, косметологии и парфюмерии.

Начнем с медицины. Попрошу вынести лекарственные средства.

(*Звучит музыка*. Помощник ведущего выносит горчичники, капли в нос, средство от ожога, средство от паразитов, антибиотики).

Ведущий: Дорогие участники!

Какими овощами можно заменить эти медикаменты? За правильный ответ — 1 балл.

1) Горчичники заменяет в народной медицине тертая редька или размятый горячий картофель, положенный на грудь, т.е. овощи используются как прогревающее средство.
2) Капли в нос можно заменить свекольным соком, который спасает от насморка.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

3) Лекарство «Декарис» равносильно действию тыквенных семечек и чеснока, выводящих паразитов из человеческого организма.
4) Антибиотики схожи по своим показаниям с луком, чесноком и хреном, которые используются при простуде и убивают вредных микробов.
5) Крем от ожога («Линимент синтомицина») заменяет в народной медицине сырой тертый картофель, который прикладывают к месту ожога, он снимает жар и боль.

(Подведение итогов)

Ведущий: Благодаря целебным свойствам растений и насыщенности их витаминами, человечество широко использует овощные культуры в парфюмерии и косметологии.

Сегодня мы с вами уделим внимание домашней косметике. Наверняка вам знакомы овощи, применяемые в этой области. За каждый правильный ответ вы получаете — 1 балл.

1) Например, **огурец**. Как можно использовать его в домашней косметике? *(Для эластичности и упругости кожи лица протирать ее несколько раз в день пластинками свежего огурца).*
2) **Петрушка**. Что вы можете сказать о ней? *(Чтобы освежить вялую кожу, необходимо приготовить отвар петрушки и залить его в формы для льда. Затем этими кубиками протирать лицо).*
3) Чем может помочь **морковный сок**? *(Помогает замаскировать веснушки, быстро придавая коже цвет загара. Для этого надо протирать кожу лица морковным соком дважды в день).*

Ведущий: Ну, вот и кончилось наше путешествие. А может, и не кончилось? Страна Легумия будет вспоминаться вам и в поле, и на огороде, и в овощном магазине, и на кухне, где мама готовит обед.

Не забудете и вы нашу встречу, ведь вами было сделано много открытий, потрачено много труда и получен большой запас знаний.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

171.

Хочется сказать спасибо театру-студии, всем командам за их старания, но лучшим знатоком жителей страны Легумии признана команда ОУ №...

Ей вручаются главные призы нашей программы.

(*Музыка*. Подведение итогов. Вручение главных призов команде-победительнице)

А всем остальным мы дарим памятные призы. Надеемся, что эти соки, изготовленные из овощей и фруктов, пополнят ваш витаминный запас.

(*Музыка*. Вручение призов участникам)

Ведущий: Мы прощаемся со страной Легумией ненадолго и ждем новой встречи ранней весной!

До свидания! До новых встреч!

(*Музыка*. Все зрители покидают зал)

Реквизит

- Листы бумаги, карандаши для участников.
- Лопата, грабли, носилки, корзина, удобрение, рассада — под номерами.
- Карточки с номерами.
- Черные ящики с овощами: картофелем, капустой, помидором, перцем, огурцом, луком.
- Плакат с перечнем овощей под номерами:
  1. Свекла
  2. Морковь.
  3. Помидор.
  4. Огурец.
  5. Перец.
  6. Фасоль.
- Семена гороха, бобов, редьки, редиса, кабачка, дыни и др., блюдца.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

172.

наверх

- 6 комплектов карточек:
  «сырая низина»
  «юг»
  «север»
  «горная возвышенность»
- Чеснок, репа, редька.
- Картинки с изображением божьей коровки, жабы, дождевого червя, бабочки капустницы, пчелы, воробья.
- Лекарственные средства: горчичники, капли в нос, антибиотики, крем от ожога.
- 6 пригласительных билетов.

Литература

1. Небесный С. И. Юным овощеводам: Научно-популярная лит-ра / Рис. О.Вельчинской. — М.: Дет. лит., 1987.
2. Надеждина Н. А. Вокруг света по стране Легумии: Научно-художеств. лит-ра / Рис. Н. Мищенко, В. Освер.— М.: Дет. лит., 1994.
3. Вам, дорогие подруги. / Сост. Е. С.Батищева, Л. А. Суркова, И. В.Цветова. — Киев: РИЦ «Проза», 1992.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

Познавательная программа для учащихся 5–6 классов

Свет

Оформление: на заднике — два полушария земли с частями света. С правой стороны сцены — кубы и корзина с реквизитом. С левой — мольберт с двумя рисунками для конкурса «Что изображено на картинке?». На авансцене столик для ведущего, на нем: призы, свечи, которые вручаются игрокам за победу в конкурсах.
(*Звучит музыка*. Выходит ведущий)

Ведущий: Здравствуйте, дорогие друзья!
Начинаем программу под общим названием «Свет», и я приглашаю команды занять свои места.

(Представление команд)

Почему мы назвали игровое обозрение «Свет»?.. Постараюсь пролить свет на это, пока для вас неясное дело.
Свет в обычном понимании — это лучистая энергия, делающая окружающий мир видимым.
Наше обозрение в какой-то мере освещает ряд вопросов, и пусть в небольшой степени, но все же делает их более видимыми. Мы назвали так нашу игру и по другой причине: свет — это начальные буквы четырех игровых действий, в которых вы будете участвовать.
С — Это «Смекалка — ваш друг».
В — «Веселое соревнование».
Е — «Если память вам не изменяет».
Т — «Точные ответы».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

Во всех четырех действиях вам надо блеснуть ярким светом знаний, зажечь присутствующих своей неутомимой энергией. Кстати, об энергии... Единица измерения электрической энергии (сила света) — это свеча.

Кто больше наберет световой энергии, тот и победитель в игре! Надеемся, что вы, загоревшись желанием участвовать в игре, предстанете на финише в наилучшем свете!...

Не в пример обычным правилам ВАША ИГРА БУДЕТ СТОИТЬ СВЕЧ!

Ведущий: Мы начинаем обозрение «Смекалка — ваш друг». Для этого обозрения нужна острота зрения, а также быстрота ума и причем весьма.

Конкурс «Что изображено на картине?»

Задание: эта картина необычна: на ней два изображения. Назовите их.

(Ответы команд)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

175.

Ведущий: Интересно, а обладают ли наши участники способностью определить размеры предметов и расстояние на глаз?

Конкурс «Крышки на банке»

Задание: Перед вами банки различной величины и формы. Вам нужно нарисовать и вырезать крышки на эти банки, пронумеровать их. Побеждает тот, у кого крышки точно совпали с отверстиями банок.

(На столе банки из-под кофе, кефира, шоколадной пасты и т.д. Пока команды выполняют данное задание, ведущий проводит конкурс для болельщиков)

Конкурс для болельщиков

Задание: У меня в руках сосуды различной емкости. Определите на глаз емкость каждого сосуда.

(Победитель награждается)

(Подведение итогов конкурса «Крышки на банках»)

Ведущий: Скажите, как называется главный источник света на нашей планете? *(Солнце)*

Благодаря солнцу мы видим все вокруг и нам тепло. С давних пор мечтал человек завести дома маленькое приученное солнце. И, разумеется, завел! Правда, для этого ему понадобилось не одно тысячелетие.

Конкурс «Приручение света»

(Игрокам предлагаются следующие предметы: факел, керосиновая лампа, газовая горелка, электрическая лампа, «неоновые трубки»)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

176.

наверх

Уважаемые участники!

Назовите и распределите эти «маленькие солнца» в порядке их появления.

(Во время подготовки участников в игру вступают болельщики)

Конкурс для болельщиков

Задание: Назовите литературные произведения и их авторов, в которых присутствуют светящиеся предметы и живые существа.

Например:

1. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане». («... а во лбу звезда горит».)
2. П. Ершов «Конек-горбунок». (перо жар-птицы)
3. П. Бажов «Огневушка — поскакушка» (огненная девочка).

(Подведение итогов конкурса «Приручение света»)

Правильный ответ:

1. Факел (времена феодалов)
2. Керосиновая лампа (середина XIX в.)
3. Газовая горелка (конец XIX в.)
4. Электрическая лампа (конец XIX в.)
5. «Неоновые трубки» (начало XX в.)

Ведущий: Я смотрю, в зале становится все светлей и светлей. Это вероятно от свечей, которые получают участники команд.

(Команды сообщают, сколько свечей они получили в 1-м действии)

Ведущий: А вы знаете, как впервые появилась свеча? Она была придумана в Древнем Риме около 2 тысяч лет назад. Сначала это были волокна растений, пропитанные смолой и покрытые воском. В X–XI веках появились уже восковые и сальные свечи.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

177.

Ну что ж, продолжим наше обозрение. Команды, приложив умение, все знания и все старания, начнут веселые соревнования.

Соревнование «Огни и шары»

Каждой команде выдается бенгальский огонь и спички. По сигналу ведущего нужно зажечь бенгальский огонь. Передавая его, каждый участник должен «лопнуть» один шарик при помощи огня.

Победит та команда, которая успеет «лопнуть» все шарики, пока горит бенгальский огонь.

(Подведение итогов соревнования)

Конкурс капитанов

Ведущий: Для проведения этого конкурса вам понадобится ручной осветительный прибор с небольшой батарейкой. Назовите его. *(Фонарик)*

«Ночные соревнования»

Задание: В кратчайшее время в полнейшей темноте пройти с карманным фонариком маршрут и сообщить у финиша число, которое получится в результате выполнения математических действий, написанных на карточках. Победит тот, у кого будет правильный ответ.

Примеры:

$22 + 128 - 50 : 4 \times 3 - 25 + 10 = 60$

$187 - 37 : 3 + 25 - 60 \times 3 + 15 = 60$

$20 \times 4 + 40 : 6 - 10 \times 3 + 30 = 60$

(Подведение итогов «Ночных соревнований»)

Ведущий: Для следующего конкурса вам потребуется сила и сноровка, чтобы изготовить лучину.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

178.

наверх

Конкурс «Нащепать лучину»

(Приглашаются по одному участнику от команды, каждому выдается по паре рукавиц.)

Задача: Ножом нащепать по одной лучине, зажечь ее, и добежав до ведра с водой, потушить.

(Подведение итогов конкурса)

Ведущий: Мы выяснили, что свет приносит огромную пользу, но слишком мощный свет может оказывать пагубное воздействие на зрение человека. Чтобы этого не произошло, люди придумали очки.

А знаете ли вы, что общего между дымчатыми очками и консервами? *(Ответы.)*

В старину «консервами» называли дымчатые очки, которые охраняли глаза от солнечных лучей. «Консервы» (по-латински) — сохранять.

Конкурс «Определи виды очков»

(Мотоциклетные, солнцезащитные, очки для сварки, пылезащитные, очки комбайнера...)

(Подведение итогов конкурса и в целом второго действия. Команды сообщают кол-во свечей, полученных во 2-м действии)

Ведущий: Начинаем третье игровое действие нашего обозрения. Вам предстоит отправиться в кругосветное путешествие.

Если память мне не изменяет, в мире существует 6 частей света. Назовите их.

(Африка, Азия, Европа, Австралия, Антарктида, Америка)

Перед вами два полушария земного шара. Выбрав карточку, вам необходимо назвать то, что на ней изображено, и поместить ее в ту или иную часть света.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

179.

Конкурс «Части света»

1. Эйфелева башня (Европа)

Ведущий: Французский инженер Александр Гюстав Эйфель возвел это решетчатое сооружение из стали высотой почти в треть километра для Всемирной выставки, проходившей в Париже в 1889 году.

2. Египетские пирамиды (Африка)

Ведущий: Эти пирамиды строили сотни тысяч рабов в течение десятков лет, они сложены из огромных каменных плит настолько тщательно, что между ними не проходит даже лезвие ножа.

3. Великая Китайская стена (Азия)

Ведущий: Великая Китайская стена недаром зовется великой: когда воздвигали в III в. до н.э., ее длина превышала 4 тыс. км, высота от 6,6 м до 10 м. Значительная ее часть сохранилась и до наших дней.

4. Домики-иглу (Антарктида)

Ведущий: Иглу — домик, построенный из больших снежных глыб, в которых живут канадские эскимосы. В иглу все из снега. Даже лежанки, на которых люди спят. И окошки в иглу тоже необычные. В них вместо стекол вставлены прозрачные ледышки.

5. Статуя Свободы (Америка)

Ведущий: Ее оригинал находится в Париже. Автор статуи Свободы в Америке Ф.И. Бертольди, архитектор Р.М. Хант, ее высота 93 м.

6. Бумеранг (Австралия)

Ведущий: Метательное орудие в виде изогнутой палки, которая при искусном броске возвращается обратно

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

180.

наверх

к бросившему. Бумеранг изобрели аборигены, коренные жители Австралии.

(Подведение итогов третьего действия)

Ведущий: Четвертое действие — «Точный ответ». Сто вопросов — один секрет.

Все готовимся к нему отвечать на «почему».

Благодаря свету в атмосфере происходят интересные природные явления, которые мы можем наблюдать. А знакомы ли они вам?

(Командам выдаются карточки со словами: молния, мираж, радуга, северное сияние, закат, извержение вулкана, затмение. На вопрос ведущего команды отвечают поднятием карточки.)

1. Назовите редкое природное явление, когда Луна оказывается между Солнцем и Землей. (Затмение)
2. Как называется шутка природы, явление, когда появляются у горизонта ложные изображения участков неба и земных предметов? *(Мираж)*
3. Одно из самых красивых явлений в природе, которое можно наблюдать только после дождя рано утром или ближе к вечеру. *(Радуга)*
4. Огромная электрическая искра, пролетающая в считанные секунды несколько километров. (Молния)
5. Свечение высоких слоев атмосферы, наблюдаемое за полярным кругом. *(Северное сияние)*

(Подведение итогов)

Ведущий: Земля — это одно из бесчисленных небесных тел. Чтобы лучше изучить Землю, надо знать и то, что происходит на небе. Ведь жизнь людей на Земле во многом подчиняется «небесному распорядку». Солнечные лучи несут людям свет и тепло. От восхода Солнца зависит смена дня и ночи. А от расположения Земли к Солнцу смена времен года.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

181.

Конкурс «Небесные светила»

Ведущий: Перед вами комета с красивым огневым хвостом, в котором находятся вопросы различной стоимости. Чем больше цена, тем труднее вопрос. Капитанам предлагается выбрать по 3 вопроса.

Вопросы:

1. Все звезды перемещаются по ночному небу, кроме одной. Эта звезда вполне может заменить компас. Назовите ее. *(Полярная)* — 2 свечи.
2. Как называется созвездие, которое по форме напоминает ковш? *(Большая и Малая медведица)* — 1 свеча.
3. Назовите здание, оборудованное для наблюдений за звездами. *(Обсерватория)* — 3 свечи.
4. Как называется наука, изучающая небесные тела? *(Астрология)* — 3 свечи.
5. Как раньше назывался астроном? *(Звездочет)* — 1 свеча.
6. Назовите прибор, с помощью которого наблюдают за звездами. *(Телескоп)* — 1 свеча.
7. Как называются камни, которые прибывают к нам из космоса с огромной скоростью и так разогреваются при трении о воздух, что начинают гореть? *(Метеориты)* — 1 свеча.
8. Утром в нашем городе солнце обычно поднимается *(где?)*: на севере, востоке, западе. Оно поднимается снизу вверх и движется *(куда?)* слева направо или справа налево? *(Поднимается на востоке, движется слева направо)* — 3 свечи.
9. Назовите небесное тело небольших размеров, движущееся вокруг солнца, которое раньше называли «Хвостатым чудищем». *(Комета)* — 3 свечи.
10. Как называется комета, которая названа в честь английского астронома, появляющаяся около Земли через 76 лет. (Комета Галлея) — 4 свечи.

(Подведение итогов четвертого действия)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

182.

наверх

Ведущий: Наше обозрение подошло к концу. По количеству свечей нам необходимо выбрать команду-победительницу, т.е. звезду первой величины, ...

(Подведение итогов всей игры. Награждение)

Ведущий: Игра, как видите, стоила свеч! Желаю и вам, дорогие друзья, если вы будете участвовать в подобного рода играх, так же успешно прийти к финишу. Свет не без добрых людей, они помогут вам стать победителями в игре. А лучше, если вы будете «Сами с усами» — с огоньком, так сказать! Чтобы каждый мог о вас сказать: «Светлая голова!».

(Музыка. Команды и болельщики покидают зал)

Реквизит

- 2 картины, мольберт, указка.
- Банки различной величины, листы бумаги, карандаши, ножницы.
- Сосуды разных объемов.
- Факел, керосиновая лампа, электрическая лампа, «неоновые» трубки, газовая горелка.
- Жетоны в виде свечей.
- 2 бенгальских огня, спички, 3 связки воздушных шаров, 3 стойки.
- 3 карманных фонарика, 9 стоек с карточками, на которых написаны математические действия.
- 3 полена, 3 ножа, 3 пары рукавиц, 3 ведра с водой.
- Очки разных видов.
- Карточки с изображением сооружений и изобретений для конкурса «Части света» («Эйфелева» башня, Египетская пирамида, Великая Китайская стена, домики-иглу, статуя Свободы, бумеранг), иголочки.
- Карточки со словами: молния, мираж, радуга, северное сияние, извержение вулкана, затмение — 3 комплекта.
- 10 звезд разной величины с вопросами.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

183.

Литература

1. Ревенко М. В. Малышам о географических открытиях — 2-е изд. М.: Педагогика-Пресс, 1992.
2. Леокум А. Детская энциклопедия. «Скажи мне почему?...» / Авторизованный перевод Я. и А. Огуреевых. М.: Мол. Гвардия, 1992.
3. Что такое. Кто такой: В 3 т. Т1 — 3-е изд. Перераб. и доп. М.: Педагогика-Пресс, 1992.
4. Дитрих А. К., Юрмин Г. А., Кошурникова Р.В. Почемучка — 4-е изд, испр. и доп. М.: Педагогика-Пресс, 1993.
5. «Все обо Всем» популярная энциклопедия для детей. Компания «Ключ-С». Филологическое общество «Слово». Центр гуманит. наук при факультете журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

184.

наверх

Познавательная программа
для детей 5–6 классов

Страна, которой нет на глобусе

Оформление: во главе сцены у задника расположены кубы, на которых — чернильница больших размеров с «гусиным» пером, сделанным из бумаги, а также книги разных годов выпуска и разного формата. (Звучит 1 куплет песни «Наша школьная страна» муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева. Выходит ведущий)

Ведущий:

«Не на яву и не во сне,
Без страха и без робости,
Мы снова бродим по стране,
Которой нет на глобусе.
На карту не нанесена.
Но знаем ты и я,
Что есть она, что есть страна —
Литературия!»

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья!

Мы рады приветствовать вас на познавательной программе «Страна, которой нет на глобусе».

Сегодня соревноваться в знаниях по литературе будут следующие команды...

(Музыка. Представление команд)

Ведущий: Давайте еще раз поприветствуем всех игроков. *(Аплодисменты)*

Ведущий: Попрошу участников занять свои места.

(Музыка. Участники занимают места)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

185.

Ведущий: В сегодняшней программе конкурсы оценивают...

(Музыка. Представление жюри)

Ведущий: Все конкурсы оцениваются по 5-балльной системе.

Ведущий: Начинаем 1 тур игры под названием «Поэзия». Уважаемые команды, попробуем сейчас доказать самим себе, что чтение стихов — увлекательнейшее занятие. Кроме того, стихи интересно не только читать, но и перечитывать. И вы сейчас в этом убедитесь.

Разминка будет заключаться в следующем: я прочитаю одну строчку, а команда хором продолжит все стихотворение.

1) Дама сдавала в багаж
Диван, чемодан, саквояж,
картину, корзину, картонку
и маленькую собачонку.
С. Маршак

2) Жил человек рассеянный
на улице Бассейной.
Сел он утром на кровать,
Стал рубашку надевать,
В рукава просунул руки —
Оказалось, это брюки.
С. Маршак

3) Кто стучится в дверь ко мне
с толстой сумкой на ремне,
с цифрой «5» на медной бляшке
в синей форменной фуражке.
С. Маршак

4) У лукоморья дуб зеленый
златая цепь на дубе том.
И днем, и ночью кот ученый
Все ходит по цепи кругом.
А. Пушкин

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

186.

5) Ветер по морю гуляет
и кораблик подгоняет.
Он бежит себе в волнах,
На раздутых парусах.
А. Пушкин

6) Бедный маленький верблюд,
есть ребенку не дают:
он сегодня съел с утра,
только два таких ведра.
А. Барто

Ведущий:
Следующие предложенные строчки будут посложнее:

1) Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя;
То, как зверь, она завоет,
То заплачет, как дитя.
А. Пушкин

2) Зима! Крестьянин, торжествуя,
На дровнях обновляет путь.
Его лошадка, снег почуя,
Плетется рысью как-нибудь.
А. Пушкин

3) Белеет парус одинокий
В тумане моря голубом.
Что ищет он в стране далекой?
Что кинул он в краю родном?
М. Лермонтов

4) Однажды в студеную зимнюю пору
Я из лесу вышел. Был сильный мороз.
Гляжу, поднимается медленно в гору
Лошадка, везущая хворосту воз.
Н. Некрасов

5) У меня растут года,
Будет мне 17.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

187.

Где работать мне тогда?
Чем заниматься?
В. Маяковский

6) «Скажи-ка, дядя, ведь недаром
Москва, спаленная пожаром,
Французу отдана.
Ведь были ж схватки боевые,
Да говорят еще какие...»
М. Лермонтов

Ведущий: Стихи вы знаете хорошо, но известны ли вам авторы данных произведений? Попытайтесь угадать их имена и фамилии, воспользовавшись этими портретами.

Портреты:
1. Александр Пушкин.
2. Михаил Лермонтов.
3. Николай Некрасов.
4. Агния Барто.
5. Владимир Маяковский.
6. Самуил Маршак.

(Команды по порядку называют писателей и поэтов. Ведущий в конце дает правильный ответ)

Ведущий: Уважаемые игроки!
Предлагаю вам последнее задание 1 тура.

Поломали буквы слово,
Просят, помогите снова.
Постарайтесь, поспешите,
Героя сказки назовите.
Для ума вам всем зарядка.
Выполняйте по порядку.

(Командам выдаются конверты с набором из 8 букв. Участники выполняют задание. Время на выполнение — 30 секунд)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

188.

наверх

Герои сказок:
1. Крокодил.
2. Бармалей.
3. Мойдодыр.
4. Незнайка.
5. Хоттабыч.
6. Буратино.

Ведущий: Подведем итоги 1 тура. Слово предоставляется жюри.

(Подведение итогов)

Ведущий: Перед тем, как приступить ко 2-му раунду, прослушайте музыкальную заставку. Пусть музыка подскажет, в какую область страны Литературии мы попали.

(Музыкальная заставка второго раунда — песня Р. Паулса «Шерлок Холмс» или мелодия из к/ф «Приключения Шерлока Холмса и Доктора Ватсона»)

Ведущий: Думаю, нетрудно догадаться, что мы с вами оказались в обширном районе под названием «Детектив».

Вам, ребята, придется на время превратиться в сыщиков. Каждый сыщик, обладая большим опытом и развитой интуицией, с ходу может определить, кто есть кто. А как справитесь вы с этим заданием, мы сейчас узнаем.

Я буду называть литературные персонажи, а вы попробуйте ответить на вопрос: кто есть кто? Или человек, или удав, или стул...

Например, Матроскин. Кто он? *(Кот из произведения Э. Успенского «Каникулы в Простоквашино»)*

(О готовности своего ответа каждая команда оповещает с помощью музыкального молотка)

Итак, внимание! Кто это?
1) Мойдодыр (Умывальник. К. Чуковский «Мойдодыр»)
2) Тянитолкай («Олень» с двумя головами из сказки К. Чуковского «Доктор Айболит»)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

189.

3) Дядя Федор (Мальчик. Э. Успенский, «Дядя Федор, пес и кот»)
4) Гассан Абдурахман ибн Хоттаб (Джин. Л. Лагин, «Старик Хоттабыч»)
5) Каа (Удав. Киплинг, «Маугли»)
6) Рикки-Тики-Тави (Мангуст. Р. Киплинг, «Маугли»)
7) Страшила (Соломенное чучело. А. Волков, «Волшебник Изумрудного города»)
8) Кеша (Попугай. Курляндский, «Возвращение блудного попугая»)
9) Тортилла (Черепаха. А. Толстой, «Приключения Буратино, или Золотой ключик»)
10) Балда (Мужчина. А. Пушкин, «Сказка о попе и работнике его Балде»)

Ведущий: Я думаю, что жюри успело зафиксировать количество правильных ответов в каждой команде, а мы переходим к следующему заданию.

Если вы помните, у каждого из сыщиков, имелась специальная картотека, куда они заносили сведения об интересующих людях. Есть такая картотека и у меня. Она содержит карточки разных цветов.

(Показывает ящик с карточками)

Здесь хранятся словесные портреты персонажей известных вам книг. С некоторыми из них я вас сейчас познакомлю. Вы должны назвать имя героя, угадав его по словесному портрету, определить, из какого он произведения и кто его придумал.

Попрошу участников сообщить цвет понравившейся карточки.

(Читает командам по очереди следующие отрывки)

1. «Девка небольшого росту, из себя ладная и уж такое крутое колесо — на месте не посидит: коса сизо-черная, на конце ленты, не то красные, не то зеленые... А одежда такая, что другой на свете не найдешь. Из шелкового, слышко, малахиту платье. Сорт такой бывает. Камень, а на глаз, как шелк, хоть рукой погладь» *(Хозяйка медной горы. П.П. Бажов, «Уральские сказы»)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

190.

2. Безмолвно, гордо выступая
Нагими саблями сверкая,
Арапов длинный ряд идет.
Топорно, чинно, сколь возможно,
И на подушках осторожно
Седую бороду несет;
И входит с важностью за нею,
Подняв величественно шею,
Горбатый карлик из дверей,
Его-то голове обритой,
Высоким колпаком покрытой,
Принадлежала борода».
(Черномор. А.С. Пушкин, «Руслан и Людмила»)

3. «Тощий и смуглый старичок с бородой по пояс, в роскошной чалме, тонком, белом шерстяном кафтане, обильно расшитом золотом и серебром, в белоснежных шелковых шароварах и нежно-розовых сафьяновых туфлях с высоко загнутыми носками». *(Хоттабыч. Лагин Л., «Старик Хоттабыч»)*

4. «... Был только один глаз, зато она видела им так, что не было уголка в фиолетовой стране, который ускользнул бы от ее острого взора». *(Злая волшебница Бастинда. А. Волков, «Волшебник Изумрудного города»)*

5. «Подруга мальчика, в детстве попавшего в волчью стаю и воспитанного там, была вся сплошь черная, как чернила, но с отметинами, видными на свету, точно легкий узор на муаре. Никто в джунглях не захотел бы становиться ей поперек дороги, ибо она хитра как шакал, отважна как дикий буйвол, и бесстрашна, как раненый слон». *(Багира. Р. Киплинг, «Маугли»)*

6. «... И вдруг увидел, что перед ним стоит ослепительная красавица. На голову и плечи ее было накинуто покрывало, сотканное из миллиона сверкающих снежинок. Вся одежда ее была из блестящего голубого льда. А глаза ее сияли, как звезды. До чего же она была хороша! Но каким холодным и тяжелым был ее взгляд!» *(Снежная королева. Х.К. Андерсен, «Снежная королева»)*

Ведущий: Спасибо за ответы. А сейчас в знаниях по литературе посоревнуются ваши капитаны.

(Музыкальная заставка)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

191.

Приглашаю капитанов на середину сцены!
(Представление капитанов)

Ведущий: Уважаемые капитаны!
Я зачитываю перевернутое название книги, а вы даете правильный ответ.

Например: Счастье от глупости.
Правильный ответ — Грибоедов «Горе от ума».

1) Синяя бейсболка. *(Ш. Перро, «Красная Шапочка»)*
2) Квадратик. *(Русская народная сказка «Колобок»)*
3) Мышка в босоножках. *(Ш. Перро, «Кот в сапогах»)*
4) Белый петух, или надземные мертвецы. *(Одоевский, «Черная курица, или Подземные жители»)*
5) Огненный придворный. *(Х. Андерсен, «Снежная королева»)*
6) Кар-кар. *(Тургенев, «Му-му»)*
7) Быль об охотнике и дичи. *(А. Пушкин, «Сказка о рыбаке и рыбке»)*
8) Ручные утята. *(Х. Андерсен, «Дикие лебеди»)*
9) Черный лопух. *(А. Аксаков, «Аленький цветочек»)*
10) Старые брюки служанки. *(Х. Андерсен, «Новое платье короля»)*
11) Подаренная луна. *(К. Чуковский, «Краденое солнце»)*
12) Аленушкино счастье. *(К. Чуковский, «Федорино горе»)*
13) Бебби — короткий носок. *(А. Линдгрен, «Пеппи — длинный чулок»)*

Ведущий: На этом 2-й раунд закончен. Слово — жюри.

(Подведение итогов)

Ведущий: Начинаем 3-й раунд, который посвящен удивительным превращениям.
И в первом задании вам, дорогие участники, необходимо вспомнить, в каких сказках упоминаются следующие предметы, а какие, вы выберете сами. Чем больше вы назовете сказок с участием одного предмета, тем больше баллов вы заработаете.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

192.

Команде № 1:

1) Деревянная ложка. (Русская народная сказка «Жихарка»)
2) Кувшин. (Русская народная сказка «Лиса и журавль»)
3) Зеркало. (А.С. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)
4) Игла. (Русская народная сказка «Царевна Лягушка»)
5) Мочалка. (К. Чуковский, «Мойдодыр»)

Команде № 2:

1) Перстень. («Аленький цветочек» С.Т. Аксаков, «Сивка Бурка», русская народная сказка)
2) Яйцо. («Курочка Ряба», «Царевна Лягушка» — русские народные сказки)
3) Топор. («Вареный топор», русская народная сказка)
4) Яблоко. («Гуси-Лебеди», «Хаврошечка» — русские народные сказки, «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», А. Пушкин)
5) Веретено. («Спящая красавица», Ш. Перро)

Команде № 3:

1) Самовар. («Муха-Цокотуха», К. Чуковский)
2) Рыба. («Сказка о рыбаке и рыбке», А.С. Пушкин)
3) Луковица. («Приключения Чиполлино», Дж. Родари)
4) Горошина. («Принцесса на горошине», Х.К. Андерсен)
5) Градусник. («Айболит», К. Чуковский)

Команде № 4:

1) Сапоги. («Кот в сапогах», Ш. Перро)
2) Часы. («Золушка», Ш. Перро)
3) Тарелка. (Русская народная сказка «Журавль и цапля», К. Чуковский, «Федорино горе»)
4) Колосок. (Украинская народная сказка «Колосок»)
5) Монета. («Золотой ключик, или Приключения Буратино», А. Толстой)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

193.

Команде № 5:

1) Гусь. («Карлик Нос», Вильгельм Гауф)
2) Красная шапка. («Красная Шапочка», Ш. Перро)
3) Цветок. («Аленький цветочек», С.Т. Аксаков)
4) Азбука. («Золотой ключик, или Приключения Буратино», А. Толстой)
5) Скорлупа от грецкого ореха. («Дюймовочка», Т. Габбе)

Команде № 6:

1) Розы. (Х. Андерсен, «Снежная королева»)
2) Репа. (Русская народная сказка «Репка»)
3) Калоши. (К. Чуковский, «Телефон»)
4) Кукла. (Ю. Олеша, «Три толстяка»)
5) Большая соломенная шляпа. (Н. Носов, «Незнайка в солнечном городе»)

— Спасибо за ответы! Переходим ко 2-му заданию.

Ведущий: В стране Литературии книг великое множество. И все они отличаются друг от друга, все хороши по-своему, в каждой из них есть частица мудрости и знаний. А насколько разнообразно их внешнее оформление! Тут и раскраски, и книжки-малышки, и огромные тома летописей, объемные и книжки-раскладушки.

Ведущий: Предлагаю знатокам составить стихотворную рекламу книги, описав все ее достоинства от оформления до содержания.

Например: У меня в руках книга «500 замечательных детских игр», в которой собраны игры для любого времени года. Учитывая особенности этой книги, мы составили такую рекламу:

Интересный экземпляр
Предлагаю даром вам.
Прочитай его скорей
И порадуй всех гостей.
В книге этой игр много
И на разную погоду.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

194.

наверх

Дождь ли, снег ли, ураган —
Будет чем заняться вам.
Книга эта для всех вас.
Приобретайте сей же час!

Ведущий: Болельщики могут принести дополнительное очко команде, если тоже составят рекламу на выбранную их командой книгу. Время на выполнения 1 минута.

Ведущий: Время вышло! Я прошу игроков и их болельщиков зачитать рекламу выбранных книг.

(Проверка задания)

— Спасибо!

Ведущий: Я напоминаю вам, что 3-й раунд посвящен чудесным превращениям. Поэтому предлагаю участникам игры ненадолго превратиться в различных сказочных героев и сыграть отрывок произведения, предложенного нами.

(Участникам выдаются элементы костюмов)

Отрывок №1 «Три поросенка» *(С. Михалков)*

(Три поросенка резвятся на лужайке)

Наф-наф: Пора нам подумать о зиме. Я весь дрожу от холода. Мы можем простудиться. Давайте построим дом из трех комнат и будем жить вместе под одной крышей.

Ниф-ниф: До зимы еще далеко. Мы еще погуляем (перекувыркнулся через голову).

Нуф-нуф: Когда нужно будет, я сам построю себе дом (лег в лужу).

Ниф-ниф: И я тоже.

Наф-наф: Ну, как хотите. Я буду один строить себе дом. Я не буду вас дожидаться.

Отрывок № 2 «Дядя Федор, Пес и кот» *(Э. Успенский)*

(Дядя Федор и Кот выбирают себе дом для жилья. К ним подбегает лохматый взъерошенный пес)

Пес: Возьмите меня к себе жить. Я буду вам дом охранять.

Кот: Нечего у нас охранять. У нас и дома-то нет. Ты к нам через год прибегай, когда мы разбогатеем. Тогда мы тебя возьмем.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

195.

Дядя Федор: Ты, Кот, помолчи. Хорошая собака еще никому не помешала. Давай мы лучше узнаем, где он разговаривать научился.

Пес: Я дачу охранял одного профессора, который язык зверей изучал. Вот и выучил.

Кот: Это, наверное, мой профессор. Семин Иван Трофимович. У него еще была жена, двое детей и бабушка с веником. И он все словарь составлял русско-кошачий.

Пес: Русско-кошачий не знаю, а охотниче-собачий составлял и корово-пастухачий тоже. А бабушка теперь уже не с веником, ей пылесос купили.

Отрывок № 3 «Бременские музыканты» *(Бр. Гримм)*

(Идет осел по дороге и кричит по-ослиному. На дороге лежит собака, высунула язык, тяжело дышит.)

Осел: Отчего ты так запыхалась, собака? Что с тобой?

Собака: Устала. Бежала долго. Вот и запыхалась.

Осел: Что ж ты так бежала, собака?

Собака: Ах, Осел, пожалей меня. Жила я у охотника, долго жила, по полям и болотам за дичью для него бегала, а теперь стара стала, для охоты больше не гожусь, задумал мой хозяин убить меня. Вот я и убежала от него, что дальше делать — не знаю.

Осел: Пойдем со мной в город Бремен. Сделаемся там уличными музыкантами.

Собака: Что ж, пойдем.

(Идут по дороге, видят Кота печального, невеселого)

Осел: Что ты такой печальный?

Собака: Что ты такой невеселый?

Кот: Ах, пожалейте вы меня, Осел и Собака. Жил я у своей хозяйки, ловил крыс и мышей, а теперь вот стар стал и зубы у меня притупились. Задумала меня хозяйка утопить в речке, и я убежал из дома, а что дальше делать — не знаю.

Осел: Пойдем, Кот, с нами в город Бремен. Станем уличными музыкантами.

Кот: Что ж, пойдем.

Отрывок № 4 «Колосок» *(украинская народная сказка)*.

(Круть, Верть сидят за столом, Петух выносит пироги, ставит на стол. Круть и Верть тянутся за пирогами.)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

196.

Петух: Подождите, подождите. Вы мне сперва скажите: кто нашел колосок?

Круть и Верть (вместе хором громко): Ты нашел.

Петух: А кто колосок обмолотил?

Круть и Верть (потише): Ты обмолотил.

Петух: А кто зерно на мельницу носил?

Круть и Верть (тихо): Тоже ты.

Петух: А тесто кто месил? Дрова носил? Печь топил? Пироги кто пек?

Мышата (чуть слышно): Все ты, все ты.

Петух: А вы что делали?

(Круть и Верть, опустив головы, вылезают из-за стола, Петух их не удерживает.)

Отрывок № 5 «Баба Яга» *(русская народная сказка)*

(В хате сидит Баба Яга Костяная нога и ткет. К ней подходит девочка)

Девочка: Здравствуй, тетушка.

Б.Я: Здравствуй, родимая!

Девочка: Меня матушка послала попросить у тебя иголочку да ниточку — мне рубашку сшить.

Б.Я: Хорошо, садись покуда ткать.

(Девочка села ткать. А Баба Яга вышла и говорит своей работнице)

Б.Я: Ступай, истопи баню, да вымой племянницу, да смотри хорошенько, я хочу ею позавтракать.

(Б.Я. уходит, девочка просит работницу)

Девочка: Родимая моя, ты не столько дрова поджигай, сколько водой заливай, решетом воду носи. (Девочка подает работнице платочек. Б.Я. кричит из-за двери)

Б.Я.: Ткешь ли, племяннушка? Ткешь ли, милая?

Девочка: Тку, тетушка, тку, милая.

Отрывок № 6 «Золотой ключик, или Приключения Буратино» *(А. Толстой)*

(Лиса Алиса, Кот Базилио, Буратино входят в харчевню. Их встречает хозяин, приглашает за стол.)

Буратино: Эй, хозяин, дай нам три корочки хлеба!

(Хозяин едва не падает от удивления)

Лиса: Веселенький, остроумненький Буратино шутит с вами, хозяин.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

197.

Кот: Он шутит.

Лиса: Дайте три корочки хлеба и к ним вон того чудно зажаренного барашка и еще того гусенка, да парочку голубей на вертеле, да, пожалуй, еще печеночки.

Кот (приказывая): Шесть штук самых жирных карасей и мелкой рыбы сырой на закуску.

Лиса (обращаясь к Буратино и Коту): Перекусим, отдохнем часок, а ровно в полночь выйдем. Не забудьте нас разбудить, хозяин.

(Начинают кушать.)

Ведущий: Пока команды выполняют задание, я бы хотел обратиться к болельщикам.

Уважаемые болельщики!

Вспомните, кто из литературных героев:

— выпил уменьшающую жидкость и полетел на стрекозе. *(Карик и Валя. Я. Ларри, «Необыкновенные приключения Карика и Вали).*

— был ростом с небольшой огурец и жил со своими друзьями-коротышками в цветочном городе. *(Незнайка. Н. Носов, «Приключения Незнайки и его друзей»)*

— был превращен гномом в маленького человечка и совершил удивительное путешествие. *(Нильс. С. Лагерлеф, «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»)*

— стал великаном в Лилипутии и лилипутом в Бробдингнеге. *(Гулливер. Д. Свифт, «Путешествие Лемюэля Гулливера...»)*

— был домовенком. *(Кузька. Т. Александрова, «Кузька»)*

— двадцать восемь лет провел на необитаемом острове. *(Робинзон Крузо. Д. Дефо, «Робинзон Крузо»)*

— на шхуне «Испаньола» отправился за сокровищами пирата Флинта. *(Джим Хокинс и его спутники — Джон Сильвер, доктор Ливси, сквайр Трелони, капитан Смоллетт. Р. Стивенсон, «Остров сокровищ»)*

— вывернул волка наизнанку, застрелил бешеную шубу, вытащил себя из болота за косичку парика, не пал духом в желудке огромной рыбы. Летал на ядре, побывал на Луне. *(Мюнхаузен. Э. Распэ, «Приключения барона Мюнхаузена».)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

198.

наверх

— свергнул власть Трех Толстяков. *(Суок, канатоходец Тибул, оружейник Просперо. Ю. Олеша, «Три толстяка».)*
— перевоспитал почтальона Печкина. *(Дядя Федор, кот Матроскин, пес Шарик. Э. Успенский, «Дядя Федор, пес и кот.)*

Ведущий: Вы прекрасно знаете литературные произведения, а также их героев, которые попадают в невероятные приключения. Некоторых из них нам сейчас представят игроки сегодняшней программы.

— Пожалуйста!

(Проверка задания, где участники представляют театрализованные отрывки из произведений)

— Спасибо!

Ведущий: Пока жюри подводит итоги 3-го раунда и всей игры в целом, подумаем и мы — что нам дала эта встреча.

Мы проверили себя на смекалку и сообразительность, побывали в разных областях литературии. И неважно, кто сегодня победит. Вспомним благородный девиз греческих олимпиад: «Главное — не победить, а участвовать». Надеемся, что эта встреча не последняя. Мы приглашаем вас, ребята, принять участие в других познавательных играх.

— Для подведения итогов нашей встречи слово предоставляется жюри.

(Итог игры. Награждение)

Ведущий: Мы поздравляем победителей и благодарим игроков за участие. До свидания! До новых встреч!

Реквизит

- Портреты писателей и поэтов.
- Конверты с наборами букв.
- Картотека — коробка с карточками разных цветов.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

- Деревянная ложка, кувшин, зеркало, игла, мочалка, перстень, яйцо, топор, яблоко, веретено, самовар, рыба, луковица, горошина, градусник, сапоги, часы, тарелка, колосок, монета, гусь, красная шапка, цветок, азбука, скорлупа от грецкого ореха, розы, репа, калоши, кукла, большая соломенная шляпа.
- Книги разных форматов.
- Карточки с отрывками из произведений.

Литература

1) Сухин М. Г. Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все-все-все : сборник литературных викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей — М.: Новая школа, 1994–80.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

Познавательно-развлекательная программа для учащихся 6 классов

Умка

Оформление: на заднике — дерево, вместо листьев, в кругах название конкурсов, корни деревьев переплетаются в слово «луч». Ветки деревьев обозначают название программы «Умка»;
На сцене — 2 журнальных столика, возле которых стоят по 8 стульев, на столах — бумага, ручки, карандаши.
(*Звучит музыка*. Ведущий, выходя на сцену, приветствует гостей)

Ведущий: Добрый вечер, умники и умницы, а также все гости, пришедшие на познавательную программу под названием «Умка»! Мы рады очередной встрече с вам, ведь сегодня вы сможете показать всем, насколько вы эрудированы в вопросах, касающихся различных областей.

Но для того, чтобы создать команды игроков, необходимо провести отбор претендентов. Я задаю вопросы в зал, а тот, кто дает правильный ответ, занимает место за любым столом на сцене.

Разминка

1. Какая кошка не влезет в окно? *(Нарисованная)*
2. Русский писатель, автор сказки «Аленький цветочек». *(Аксаков)*
3. Цветок, из которого появилась Дюймовочка в сказке Х.К. Андерсена. *(Тюльпан)*
4. Кто носит самые большие ботинки? *(Тот, у кого самые большие ноги.)*
5. Что делает сторож, когда у него на шапке сидит воробей? *(Спит)*
6. На каких полях трава не растет? *(На полях шляпы)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

7. Мальчик, живущий без родителей в джунглях. *(Маугли)*
8. Какие роли озвучивал Папанов в мультфильме «Ну, погоди!»? *(Волк)*
9. Сколько ног у паука? *(8 ног)*
10. Имя одного из племянников дяди Скруджа? *(Дилли)*
11. Имя мышки, которая мешает спокойно жить коту Томми? *(Джерри)*
12. Один глаз, один рог, но не носорог? *(Корова, выглядывающая из-за угла.)*
13. Зверь, подаренный доктору Айболиту в сказке К. Чуковского? *(Тяни-Толкай)*
14. Дочь Мороза, иногда живущая у людей. *(Снегурочка)*
15. Из какого дерева изготовляют спички? *(Из осины)*
16. Из какого дерева изготовляют лыжи? *(Из березы)*
17. Как называется русская народная сказка про общежитие? *(Теремок)*
18. Назовите кличку персонажа одного мультфильма, который был одновременно охотником и защитником природы. *(Шарик)*

Ведущий: Друзья!

На ваших глазах образовалось 2 команды эрудитов. Давайте поприветствуем их дружными аплодисментами!

(Аплодисменты зрителей)

Ответы игроков будут оценивать наши консультанты:...

(Музыка. Представление консультантов)

Ведущий: Уважаемые участники!

Глядя на вас, я могу с уверенностью сказать, что вы очень заинтересованы принять участие в этой игре, хотя некоторые из вас испытывают небольшое волнение. Кроме того, ваши глаза говорят мне о готовности начать игру и поразить соперников своими знаниями. Но ... внешность может быть обманчива, а вот вещи могут рассказать о человеке многое. Попробуем доказать это на деле!

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

— Я прошу вынести для участников необычные чемоданы!

(*Звучит музыка.* Помощник ведущего выносит 2 чемодана, обклеенных этикетками разных товаров (шоколад, кофе, печенье, консервов, колготок и др. на которых указана страна-производитель)

Ведущий: Ваша задача, уважаемые участники: записать на карточках страны, в которых были выпущены эти товары, и указать их столицы.

Конкурс «Где побывал турист?»

Ведущий: Пока команды увлечены интересными расследованием, я предлагаю болельщикам подобрать слова — ассоциации к слову «корабль». Пожалуйста!

Конкурс «Я вам слово, вы мне десять»
(для болельщиков)
(Возможные варианты ответов: море, река, волны, шторм, судно, юнга, капитан, якорь)

Ведущий: Я благодарю самых активных болельщиков и приглашаю представителей команд огласить список стран, где побывал их турист, не забыв указать столицы.

(Проверка задания)

Правильные ответы у команды № 1:
Турция — Стамбул
Индия — Дели
Италия — Рим
Россия — Москва
Египет — Каир
Украина — Киев
Китай — Пекин

Правильные ответы у команды № 2
Швеция — Стокгольм
Россия — Москва

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

203.

Финляндия — Хельсинки
Америка — Вашингтон
Франция — Париж
Туркмения — Ашгабад
Болгария — София

Ведущий: Спасибо за ответы! Я прошу игроков обратить внимание на карточки с цифрами «1», «2», «3», которые находятся на столах. Используя их, попытайтесь дать правильный ответ, выбрав его из трех предложенных.

Конкурс для команд «Знаешь ли ты?»

1. Кто написал рассказ «Му-му»?
   Некрасов
   Тургенев
   Чехов
2. Президент Америки:
   Рейган
   Буш
   Клинтон
3. Кто автор сказки «Снегурочка»?
   Бажов
   Пушкин
   Островский
4. Мэр нашего города:
   …
   …
   …
5. Кто возглавляет в нашем городе отдел народного образования?
   …
   …
   …
6. Когда был основан наш город?
   …
   …
   …

Ведущий: Я думаю, не зря наших игроков мы назвали эрудитами и, надеюсь, что консультанты подтвердят это

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

204.

наверх

в конце программы, подводя итоги каждого конкурса и игры в целом.

А чтобы у команд была возможность увеличить количество баллов, им придется принять участие в следующем конкурсе, выбрав для этого всего одного представителя.

(Команды выбирают представителей)

Конкурс «Реклама»

Ведущий: Уважаемые игроки!

Вы защищаете честь своей команды. Постарайтесь справиться с заданием, которое заключается в следующем: «Пойдите туда, не знаю куда, принесите то, не знаю что, и прорекламируйте это всем присутствующим».

(Представители команд покидают сцену)

Ведущий: Остальные игроки команд примут участие в конкурсе «Змеелов».

— Представьте, уважаемые участники, что вы поймали огромного удава и вам необходимо узнать его длину. Какими способами можно измерить длину удава?

(Ответы)

Ведущий: Что ж, воспользуемся советом мартышки и попробуем измерить своих удавов при помощи этих попугаев.

(Командам вручаются игрушечные удавы и попугаи. Участники выполняют задание и дают ответ)

Ведущий: Вы действительно правы. Наши удавы имеют длину в 7 попугаев.

Ведущий: Постарайтесь назвать как можно больше пословиц и поговорок с этим числом.

Аукцион пословиц и поговорок

Например: «Семь раз отмерь, один раз отрежь».
«Семеро одного не ждут».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

205.

«Семь пятниц на неделе».
«У семи нянек дитя без глазу» и т.д.

(Проверка задания «Реклама»)

Ведущий: Я думаю, что не нуждаются в рекламе песни, которые звучат в любимых вами мультфильмах. Именно о них пойдет речь в нашем музыкальном конкурсе.

Конкурс «Музыкальный»

(Командам предлагаются карточки с изображением героев мультфильмов. Выбрав из них четыре, они вспоминают и исполняют 1 куплет, которые поют эти герои)

Команда № 1:

1. Антошка *(«Антошка», В. Шаинский.)*
2. Черепаха *(«Романс Черепахи Тортиллы», А. Рыбников, Ю. Энтин. Или «Песня Львенка и черепахи», С. Козлов.)*
3. Водяной *(«Песня Водяного», М. Дунаевский, Ю. Энтин)*
4. Волк *(«Расскажи, Снегурочка», Г. Глазунов, Ю. Энтин)*

Команде № 2:

1. Чебурашка *(«Чебурашка», В. Шаинский, Э.Успенский.)*
2. Винни-Пух *(«Песенка Винни-Пуха», Н. Вайнберг, Б. Заходер)*
3. Буратино *(«Бу-Ра-Ти-Но», А. Рыбников, Ю.Энтин)*
4. Красная шапочка *(«Песенка Красной Шапочки» А. Рыбников, Ю. Михайлов)*

(Подведение итогов)

Ведущий: Уважаемые участники!

Сейчас вы получите таблицы, а которых указана только часть слова, состоящая из 3 букв. Вам необходимо как можно быстрее заполнить карточку словами, которые вмещают в себя эти три буквы.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

206.

Конкурс «Заполни таблицу»

(В карточках указано 6 раз «ара». *Варианты ответов*: парад, сарай, гараж, заработок, фара, пара, фараон...)

Ведущий: Болельщикам будет предложено другое задание.

Конкурс «Зри в корень»

— Подберите однокоренные слова к имени существительному «луч».

(Лучинка, лучевой, лучезарный, лучистый, лучик и др.)

(Проверка задания для команд «Заполни таблицу»)

Ведущий: Если понаблюдать за людьми, можно заметить, что каждый из нас обладает своей индивидуальной походкой. У одного походка — гордая, уверенная, у другого — сутулая, спешащая, у третьего — вальяжная, ленивая.

Уважаемые игроки!

— Попробуйте изобразить походку человека, которая описана в этих карточках.

Конкурс «Походка»

Карточки:

— человек, который только что хорошо пообедал;
— человек, у которого жмут ботинки;
— человек, который неудачно пнул кирпич;
— человек, у которого начался острый приступ радикулита;
— человек, который оказался ночью в лесу.

(Подведение итогов последнего конкурса и всей программы целом)

Ведущий: Давайте еще раз подарим дружные аплодисменты нашим эрудитам, ведь они доказали, что обладают разносторонними знаниями, умеют мыслить и фантазировать.

(Аплодисменты)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

207.

Ведущий: Дорогие ребята!

Напоследок я бы хотела еще раз обратиться к названию нашей программы и попросить вас расшифровать каждую букву в отдельности.

— Скажите, какими сегодня мы увидели наших игроков? *(Ответы)*

У — умными, усидчивыми...
М — мудрыми, многообещающими...
К — культурными, классными...
А — артистичными, азартными...

Надеюсь, этими качествами обладал и каждый болельщик, находящийся в этом зале. На этом я с вами прощаюсь.

— До свиданья! До новых встреч!

Реквизит

1. 2 чемодана с наклеенными на них этикетками.
2. Карточки с цифрами «1», «2», «3».
3. Игрушечные удавы и попугаи.
4. Таблицы с частями слова «ара»
5. Карточки с изображением героев мультфильмов: Антошки, черепахи, Водяного, Волка, Чебурашки, Винни-Пуха, Буратино, Красной Шапочки.
6. Карточки с описанием походки человека.

Литература

1. Афанасьев С. П., Коморин С. В. «Триста творческих конкурсов» — Кострома, РЦ НИТ «Эврика» — М., 1999.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

208.

Познавательная программа
для учащихся 6–8 классов

Литературное домино

На сцене установлен железный щит-доска с карточками на магнитах. В игре используются 33 карточки размером 10х15 см, разделенные поперечной чертой на 2 квадрата. На одном квадрате фамилия автора, на другом — название литературного произведения другого автора. Для игроков заготовлены такие же карточки меньших размеров.

В игре участвуют 2 команды по 6 человек. Игра проводится в 3 тура, в каждом туре участвуют по 2 человека из шестерки.

Игроки находятся на сцене за столом.

На карточках встречаются условные изображения, которые обозначают:

* — номер художественной самодеятельности.

** — музыкальная пауза.

⋀ — конкурс или игра.

Звучит музыка. Команды поднимаются на сцену и занимают свои места за столом. Ведущий поочередно представляет игроков и членов жюри. (Аплодисменты)

По окончанию музыки ведущий знакомит участников с правилами игры, называет тему — «Литературное домино», перемешивает карточки и делает первый ход.

Играющие по очереди прикладывают к карточке на столе свои карточки так, чтобы фамилия автора была рядом с названием его произведения. Если у очередного играющего не окажется соответствующей карточки, то он пропускает свой ход, и карточку выкладывает следующий игрок. Команда, которая раньше другой выложит все свои карточки, подсчитывает количество карточек,

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

оставшихся у игроков другой команды, и это число записывает себе как выигранные очки.

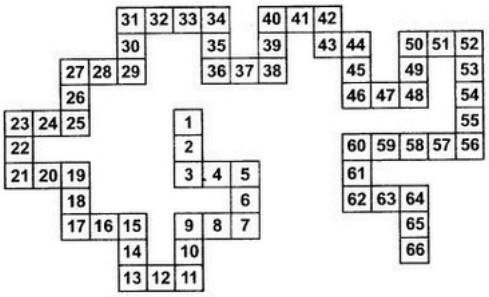
Таким образом заканчивается 1 тур, и в игру вступают следующие 2 представителя от каждой команды.

Ведущий снова делает первый ход, и игра продолжается. Во 2-м туре используются те же 33 карточки. Аналогично проводится 3-й тур игры.

Карточки

1) В. Катаев, «Приключения Гекельберри Финна».
2) «Сын полка», Д. Дефо.
3) «Робинзон Крузо», В. Каверин.
4) «Два капитана», А. Чехов.
5) «Ванька», И. Тургенев.
6) «Муму», М. Лермонтов.
7) «Кавказский пленник», А. Гайдар.
8) «Тимур и его команда», **
9) **, А. Пушкин.
10) «Дубровский», В. Короленко.
11) «Слепой музыкант», И. Гоголь.
12) «Тарас Бульба», В. Медведев.
13) «Баранкин, будь человеком!», Р. Киплинг.
14) «Маугли», А. Волков.
15) «Волшебник изумрудного города», А. Толстой.
16) «Золотой ключик», Аксаков.
17) М. Твен, «Четвертая высота».
18) Е. Ильина, «Три толстяка».
19) Ю. Олеша, «Приключения барона Мюнхаузена».
20) Э. Распэ, «Приключения Алисы в стране чудес».
21) Л. Кэрролл, «Маленький принц».
22) А. де Сент-Экзюпери, «Праздник непослушания».
23) С. Михалков, «Академия пана Кляксы».
24) Л. Бжехва, «Дядя Федор, пес и кот».
25) Э Успенский, ⋀
26) ⋀, «Путешествие Гулливера».
27) Дж. Свифт, «Приключения Чиполлино».
28) Дж. Родари, «Пеппи Длинный чулок».
29) А. Линдгрен, «Королевство кривых зеркал».
30) В. Губарев // **
31) **, «Незнайка в Солнечном городе».
32) Н. Носов, «Огниво».
33) Х.К. Андерсен, «Аленький цветочек».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/



По окончании третьего тура выявляется команда-победительница, набравшая большее количество очков.

(Подведение итогов. Награждение)

Реквизит

- Щит-доска.
- Карточки на магнитах — 33 шт., размером 10х15 см.
- Карточки для участников.

Литература

1. Учебники литературы для 6–8 классов.
2. Сборник материалов по затейничеству. Свердловское книжное издат., 1954.
3. Смирнов В. Ф., Чирва А. Н. Путешествие в страну тайн. М.: Новая школа, 1993.
4. «Литературный клуб», организационно-методический центр Дворца молодежи.
5. Литературные кроссворды. Екатеринбург, Дворец молодежи, 1992.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

211.

Познавательно-развлекательная программа для 6–8 классов

Кто сказал «МЯУ»?

Оформление: зал и задник сцены украшены картинами животных семейства кошачьих.

1 вариант начала *(Просмотр учащимися мультфильма «Кто сказал «Мяу»)*

Ведущий: А вы, ребята, знаете, кто сказал «мяу»?
Вы уже наверно догадались, что наша познавательно-развлекательная программа, которая называется «Кто сказал «мяу»?», посвящена этому удивительному существу — кошке, неразгаданной, преследуемой, ценимой и любимой.

2 вариант начала

Ведущий: Здравствуйте, дорогие друзья! Сегодняшняя наша встреча посвящена одному из домашних животных. Появилось это животное среди людей поздно, считается, что из животных, которые сейчас служат людям, она пришла к нам позже всех. Вы уже наверно догадались, что разговор у нас пойдет о кошке, ее повадках, привычках, вкусах и характере. Недаром познавательно-развлекательная программа, в которой примут участие... классы шк. №... и шк. №..., называется «Кто сказал «мяу»?
Ведущий: Лучшим знатоком кошек будет признана та команда, которая наберет более количество жетонов за правильные ответы. Поскольку кошка любит мышей, именно их мы решили использовать в качестве жетонов. Ваша задача: поймать как можно больше мышей. Итак, встречайте команды — победительницы предыдущих игр, которые вышли сегодня в финал:

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

212.

наверх

Команда шк. №...
Капитан команды...
Команда шк. №...
Капитан команды...
Программу проведет ... *(Ф.И. ведущего)*

Ведущий: Сегодня кошка — одно из самых популярных домашних животных. В настоящее время их насчитывается на нашей планете более 400 миллионов. Но распространены они очень неравномерно. Первое место в мире по их численности прочно удерживает США, в Перу и Габоне их нет. В Австралии — на каждые 10 жителей приходится 9 кошек. Подсчитано, что каждый третий человек в Европе заботится об одной или нескольких мурках.

— Предположим, что вы тоже решили завести себе кошку. Для этого мы с вами отправимся на птичий рынок. Породы или разновидности домашних кошек отличаются главным образом по длине шерсти и окраске. Вам предстоит выбрать понравившихся котят и определить их породу.

(Команды выбирают по 3 карточки)

Породы:
1) Сибирский кот.
2) Европейская короткошерстная кошка.
3) Персидская кошка шиншилла.
4) Ангорская кошка.
5) Британская голубая кошка.
6) Кошка колорпойнт табби.

1. Конкурс «Определи породу кошки»

Ведущий: Домашняя кошка произошла от дикой кошки, которая сейчас живет в Африке. Хотя человек приручил кошку давно, внешне домашние и дикие кошки очень похожи. Различают немало пород домашних кошек, а какие, мы сейчас услышим от команд.

(Проверка конкурса «Определи породу кошки»)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

213.

Ведущий: Итак, команды выбрали себе котят. Но, приобретая котенка, необходимо обратить внимание на его внешний вид. Каким должен быть здоровый малыш?

— Опишите внешний вид здорового котенка на листочках бумаги. Свою готовность вы можете показать сигналом, который издадут эти замечательные игрушки.

2. Конкурс «Здоровый котенок»

Ведущий: Пока команды выполняют задание, болельщики помогут им дать клички котятам.

3. Аукцион кошачьих кличек

(Проверка задания конкурса «Здоровый котенок»)

Ведущий: Глаза малыша должны быть ясными, не слезящимися, носик — чистым, влажным и не шершавым. В ушках не должно быть выделений и дурного запаха. Шерсть у здорового котенка без колтунов и проплешин. Ни к чему вашему котенку и блохи, и клещи.

(Оценка выполненного задания)

Ведущий: И вот выбранный вами котенок появился в вашем доме. Кошки весьма своенравны в выборе для себя постоянного места в квартире. Одни мурки любят мягкие поверхности, другие — спят на жестких. Главное, чтобы было тепло, чисто и мягко. Для ухода за кошкой нужно иметь несколько необходимых вещей. Какие и для чего, вы сейчас постарайтесь определить сами.

4. Конкурс «Что необходимо для кошки?»

(На столе: пластмассовая или керамическая посуда с опилками или мелко нарезанными бумажками, доска для заточки когтей, байковое одеяло, корзинка, наволочка, подушка, простыня, коврик, мыло, шампунь, гребень, электробритва, плойка, мягкая кукла, мячик, широкая лента и др.)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

214.

наверх

(Каждая команда выбирает 5 предметов и пытается объяснить, для чего они нужны кошке)

Ведущий: Уважаемые болельщики, вам наверняка известны приметы, связанные с пушистым домашним зверьком — кошкой. Какие из них уже вспомнили?

1) «Если кошка тянется к человеку — к обновам».
2) «Кошка клубком — на мороз».
3) «В печку — к ненастью».
4) «Вверх брюшком лежит — к теплу».

Ведущий: Существует немало народных пословиц и поговорок, связанных с кошкой. Назовите их.

А) «Кто кошек любит, будет жену любить»
Б) «Убить кота — 7 лет ни в чем удачи не видать»
В) «Баба да кошка — в избе, мужчина да собака — на дворе»
Г) «Знает кошка, чье мясо съела»
Д) «Не все коту масленица»

(Проверка задания «Что необходимо для кошки»)

Ведущий: Чтобы ваша кошка росла здоровой и веселой, необходимо удовлетворять ее потребности в нормальном питании.

5. Конкурс «Кошачье меню»

Ведущий: Перед вами карточка, на которой написано слово «корм». Вам нужно на каждую букву этого слова перечислить неограниченное количество лакомств, которые любит кошка. У кого больше получится наименований.

КОРМ
К — котлеты, колбаса, кости, куры.
О — омлет...
Р — рыба...
М — мясо, молоко, мышь...

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

215.

Ведущий: Я хочу обратиться к болельщикам с одним вопросом: «Скажите, как перевоспитать кошку-«примадонну», т.е. если она ест лучшее из того, что едите вы?» *(Дать поголодать ей несколько дней)*

— А вот австралийская жительница Джеки Флеминг ни в чем не отказывает своему любимцу. Видимо, поэтому вес Эдуарда (так зовут кота) превысил 20 кг.

(Проверка задания «Кошачье меню»)

Ведущий: Я прошу команды подсчитать количество мышей, которых вам удалось поймать.

Ведущий: Кошка — высокоразвитое животное. Она отличается наблюдательностью, прекрасной памятью, ощущает пространство и время, поддается дрессировке.

— Какие простейшие команды может выполнить кошка?

6. Конкурс «Команды для кошки»

(Откликаться на имя, идти на зов хозяина, спокойно сидеть у него на руках, соблюдать режим кормления, совершать прогулки на поводке и т.д.)

Ведущий: А вот интересный факт из жизни кошек: «У великого итальянского поэта Данте Алигьери была пара котов, которые по приказу хозяина приносили ему различные мелкие предметы, переворачивали страницы книги».

(Проверка задания «Команды для кошек»)

Ведущий: Скажите, а где можно увидеть кошек-артистов?

— Уголок им. В.Л. Дурова.
— Театр зверей под руководством Н.Ю. Дуровой.
— Театр кошек под руководством Ю. Куклачева.

Ведущий: Трудно не согласиться с тем, что кошки — отличные артисты. Наверно поэтому их можно часто видеть в кино и мультфильмах.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

216.

наверх

Задание: Сейчас командам нужно будет назвать кинофильмы и мультфильмы с участием кошек, которые будут продемонстрированы по видео.

7. Мульти- и киновикторина

(Мультфильмы: «Том и Джерри», «Кот в сапогах», «Кот Леопольд», «Котенок с улицы Лизюкова», «Принц Щелкунчик» и др.)

Ведущий: Кошки обладают богатым арсеналом выразительных средств. Но что может сказать, к примеру, обыкновенный кошачий хвост? Или мимика и движения животного?

(Ведущий показывает карточки с изображением кошки в разном настроении. Учащиеся записывают ответ на карточку)

1) Кошка, сидящая спокойно.
2) «Спина горбом» (крайнее проявление противоречивых чувств).
3) Кошка, свернувшаяся калачиком, хвост завернут вокруг ее тела (показатель миролюбивого настроения).
4) Удивление.
5) Недовольство.
6) Страх.
7) Настороженность.

Ведущий: Много говорят о феноменальных способностях кошки. И сейчас нам предстоит узнать, знакомы ли они нашим участникам.

(Капитаны выбирают по 2 карточки с вопросами)

8. Конкурс «Феноменальные способности кошки»

1. Почему кошка прекрасно видит в темноте? *(Кошачий глаз снабжен «автоматической диафрагмой»: в зависимости от потока света животное сужает зрачки в узкую щель или же открывает их до полного круга)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

2. Для чего кошке усы? *(С помощью усов кошка может определить предметы на расстоянии)*
3. Зачем кошке осязательные волоски, расположенные на голове и передних лапах? *(Для ориентации животного в пространстве)*
4. Почему кошка хорошо слышит? *(Подвижные ушные раковины действуют как локаторы и поворачиваются к источнику шума рефлекторно, независимо друг от друга. Это дает кошке возможность подслушать и «разговоры» мышей и безошибочно разыскать их убежище. Кошка слышит «сообщение» за 20 метров. Услышит она его даже во сне)*

Ведущий: Во время второй мировой войны Англия подверглась массированным налетам фашистской авиации. Предупреждала жителей о надвигающейся опасности сеть радарных установок. Но более надежной системой предупреждения были... кошки. Задолго до сирен они приходили в возбужденное состояние. Шерсть у них вставала дыбом, они шипели, издавали душераздирающие вопли. И это все благодаря своему слуху.

Ведущий: Но больше всего удивляет способность кошки находить свой дом, возвращаясь из мест, удаленных от него на значительное расстояние. По данным последних исследований, она каким-то непостижимым образом запоминает звуковую картину местности. Исследования доказывают, что кошки приносят людям эмоциональное настроение. Они стоят на страже физического здоровья и даже могут спасти человеку жизнь. Кошки обладают способностью оказывать благотворное воздействие на помутнение сознания и восстанавливать подвижность конечностей. Они оказывают помощь людям, страдающим серьезными психологическими заболеваниями, сердечными расстройствами, а также повреждениями мозга, вызванными кровоизлияниями, инсультами, механическими травмами. Кстати, «лечить» могут не только кошки, но и телята, поросята, кони. Но лидируют среди «лекарей» все-таки кошки.

Ведущий: Скажите, какие животные относятся к семейству кошачьих? *(Домашняя кошка, манул, рысь, снежный барс, тигр, леопард, гепард, лев)* Все они имеют определенные сходства и различия. На мои вопросы вы будете

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

отвечать поднятием карточки. В некоторых случаях ответом могут быть сразу несколько карточек.

9. Конкурс «Семейство кошачьих»

1. Кто питается только животной пищей? *(Все кошачьи)*
2. Кто может только рычать? *(Лев, тигр)*
3. Кто видит хорошо как днем, так и ночью? У кого слух очень тонкий, а обоняние развито слабо? *(Все кошачьи)*
4. Кто любит мурлыкать и мяукать? *(Кошки, потому что у них своеобразное строение костей горла).*
5. У кого из кошачьих на ушах кисточки? *(Рысь)*
6. У кого когти втяжные, при ходьбе подтянуты наверх и поэтому не стучат о землю и не тупятся? *(Все кошачьи)*
7. Кого называют «кабаным пастухом»? *(Тигр)*
8. Какие из этих животных занесены в Красную книгу России? *(Тигр, леопард, рысь, ягуар)*

(Оценка задания)

Ведущий: Поистине, кошка существо милое и удивительное, полное тайн и загадок, которое всегда будет другом человека, если его ценить и любить. Чтобы определить победителя сегодняшней игры, командам необходимо подсчитать количество мышей, которые им пришлось собрать в течение нашей встречи.

(Подсчет жетонов)

Победители сегодняшней игры, лучший знаток кошек — команда шк. №...

Мы поздравляем команду-победительницу, а команду шк. №... благодарим за участие.

(Награждение.
Звучит песня «Давайте же кошек спасать» в живом исполнении)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

219.

Реквизит

- Жетоны в виде мышей.
- Карточки с изображением котят разных пород.
- Листы бумаги, карандаши.
- Резиновые игрушки, издающие звук.
- Пластмассовая или керамическая посуда с опилками или мелко нарезанными бумажками, доска для заточки когтей, байковое одеяло, корзина, наволочка, подушка, простыня, коврик, мыло, шампунь, гребень, электробритва, плойка, мягкая кукла, мячик, широкая лента и др.
- Карточки со словом КОРМ.
- Видеокассета с мультфильмами о кошках.
- Карточки с изображением кошки в разном настроении.
- Карточки с вопросами о кошках.
- Карточки с названием представителей семейства кошачьих.

Литература

1. Журнал «Мы». № 7. 1990.
2. Дмитриев Ю. Соседи по планете. СП «Юнисам».
3. Райнер Кете. Кошки. Изд. «Слово».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

220.

Познавательно-развлекательная программа для старшеклассников

Знакомые незнакомцы

Оформление сцены. На заднике — картины с изображением крылатых выражений, воздушные шары.
(*Звучит музыка.* Выходит ведущий)

Ведущий: Добрый день, уважаемые друзья! Да, да, друзья, потому что сегодняшняя программа, которая называется «Знакомые незнакомцы», рассчитана, как всегда, на вашу улыбку, вашу помощь и участие.

Программу проведут для вас...

Итак, мы не будем тянуть волынку и бить баклуши, мы назубок знаем свое дело, к тому же родились в сорочке, поэтому постараемся заморочить вам голову, чтобы вызвать гомерический смех...

Вы, конечно, уже поняли, что это вступление — только шутка, состоящая из набора крылатых слов и выражений, которые мы часто употребляем в своей речи, но не всегда знаем их происхождение. Сейчас постараемся вместе вспомнить некоторые крылатые выражения. Я буду начинать то или другое выражение, а вы все вместе продолжать!

1. Кричать во всю... *(Ивановскую)*
2. Апогей ... *(славы)*
3. Ахиллесова ... *(пята)*
4. Довести до белого ... *(каления)*
5. Варфоломеевская ... *(ночь)*
6. Держи карман ... *(шире)*
7. Толочь воду ... *(в ступе)*
8. Пока рак на горе ... *(не свистнет)*
9. Родные ... *(пенаты)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

221.

(В круг вызываются трое участников, отвечающих наиболее активно. Ведущая ставит возле каждого из них по паре необычных, явно самодельных туфель)

Ведущий (обращаясь к зрителям):

Перед вами обувь представителей трех сословий Англии XII века — барона, нетитулованного рыцаря и простого горожанина. Начнем с того, что вы (обращается к «барону», «рыарю», «простому горожанину») попробуете надеть эти замечательные туфли. Надели? Не жмут? Замечательно!

(Музыка. Идет демонстрация обуви.)

Ведущий (обращаясь к зрителям):

Попробуйте по обуви угадать, кто из них какое сословие представляет.

(Зрители угадывают)

Ведущий: Совершенно верно! Это была иллюстрация к крылатому выражению «Жить на большую ногу» или «Жить на широкую ногу». Мы употребляем это выражение, когда хотим сказать, что человек живет богато, широко — верно?

Оказывается, всему виной мода, которая возникла в Англии в XII веке. На ноге английского короля появился уродливый нарост. Король ничего не мог с ним поделать и поэтому заказал себе башмаки особой формы, скрывающие уродливую шишку. Эффект оказался потрясающим: уже на следующий день сапожники были завалены заказами на новомодную обувь, и каждый стремился перещеголять другого. Тогда король законодательно ввел ограничение для каждого из сословий. Размеры обуви стали свидетельством принадлежности к тому или иному слою общества. Про богатых людей говорили : «Ишь, живет на широкую ногу!»

А теперь я прощу померяться ловкостью наших представителей сословий. Пусть каждый будет знатен не большой ногой, а умением танцевать.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

222.

наверх

(Участники пляшут, затем все трое награждаются сувенирами)

Ведущий: Мы познакомились с историей одного крылатого выражения, на очереди у нас следующее. Какое? Вы сейчас сами догадаетесь. Прошу подойти ко мне 2-х участниц, умеющих чистить картофель.

Ведущий (обращаясь к женщинам):
Наденьте, пожалуйста, вот эти наряды с длинными рукавами и, не засучивая их, попробуйте очистить по две картофелины. Вам все понятно? Начали!

(Музыка. Участницы пытаются почистить картофель)

Ведущий (обращаясь к участницам):
Благодарю вас за наглядный показ. *(Провожает их на места, вручив сувениры)*

Ведущий (обращаясь к зрителям):
Хорошо ли они делали свою работу? Нет, не совсем. Они старались, но им мешали рукава. Совершим опять небольшой экскурс в историю.

В Древней Руси существовала верхняя одежда с непомерно длинными рукавами, не засученные концы которых ниспадали до колен, а то и ниже. Естественно, при таких рукавах нечего было думать о качестве работы.

Поэтому о небрежной, кое-как выполняемой работе говорили ... Как?

Верно! «Работать спустя рукава» Вот вам еще одно крылатое выражение и его история.

Ведущий: Фразеологические обороты делают нашу речь более яркой и выразительной и поэтому широко используются в художественных произведениях, например, в «Золотом теленке» И. Ильфа и Е. Петрова Скумбриевич сердится на привередливого немца-специалиста:

— Вот, действительно, склочная натура! — негодует он... — К нему надо применить репрессии. Я как-нибудь скажу Полыхаеву. Тот его живо в бутылку загонит.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

223.

Ведущий: «Загнать в бутылку»... странное выражение, не правда ли? Как оно могло возникнуть, откуда прийти в нашу речь?

— Можно сказать, что источник этого выражения — одна из сказок «Тысячи и одной ночи» — «Сказка о рыбке».

... Едва рыбак откупорил сосуд, как оттуда вырвалась с превеликим шумом и свистом струя дыма. Дым вознесся до облаков и превратился в джина, которого некогда разгневанный Сулейман (великий волшебник, имеющий власти над птицами, ветрами и злыми духами — джинами) заключил в медный сосуд — загнал в бутылку. Такое обращение со злыми духами было, если верить легендам, свойственно этому мудрому царю: он наказывал ослушников именно таким способом.

(Вызывается три участника)

Задание: «Загнать джина в бутылку» *(кто быстрее засунет в пустую бутылку газету, не разрывая ее.)*

Ведущий: Очень часто мы слышим такое крылатое выражение, как «Мели, Емеля, твоя неделя».

— Как вы думаете, что оно означает? *(Говори сколько хочешь, никто не принимает твои речи всерьез)*

А история происхождения этого выражения такова.

В больших крестьянских семьях на Руси существовал обычай работать по очереди. Все домашние работы распределялись между членами семьи по неделям: один неделю молол на ручных жерновах муку, другой неделю пас скот и т.д. В поговорке отразился этот старый обычай.

Конкурс «Говоруны»

Приглашаются 2 участника, которых усаживают друг напротив друга. По сигналу ведущего они начинают наперебой рассказывать друг другу новости. Рассказывать нужно быстро, без запинки, не обращая внимания на речь своего собеседника. Кто кого переговорит?

Ведущий: Как вы уже заметили, все знакомые незнакомцы различны по своему происхождению. И чтобы узнать, как появилось на свет следующее крылатое выражение, я приглашаю выйти 4-х участников.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

224.

Конкурс «Баня»

Всем 4 -м участникам выдается по бумажному венику. По сигналу всем нужно начать «париться». Кто быстрее исхлещет свой веник?

— Какое крылатое выражение наиболее удачно подходит к этому конкурсу? *(«Пар костей не ломит»)*

Ведущий: Верно. Русские издавна любили баню, где не только мылись, но и парились в парной — специально приспособленном для этой цели помещении.

На раскаленные камни плескали горячую воду, чтобы образовался пар, моющиеся хлестали себя березовыми вениками. Этот своеобразный массаж очень полезен при некоторых простудных заболеваний, благотворно влияет на общее состояние организма. Поэтому и говорится «пар костей не ломит», когда очень жарко или кто-то слишком тепло одет, но не испытывает от этого неудобства.

Ведущий: А сейчас я предлагаю вам, находящимся в этом зале, купить «кота в мешке».

(Ведущий показывает мешок).

Поскольку «кот в мешке» — это неизвестно что, сколько и какого качества, то вы можете узнать все вас интересующее, задавая мне вопросы, на которые я могу ответить только «да» или «нет». Тот, кто угадает, что здесь находится, и будет нашим покупателем, а значит и обладателем этого «кота».

(Проводится игра)

Ведущий: Многие из вас не раз слышали выражение «на лбу (на лице) написано».

Так мы говорим о человеке, чье состояние, выражение лица, другие признаки явно свидетельствуют о его характере, склонностях, намерениях или переживаниях.

Попробуем показать, как это выражение действует в обыденной жизни.

Для этого я приглашаю 5 человек.

Вам необходимо изобразить того человека, который описан в вашей карточке.

(Участники выбирают карточки)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

225.

Изобразить:

1. Человека, заканчивающего марафонскую дистанцию.
2. Человека, подходящего к штанге.
3. Вы болельщик команды, которая забивает гол.
4. Вы футбольный вратарь.
5. Вы фехтовальщик.

— А зрители пытаются угадать, кого вы изобразили.

Итак, пожалуйста! *(Показ. Отгадывание)*

Невинное на первый взгляд словосочетание «на лбу написано» несет на себе отпечаток жестоких обычаях прошлого. В XVII веке людям, замешанным в «Медном бунте», «клали на лица на правой стороне признаки, разжегши железо накрасно, а поставлено на том железе Буки (название буквы «Б»), т.е. бунтовщик».

Императрица Елизавета указом от 1746 г. ввела клеймение уже на лбу, чтобы преступники «от прочих добрых и не подозрительных людей отличны были». От этого же указанного обычая расправы с преступниками, от выжигания клейма пошли выражения: «заклеймить позором» (презрением) и слово «прожженный» — прожженный плут, мошенник и т.п.

Ведущий: Спасибо всем за внимание и за участие! Нам кажется, что мы смогли доставить вам несколько веселых и познавательных минут. Хочется надеяться на новую встречу с вами, на новое путешествие в мир слов, удивительный, сказочный, неповторимый!

Реквизит

- Обувь представителей трех сословий Англии XII века: барона, рыцаря, простого горожанина.
- Рубахи с удлиненными рукавами.
- Картофель, ножи, ведерки.
- Пустые бутылки, газета.
- Бумажные веники.
- Мешок с различными предметами.
- Карточки с описанием человека.

Литература

1. Успенский А. Слово о словах.
2. Крылатые слова и выражения / Сост. Н. С. Ашукин, М. Г. Ашукина. — М : РИПОЛ КЛАССИК, 2001.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

226.

наверх

Интеллектуальная игра для старшеклассников

На ринг приглашаются...

В игре участвуют 8 человек
Оформление: на сцене боксерский ринг, справа — красный угол, слева — синий угол.
(*Музыка*. Выходит ведущий)

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас на чемпионате города по интеллектуальному боксу, посвященному ушедшему 20 веку.

Сегодняшние бои проведут участники, чья весовая категория знаний поможет одолеть противника и одержать убедительную победу. Встречайте!

(Ведущий представляет всех участников)

Ведущий: Сегодняшнюю игру судят:...

(Представление жюри)

Ведущий: До начала соревнований нам необходимо определить пары, которые будут вести бой.

Для этого каждому нужно выбрать один из этих конвертов: таким образом вы определите не только соперника, но и область, в которой вы своими правильными ответами будете наносить точные удары в бою.

Каждый вопрос первого боя оценивается в 1 очко.

Участникам предлагается 8 конвертов: 2 из них содержат карточку с названием «музыка», 2 — « живопись, 2 — «спорт», 2 — «общие знания».

Ведущий: Начинаем интеллектуальный бой! На ринг приглашается первая пара спортсменов, которым достались конверты с названием «музыка».

(Представление первой пары участников)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

227.

Ведущий: Я задаю вам поочередно вопросы. Ваша задача: дать правильный ответ.

(Музыка)

1. Как называется музыкальное произведение, предназначенное для организованного движения войск, массовых шествий, ходьбы? *(Марш)*
2. Как называется популярный дуэт из Германии в составе Дитера Болена и Томаса Андерсена? *(«Модерн Токинг»)*
3. Как называют страстного любителя пения, музыки? *(Меломан)*
4. Музыку какого композитора слушают обычно новобрачные? *(Мендельсон)*
5. Какой музыкальный инструмент сочетает в себе фортепиано и гармонь? *(Аккордеон)*
6. Назовите настоящую фамилию Наталии Королевой. *(Порывайко)*
7. В каком году умер Вл. Высоцкий? *(в 1980 г.)*
8. Перечислите имена джазовых гениев. *(Луи Армстронг, Элла Фитцджеральд, Дьюк Уэллингтон)*
9. Чьи стихи использовал Михаил Таривердиев в романсе, начинающемся словами: «Мне нравится, что вы больны не мной...»? *(М. Цветаевой)*
10. О какой птице жалобно пели анархисты и беспризорники в 20-е годы? *(«Цыпленок жареный»)*
11. Назовите фамилию известного рок-публициста и рок-критика, автора книги «Рок в СССР». *(Артем Троицкий)*
12. Какая группа исполняет песню «На холодной земле стоит город большой»? *(«Кино»)*
13. Кто являлся автором и ведущим телепередачи «Играй, гармонь»? *(Геннадий Заволокин)*
14. Лидером какой музыкальной группы был Фредди Меркури? *(«Куин»)*
15. Кто является автором музыки к кинофильму «Веселые ребята»? *(И. Дунаевский)*
16. Кому из выдающихся русских виолончелистов с мировым именем было доверено руководство симфоническим оркестром США? *(М. Ростропович)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

228.

наверх

17. Запасной. Какая песня была гимном России с 1917 по 1944 г.? *(«Интернационал»)*

Ведущий: Прошу судью сообщить количество очков, полученных этими игроками.
— Победил...

(Ведущий, как в боксе, поднимает руку победителя вверх)

Ведущий: Прошу игроков занять места за рингом.
На ринг приглашаются игроки, которые будут вести бой, отвечая на вопросы, касающиеся спорта.

Вопросы
Спорт

1. Где проводится открытый чемпионат Великобритании по теннису? *(в Уимблдоне)*
2. Спортивный комментатор 60–70 гг. нашей страны. *(Н. Озеров)*
3. Кого называют русским чудо-богатырем? *(Валентин Дикуль)*
4. В каком виде спорта прославился Евг. Кафельников? *(Теннис)*
5. Где происходила Олимпиада в 1996 г.? *(в Атланте)*
6. Супер-бомбардир отечественного мини-футбола? *(Кон. Еременко)*
7. Кто из русских чемпионов мира по легкой атлетике включен в книгу рекордов Гиннеса? *(Сергей Бубка)*
8. Спортивный судья. *(Орбитр)*
9. За какой хоккейный клуб выступал Касатонов? *(ЦСКА)*
10. Назовите фамилию ведущей спортивных новостей канала НТВ Плюс, экс-рекордсменки мира по тройному прыжку? *(Иоланта Чен)*
11. В каком городе была зимняя Олимпиада 2002 г.? *(Солт-Лейк-Сити)*
12. Назовите самого сильного шахматиста 80-х годов XX века? *(Г. Каспаров)*
13. Какой самый «олимпийский» вид боевого единоборства? *(Бокс)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

14. Самый распространенный вид спорта зимой? *(Хоккей)*
15. По каким видам плавания соревнуются в бассейне? *(Кроль, брасс, баттерфляй, дельфин, на спине)*
16. Кто из композиторов написал музыку к песне «Трус не играет в хоккей»? *(А. Пахмутова)*
17. Запасной: Назовите символ московской Олимпиады в 1980 г. *(Мишка)*

Ведущий: Прошу судью объявить счет...
— Победил...

(Участники занимают свои места)

Ведущий: На ринг приглашаются участники, которые будут сражаться знаниями в области живописи.

Вопросы
Живопись

1. Купание какого коня изобразил на своей картине Петров-Водкин? *(Красного)*
2. Сколько художников работало под псевдонимом «Кукрыниксы»? *(Три: М.В. Куприянов, П.Н. Крылов, Н.А. Соколов)*
3. Какая геометрическая фигура была изображена на картине Малевича? *(«Черный квадрат»)*
4. Как звали «духа, страдающего, но не злобного», в картинах Врубеля? *(«Демон»)*
5. Как называется беспредметное искусство 20 века? *(Абстракционизм)*
6. Назовите автора широко известных плакатов и рисунков с изображением «голубя мира»? *(П. Пикассо)*
7. В каком жанре написана картина А.А. Дейнеки «Оборона Севастополя»? *(В батальном)*
8. О каком художнике поется в песне «Миллион, миллион алых роз?» *(Нико Пиросмани)*
9. Назовите художников нашего города.
10. Кто из поэтов 20-х годов оставил свои страницы в развитии искусства живописи и плаката? *(В. Маяковский)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

11. Чем живопись отличается от графики? *(В живописи присутствует цвет)*
12. Как называется жанр живописи, изображающей окружающие человека вещи: предметы быта, снедь, цветы, плоды и т.п.? *(Натюрморт)*
13. Кто автор картины «Расплывшееся время»? *(С. Дали)*
14. В каком жанре работает известный современный художник Александр Шилов? *(Портретист)*
15. Какого русского поэта иллюстрировал знаменитый современный художник Илья Глазунов? *(А. Блока)*
16. Как называется высшее учебное и научно-творческое учреждение, объединяющее крупнейших деятелей изобразительного искусства и архитектуры? *(Академия художеств)*
17. Запасной: Кто автор картины «Девочка на шаре»? *(П. Пикассо)*

Ведущий: Прошу судью объявить счет...
— Победил...

(Пара участников покидает ринг)

Ведущий: Последняя пара проведет бой в области общих знаний.

Вопросы
Общие знания

1. Какую фамилию носил главный персонаж повести Булгакова «Собачье сердце»? *(Шариков)*
2. В каком фильме впервые запел Никита Михалков? *(«Я шагаю по Москве»)*
3. Кто из советских кинорежиссеров догадался соединить в творческое трио Никулина, Вицина и Моргунова? *(Л. Гайдай)*
4. Какое событие обещал Хрущев советскому народу в 1980 г.? *(Коммунизм)*
5. Что достает из широких штанин Вл.Маяковский в своем стихотворении? *(Паспорт)*
6. Как в народе называют панельные пятиэтажные дома, в огромном количестве возводившиеся в 60-е годы? *(Хрущевки)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

231.

7. В каком году стала действовать Белоярская АЭС? *(в 1967 г.)*
8. С чем столкнулся «Титаник»? *(С айсбергом)*
9. Назовите дату создания Красной армии? *(23 февраля 1918 г.)*
10. Кто в XX веке дольше всего был президентом США? *(Франклин Рузвельт)*
11. Как называлась знаменитая ливерпульская четверка, навсегда вписавшая свое имя в историю мировой рок-музыки? *(«Битлз»)*
12. Как назывался корабль, на котором полетел в космос Ю. Гагарин? *(«Восток»)*
13. Куда звонит человек, набирающий «02»? *(В милицию)*
14. В каком году Алексей II избран на московский патриарший престол? *(В 1990 г.)*
15. Кто сыграл майора нашей армии в советско-итальянском фильме «Афганский излом» *(Микеле Плачидо)*
16. Кто из членов ГК ЧП снова попал в высшие эшелоны власти? *(Анатолий Лукьянов)*
17. Запасной: Назовите режиссера известного мультфильма «Ну, погоди»? *(Вяч. Котеночкин)*

Ведущий: — Прошу судью объявить счет...
— Победил...

(Участники возвращаются на свои места)

Ведущий: Я объявляю конец 1-го боя.

Проигравших в этом бою прошу подняться на ринг.

Спасибо вам за участие, на память о сегодняшней встрече примите эти подарки.

(Вручение призов)

Ведущий: Для проведения жеребьевки 1-го раунда следующего боя прошу 4 игроков подойти ко мне.

— Я предлагаю вам выбрать по боксерской перчатке. В каждой из них находится карточка с определением задания по истории.

(В первых двух боксерских перчатках — карточки «Высказывания выдающихся политиков», в следующих двух «Исторические экспонаты»)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

232.

наверх

Ведущий: Итак, первый раунд этого боя начинают...

(Представление пары участников)

— Уважаемые боксеры!

Перед вами портреты выдающихся политиков. Определите, кому из них принадлежат следующие высказывания. За правильный ответ присуждается 1 очко.

1. «Предстоящие выборы — это борьба. Изматывающая, нервная, к тому же с извращенными правилами, игра, в которой бьют ниже пояса, набрасываются неожиданно сзади, применяют всякие другие запрещенные, но зато эффективные приемы» *(Б. Ельцин, «Исповедь на заданную тему»)*
2. «Всякая революция лишь тогда чего-нибудь стоит, если она умеет защищаться» *(В. И. Ленин, Полн. собрание соч.)*
3. «Всюду на местах, освященных земным подвигом Христа Спасителя, мы молились за нашу Святую церковь, за ее иерархию, клир, благочестивых верующих, за наше Отечество и за народы земли нашей» *(Патриарх Московский и всея Руси Алексий II, в миру Алексей Михайлович Ридигер. «Сельская новь»)*
4. «Сталин — достойный продолжатель дела Ленина, или, как говорят у нас в партии, Сталин — это Ленин сегодня». *(Сталин, «Краткая биография»)*
5. «Счастлив политик, счастлив государственный деятель, когда может всегда говорить, что он действительно думает, делает то, что он действительно считает необходимым, добивается того, во что он действительно верит». *(Л. И. Брежнев, «Малая Земля»)*
6. «Перестройка — не разовый одномоментный акт, а процесс, который будет протекать в рамках определенного исторического периода» *(М. Горбачев, «Избранные речи и статьи»)*
7. «Культ личности способствовал распространению в партийном строительстве и хозяйственной работе порочных методов, порождал грубые нарушения внутрипартийной советской демократии,

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

голое администрирование, разного рода извращения, замазывание недостатков, лакировку действительности». *(Н.С. Хрущев — доклад)*

Ведущий: Прошу судью объявить победителя этого раунда... Победил...

(Участники покидают ринг)

Ведущий: Бой ведет следующая пара...

(Представление участников)

— Уважаемые спортсмены!

Выберите по 3 исторических экспоната и сообщите о них как можно больше информации. Время — 1 минута. За полную информацию об экспонате игрок получает 3 очка.

Исторические экспонаты

1. Орден Отечественной войны I и II степени.

Был учрежден 20 мая 1942 года. Им награждали военнослужащих всех родов войск, а также гражданских лиц, отличившихся в борьбе с фашистами.

2. Андреевский флаг.

Был учрежден в 1699 г. Петром Великим. Он стал кормовым флагом русского флота. Андреевский флаг был упразднен большевиками, но в феврале 1992 г. он взвился на эсминце «Беспокойный», спущенном на воду со стапелей северной верфи Санкт-Петербурга.

3. Танк «Т-34».

Лучшим танком II мировой войны считается легендарная машина Т-34, созданная в 1940 г. коллективом под руководством М. И. Кошкина, Н. А. Кучеренко и А. А. Морозова. Особенности русского танка:

а) изумительная маневренность,

б) установка броневых листов под большим наклоном, что значительно усиливало противоснарядную стойкость,

в) установка мощного 76-мм орудия, впоследствии замененного на 85-мм пушку.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

4. Пионерский галстук.

Три конца галстука означают нерушимую связь трех поколений:

— коммунистов
— комсомольцев
— пионеров.

Пионерский галстук — частица красного знамени.

5. «Катюша» — переломным моментом в развитии советской артиллерии стал 1938 г. В это время за разработку нового оружия взялись огромные коллективы высококвалифицированных специалистов. Возглавил все работы по созданию «Катюши» главный инженер НИИ-3 А. Г. Костиков

Как известно, впервые снаряды «Катюши» ударили по врагу в воздухе. Это произошло весной 1939 г., когда японские милитаристы в районе реки Халхин-Гол развязали военный конфликт. Довелось «Катюшам» повоевать и на воде. Это началось в 1942 г.

«Катюша» предназначена для борьбы с танками и другими бронированными целями, как подвижными, так и неподвижными.

6. Крейсер «Аврора»

Крейсер был построен на петербургской верфи «Новое адмиралтейство» в 1897–1903 гг. Боевое крещение он получил в Цусимском сражении во время русско-японской войны 1904–1905 гг.

В феврале 1917 г. «Аврора» первой подняла на мачте красный флаг.

25 октября 1917 г. в 21 ч. 40 мин. «Аврора» произвела исторический выстрел, послуживший сигналом к штурму последнего оплота Временного правительства — Зимнего дворца.

В 1948 г. Краснознаменный крейсер «Аврора» поставлен на вечную стоянку у Петроградской набережной Невы, как памятник Великому Октябрю.

Первый комиссар крейсера «Аврора» А. В. Белышев.

Ведущий: Проигравших в этом бою прошу подойти ко мне. Спасибо за участие, на память о сегодняшней игре — приз.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

235.

Ведущий: Начинаем последний бой, который определит победителя сегодняшней игры.

(Ведущий представляет двух игроков, победивших в предыдущих боях. Перед участниками вывешивается список фамилий)

Ведущий: Я предлагаю вам познакомиться с данными фамилиями и определить, чем знамениты эти люди, назвать сферу их деятельности. За правильный ответ присуждается 2 очка.

1. Уолт Дисней — мультипликация, создатель первого мультфильма со звуком и цветным изображением. Автор легендарного героя мультипликации Микки Мауса.
2. Клаудия Шифер — мода, немецкая топ-модель. Она снялась более чем на 500 обложках журналов моды. Ее состояние оценивается в $ 900 млн, занимается благотворительной деятельностью.
3. Романов Николай Александрович. Политик. Последний царь государства Российского. Тайно расстрелян вместе с семьей большевиками в Екатеринбурге. Возведен в лик святых в 2000 г.
4. Рихард Зорге — военная разведка, журналистика. В течение 6 лет Зорге не могли раскрыть как агента. Именно он сообщил точную дату готовившегося гитлеровской Германией нападения на Советский Союз, планы милитаристской Японии и многие другие ценные сведения. Казнен в японской тюрьме в 1944 г. Звание героя Советского Союза присвоено посмертно.
5. Генри Форд — автомобильная отрасль, создатель марки автомобиля «Форд». Начал выпуск автомобилей на конвейере.
6. Маргарет Тэтчер — политика. Первая женщина на посту премьер-министра Англии. Ей удалось стать трижды премьером в этом столетии, «железная леди».
7. Жак Ив Кусто — океанография, изобретатель акваланга.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

236.

8. Ульянов Владимир Ильич — политика. Основатель Советского государства, организатор КПСС.
9. Вавилов Николай Иванович — биология. Основатель современного учения о биологических основах селекции.
10. Ожегов Сергей Иванович — филологическая наука. Составитель «Словаря русского языка»
11. Нил Армстронг — космонавт, первым ступивший на Луну.
12. Макаренко Анатолий Семенович — педагогика. Создатель системы воспитания с трудными подростками.

Ведущий: Слово предоставляется судье.

(Оглашение результатов боя)

Ведущий: Чемпионом города по интеллектуальному боксу признан...

(музыка)

Поздравляем победителя и вручаем главный приз сегодняшней игры.

Спасибо всем участникам и зрителям, а также болельщикам и судьям за состоявшуюся игру.

До свидания! До новых встреч!

Реквизит

- Конверты с названием областей знаний для жеребьевки — 8 шт.
- Боксерские перчатки с карточками — 4 шт.
- Портреты политиков: Б. Ельцина, Ленина, Алексия II, Сталина, М. Горбачева, Н. Хрущева.
- Исторические экспонаты:
  — Орден Отечественной войны I и II степени
  — Андреевский флаг
  — игрушка «Танк Т-34»
  — пионерский галстук
  — игрушка — ракетная установка «Катюша»
  — игрушка «Крейсер «Аврора»

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

- Плакат с фамилиями известных людей:
  — Уолт Дисней
  — Клаудия Шифер
  — Романов Николай Александрович
  — Рихард Зорге
  — Генри Форд
  — Маргарет Тэтчер
  — Жак Ив Кусто
  — Ульянов Владимир Ильич
  — Вавилов Николай Иванович
  — Ожегов Сергей Иванович
  — Макаренко Анатолий Семенович

Литература

1. «О, счастливчик!» Редактор Александр Кочаров. Издательство «Эгмонт», Россия Лтд.

2. Силин А. В. Эрудиты, или 333 вопроса и ответа (Объединение «Дворец молодежи», областной учебно-методический центр), Екатеринбург, 1954.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

Интеллектуальная игра для старшеклассников

О праве в шутку и всерьез

Оформление: на заднике сцены изображена Фемида — богиня правосудия. На сцене: кубы, стулья для участников. (*Звучит музыка* из к/ф «Следствие ведут знатоки». На сцену выходят ведущие)

Ведущий 1: Добрый день, дорогие друзья!
Мы рады приветствовать вас у нас в гостях.
Ведущий 2: Представляем участников сегодняшней интеллектуальной игры «О праве в шутку и всерьез».

(Музыка. Представление участников)

Ведущий 1: Дорогие участники!
Для начала мы хотим пригласить вас в кабинет шести чувств. Не удивляйтесь, что у любого человека пять чувств: слух, зрение, осязание, обоняние и вкус. А у наших участников должно быть еще и шестое чувство: чувство юмора.
Ведущий 2: — Итак, начнем. Для начала, уважаемые участники, вам предлагается ответить на вопросы, а ответы записать на карточках. Если ответы правильные, то из начальных букв поучится слово. Учтите, ответ на каждый вопрос заключен в одном слове. Готовы?
Ведущий 1:
1. Проверяем вкус.
— Что это такое?
(Всем участникам предлагается попробовать конфету и определить, ее сорт: «Коровка» или «Карамель»)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

2. Проверяем обоняние.
— Что за жидкость находится во флаконе? Многие мужчины ее применяют после бритья.
(Одеколон)
3. Проверяем осязание.
— Определить на ощупь.
(В мешочке находится охотничья дробь)

4. Проверяем зрение.
— Из меха какого животного сшита эта шапка?
(Из меха енота)
5. Проверяем слух.
— Какой из танцев положен в основу этой песни?
(Звучит мелодия «Кадриль» Темнова)

6. И последнее по счету, но далеко не последнее по значению: чувство юмора. Вспомните, пожалуйста, как называется театр, созданный К. Райкиным.
(«Сатирикон»)
Ведущий 2: Какое слово у вас получилось? Совершенно верно, это слово «кодекс». Как сказал один из самых популярных литературных героев: «Я чту уголовный кодекс».
— Кстати, а что за литературный герой? Вы правы, это Остап Бендер.
Ведущий 1: Наш прославленный командор в шутливой форме определил: «право есть неотъемлемая часть нашей жизни». Знание правовых норм так же необходимо, как знание правил хорошего тона или таблицы умножения.
Именно об этом и пойдет сегодня речь в нашей игре. Хорошо ли вы знакомы с правовыми нормами, дорогие участники, это мы сегодня проверим.
Ведущий 2: Поскольку наша игра имеет правовую направленность, то поможет нам компетентное жюри, то есть коллегия Верховных Судей.

(Музыка. Представление жюри)

Ведущий 2: За правильный ответ каждый участник получает по 1 баллу.
Ведущий 1: Итак, начинаем игру. Первый конкурс!

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

1. «Разминка»

Ведущий 1: В этом конкурсе каждому участнику предоставляется право составить свой веер. А вот из скольких секторов он будет состоять — это зависит только от вас, так как каждый сектор — это вопрос.

Задание: Если вы отвечаете на вопрос, то сектор с номером этого вопроса нанизываете на стержень. Если не можете ответить, то сектор остается на столе. За каждый сектор в веере, то есть за правильный ответ, вы получаете по 1 баллу.

Ведущий 2: Задание понятно? Тогда начинаем!

Вопросы:

1. Взыскание за нарушение трудовой дисциплины? *(Выговор)*
2. Совершение преступления совместно с двумя или несколькими лицами? *(Соучастие)*
3. Это слово латинского происхождения, означает законодательный акт, в котором объединены нормы права, регулирующие целую область общественных отношений. *(Кодекс)*
4. Нормативный акт, принятый высшим представительным органом власти и регулирующий наиболее важные общественные отношения. *(Закон)*
5. Документ, удостоверяющий личность гражданина. *(Паспорт)*
6. Один из видов наказания в уголовном, административном, гражданском праве, предполагающий возмещение со стороны виновного. *(Штраф)*
7. Общее название всех видов имущественных преступлений — кражи, грабежи, мошенничества, вымогательства и т.д. *(Хищение)*
8. Как называется пожелание, которое избиратели дают депутату? *(Наказ)*
9. Это слово не сходит со страниц газет, звучит по радио и телевидению. Знакомо оно и вам: способ формирования власти. *(Выборы)*
10. Гражданско-правовые требования, юридическое средство защиты нарушенного права. *(Иск)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

241.

11. Иванов Саша был осужден на два года лишения свободы за кражу из магазина. Но суд отметил, что Саше предоставляется возможность, исправив свое поведение, избежать исполнения приговора и не попасть в колонию. Что применил суд? *(Отсрочка)*
12. Денежный сбор, взимаемый соответствующими государственными органами — судом, арбитражем, нотариатом — для выполнения ими определенных функций. *(Пошлина)*

Ведущий 2: Итак, давайте проверим, сколько же секторов в веере у каждого участника. Прошу коллегию Верховных Судей зафиксировать баллы каждого участника.

(Объявление результатов)

Ведущий 1: Разминка закончена, и мы объявляем следующий конкурс.

2. «Кто есть кто?»

Ведущий 2: Детективы любят все. Как часто мы воображаем себя на месте знаменитых сыщиков, раскрывающих запутанные преступления. А наши сведения о них не менее загадочны.

Задание: Вам предстоит по описанию узнать детектива, подняв карточку с соответствующим номером. Дается по 3 попытки. Если вы узнаете героя с первой попытки, то получаете 3 балла, со второй — 2 балла, с третьей — 1 балл. Коллегия Верховных Судей будет фиксировать ваши ответы.

№1 Мисс Марпл
№2 Эркюль Пуаро
№3 Шерлок Холмс
№4 Комиссар Мегре

Ведущий 2: Задание понятно? Тогда начинаем конкурс «Кто есть кто?»

1 п. (3 б) Он по существу добрый волшебник. Гений сыска, наделенный сверхъестественной интуицией. Он настоящий интеллектуальный Геркулес. Не будем забывать, что он назван в честь античного героя Геркулеса.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

242.

наверх

2 п. (2 б) Эксцентричный бельгиец, яйцевидная голова которого украшена роскошными усами, составляющими предмет особой гордости хозяина.

3 п. (1 б) При нем, время от времени, появляется капитан Гастингс, роль которого напоминает роль доктора Ватсона. *(Эркюль Пуаро)*

1 п. (3 б) Этот детектив превосходно знает свое ремесло. Он не только крепкий профессионал, но и обладает весьма привлекательными человеческими качествами — такими, как кристальная честность, упорство в достижении цели, высокое чувство личной ответственности. Ему всегда хочется выяснить, что толкает людей на преступление.

2 п. (2 б) Писателю, который создал образ этого детектива, была оказана высшая честь, которой только может удостоиться автор. Еще при его жизни созданному им герою поставили памятник. Бронзовая фигура детектива возвышается в Делфзейле — том месте, где возник первый роман.

3 п. (1 б) Этот грузный и таинственный человек постоянно с одной из своих многочисленных трубок во рту. Его полное имя Жюль Жозеф Ансельм. Действие романов с его участием происходит во Франции. Жорж Сименон заставил своего знаменитого комиссара проучиться 3 курса на медицинском факультете. И деятельность этого детектива сродни деятельности врача: каждый преступник для него своего рода пациент. *(Комиссар Мегре)*

1 п. (3 б) У него есть враг, который то и дело пытается отравить, подстрелить, столкнуть его в водопад и т.д. Но он не боится ни яда, ни пуль.

2 п. (2 б) Он чуть ли ни единственный из персонажей мировой литературы, главное занятие которого — логика. Его мышление тесно связано с другой его способностью — подмечать в окружающем мире такие явления, мимо которых мы обычно проходим, не замечая их. Стоит ему посмотреть на человека, и он скажет вам, чем этот человек занимается, женат или холост, и какова его прошлая жизнь. *(Шерлок Холмс)*

1 п. (3 б) Это не сыщик-профессионал, быть может даже не слишком образованный, однако вся его прелесть именно в этом и заключается. Это типичный представитель английского среднего класса.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

243.

2 п. (2 б) Сыщик-любитель, проживающий в одном из земных уголков Англии, в городе Сант-Мери-Мит. Возраст колеблется между 65 и 75 годами.

3 п. (1 б) Она — плоть от плоти английского общества. На глазах этой пожилой дамы совершался закат Британской империи, и в ее уста Агата Кристи вкладывает тоску по старой доброй «Англии». *(Мисс Марпл)*

Ведущий 2: Прошу коллегию Верховных Судей огласить результаты этого конкурса.

(Объявление результатов)

Ведущий 1: Мы продолжаем нашу программу. И объявляем следующий конкурс.

3. «Зоркий глаз»

Ведущий 1: Как вы думаете, из вас получился бы сыщик? Не знаете? Так давайте проверим с помощью графической головоломки. Ведь это отличный способ встряхнуть слежавшееся серое вещество. Попробуйте свои силы и отыщите преступника.

Задание: По результатам опроса пострадавших Джеймс Джоунс по прозвищу Громила был единодушно назван Лучшим Громилой года. Внимательно изучите объявление. (У вас полминуты)

И вот преступник пойман. А сейчас попробуйте найти его среди задержанных. Есть ли тут Громила? Прикрепите свой порядковый номер к изображению человека, соответствующему приметам.

Ответ: Громила — третий слева.

(Оценка жюри)

Ведущий 1: Ну что ж, спасибо за ответы. Вы хорошо справились с заданием. Продолжайте в том же духе.

4. Конкурс «Улики»

Задание: Сейчас вам предлагается поставить все на свои места, приложив улики к нужному делу, то есть к пословице или поговорке. Улики находятся на этом стенде.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

244.

Каждому участнику можно снять по 2 предмета. За каждую пословицу или поговорку вы получите по 1 баллу.

Например: я беру картинку гуся и свиньи — «гусь свинье не товарищ».

Время — 2 минуты.

Улики (пословицы и поговорки)

Папка «Дело»
Дело на всякого найдется, коли лень не подкрадется.
Делу время — потехе час.
Сделал дело — гуляй смело.
Дело мастера боится.

Газета «Труд»
Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
Терпение и труд все перетрут.

«Зеркало»
Нечего на зеркало пенять, коли рожа крива.

Яблоко, яблоня
Яблоко от яблони недалеко падает.
Одно гнилое яблоко может сотню других испортить.

Цифры 1 и 7
Семь раз отмерь, один раз отрежь.
За одного битого двух небитых дают.
Семеро одного не ждут.
Один в поле не воин.
У семи дворов один топор, да и тот без топорища.

Гора
Умный в гору не пойдет.
Укатали Сивку крутые горки.
Гора с горой не сойдется, а человек с человеком сойдется.

Топор
Крепкую дружбу и топором не разрубить.
Плотник без топора, что дом без угла.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

245.

Ухо
В одно ухо влетает, в другое вылетает.
Держи ухо востро.

Дом
В гостях хорошо, а дома лучше.
Не красна изба углами, а красна пирогами.
Дома и стены помогают.

Часы
Час от часу не легче.
Счастливые часов не наблюдают.

Хлеб
Хлеб всему голова.
Покуда хлеб да вода — все не беда.
У голодного хлеб на уме.
Хлеб — батюшка, вода — матушка.
Хлеба ни куска, так и в горнице тоска.

Птица
Человек без родины, что соловей без песни.
Каждый кулик свое болото хвалит.
Сорока на хвосте принесла.

Ноги
Не потопаешь — не полопаешь.
Волка ноги кормят.
Зайца ноги носят.

Язык
Язык до Киева доведет.
Не спеши языком, спеши делом.
Что на уме, то на языке.

Мешок
Шило в мешке не утаишь.
Зернышко к зернышку — мешок будет.

Слово
Доброе слово и кошке приятно.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

246.

наверх

Не бросай слов на ветер.
Доброе слово дом построит, горькое слово дом разрушит.
От ласкового слова и лед растает.

Кошка
Чует кошка, чье мясо съела.
Отольются кошке мышкины слезы.

Рука
Рука руку моет, и обе белы бывают.
После драки кулаками не машут.
Своя рука владыка.

Камень
Под лежачий камень вода не течет.
Нашла коса на камень.
Камень в чужой огород.
От жару и камень треснет.

Конь
Дареному коню в зубы не смотрят.
Овес за лошадью не ходит.
Старый конь борозды не портит.

Курица
Яйца курицу не учат.
Цыплят по осени считают.
Курочка по зернышку клюет.

Одежда
Встречают по одежке, а провожают по уму.
Своя рубаха ближе к телу.
По одежке протягивай ножки.

Глаз
Свой глаз — алмаз, чужой — стекло.
В чужом глазу сучок видим, в своем и бревна не замечаем.
Видит око, да зуб неймет.
Глаза страшатся, а руки делают.
Око за око, зуб за зуб.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

247.

Дрова
Дрова рубят, щепки летят.
Сучок — бревно.
На крепкий сук — острый топор.

(Выбирают карточки)

Ведущий 1: Пока наши участники готовятся, я обращаюсь к вам, уважаемые болельщики. Приглашаю одного болельщика, умеющего рисовать.

Конкурс для болельщиков

Задание: Нарисовать достаточно популярного человека по словесному портрету. А зрителям — угадать, чей это портрет.

Ведущий 1: Словесный портрет:
Лицо — длинное, узкое, худое.
Нос — тонкий, с горбинкой.
Глаза — небольшие, близко поставлены.
Цвет глаз — синий. Брови — прямые.
Волосы — темные.
Особые приметы: усы густые, опущенные книзу.
Для изменения внешности разыскиваемое лицо может усы сбрить.

Ведущий 1: Портрет готов. Итак, дорогие зрители, чей портрет здесь изображен? *(Ведущий показывает портрет М. Боярского.)*

Ведущий 1: Сходство оригинала и нарисованного портрета налицо. Спасибо за участие.

Ведущий 2: А я обращаюсь к участникам. Время истекло. И мы проверяем ваше задание.

(Проверка задания «Улики». Оценки жюри, подведение итогов за конкурсы)

5. Конкурс «Лестница возрастов»

Ведущий 1: Право — неотъемлемая часть нашей жизни. Поэтому свои права и обязанности должен знать каждый человек.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

248.

наверх

— Уважаемые участники, вам необходимо заполнить пробелы в этой лестнице возрастов, т.е поставить нужный возраст. Свои ответы вы записываете и затем сдаете для проверки в Коллегию Верховных Судей. Я зачитываю вопрос, а вы записываете правильный ответ.

(Вывешивается плакат)

(Участники выполняют задание)

Правильный ответ:

Российское гражданство. Полная гражданская правоспособность.

— Права и обязанности школьника. *(6 лет)*
— Право на временную работу в свободное от учебы время. Уголовная ответственность за преступления. *(14 лет)*
— Гражданин Российской Федерации может самостоятельно осуществлять свои права и обязанности. *(18 лет)*
— Право быть избранным в Государственную Думу. *(21 год)*
— Право быть избранным народным судьей. (25 лет)
— Право на пенсию по старости. *(55/60 лет)*

(Сдача карточек и проверка задания)

6. Конкурс «Сыщик»

Ведущий 2: Работа сыщика требует знаний и оперативности. Ежеминутно в дежурную часть поступает информация, которую необходимо обработать, и, если нужно, то приобщить к делу.

Задание: Выберите карточку с новой информацией и назовите старых знакомых. Время 30 секунд, за правильный ответ — 1 балл.

1. Разбойника, убивавшего людей одним звуком своего голоса, побеждает человек, только что научившийся ходить. Кто он? *(Илья Муромец)*
2. Простая «работница» сельского хозяйства создает изделие из драгоценного металла. Ее хозяева, пожилые супруги, начинают испытывать его на прочность. Внезапно появляется незнакомка и разбивает

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

сокровище. Как она это сделала? *(Мышка «хвостиком махнула». «Курочка Ряба»)*

3. В одной стране для установления личности стали специальной меркой измерять ноги. Кого они искали в этой стране? *(Золушку)*
4. Фермер вырастил на участке рекордный урожай, но не может справиться с уборкой и приглашает еще пять работников. Каких? *(Бабка, Внучка, Жучка, кошка, мышка)*
5. Некая высокопоставленная женщина выслеживает свою родственницу при помощи специального устройства. Выследив, она отравляет девушку — невесту. Умершую помещают в стеклянный гроб. Но к счастью, впоследствии она оживает. Как зовут жениха девушки? *(Елисей)*
6. Голова, отделенная от тела, сама называет убийцу. Кто он? *(Черномор)*
7. Два брата из ревности убивают друг друга. Их престарелый отец хочет сам жениться на красавице и ради этого убивает своего благодетеля. За это злодейство он был наказан мстителем. Кто этот мститель? *(Золотой петушок)*
8. Под угрозой расправы гость выселяет из дома хозяина. Друзья хозяина напрасно стараются урезонить захватчика. Только угроза применения холодного оружия заставляет покинуть дом. Назовите произведение. *(Коса. Сказка «Заячья избушка» или «Лиса и заяц»)*
9. В каком литературном произведении говорится о четырех дерзких побегах и одном зверском убийстве? *(«Колобок»)*
10. В каком литературном произведении говорится о самом древнем способе реанимации человека? *(«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)*
11. В каком произведении говорится о плохой работе режиссера и тяжелой судьбе актера? *(«Золотой ключик, или Приключения Буратино»)*
12. В каком литературном произведении говорится об эмансипации женщины и бесправном положении мужчины в середине 17 века? *(«Сказка о золотой рыбке»)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

13. В каком литературном произведении говорится о преимуществе кирпичной кладки над глинобитными и тростниковыми сооружениями. *(«Три поросенка»)*
14. В какой сказке говорится об экологической роли волков как санитаров леса? *(«Волк и семеро козлят»)*

(Проверка задания. Оценки жюри)

7. Конкурс «Правовое буриме»

Ведущий 1: Дорогие друзья. Мы объявляем наш следующий конкурс. Он называется несколько неожиданно «Правовое буриме». Суть его проста: каждому участнику дается набор зарифмованных слов, по которым нужно досочинить небольшое стихотворение.

Например: слова: шагом ... в боях...
песню ... в зубах ...
Мы немного думаем и у нас получается:

Мы ехали шагом,
Мы мчались в боях,
Мы «яблочко» песню
Держали в зубах.

— Правда, это уже М.Светлов сочинил. Поэтому для участников мы предлагаем следующий набор рифм:

1. риск — иск
   норма — форма.
2. закон — обгон
   право — нравы.

Ведущий 2: Время на обдумывание 3 минуты. За этот конкурс вы можете получить от 1 до 3 баллов.

(Выполнение)

Конкурс для болельщиков

Ведущий 1: Уважаемые болельщики!

Пока наши участники готовятся, нам срочно понадобилась ваша помощь. Дело в том, что следователь нашей прокуратуры — большой оригинал. Судите сами: вот какие записки он приколол к текущему делу.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

251.

1. БРЭЗДЮБЛЭНЫЕ ПЮТЭД РАЗГРИДЕ
2. БРЭЗДЮБНЫГ ТЯФАЛ БЕГЯСЯНЫ

Ведущий 1: Раскройте, пожалуйста, секрет тайнописи следователя. *(Обе надписи зашифрованы по одному принципу — заменой звонких согласных глухими и наоборот. Гласные буквы заменены по принципу подобия.)*

Фразы:
1. Преступление будет раскрыто.
2. Преступник давал показания.

Ведущий 2: Вы отлично справились с заданием, но это еще не все. Я предлагаю вам ответить на вопросы:

1. Назовите все профили юридической профессии и их особенности? *(Судья, прокурор, адвокат, нотариус, и т.д.)*
2. Какие учебные заведения готовят юристов всех профессий? *(Юридические факультеты университетов, юридические институты, а также Высшие школы МВД)*
3. С какого возраста лица моложе 18 лет могут быть привлечены к уголовной ответственности? За что? *(С 16 лет за все преступления)*
4. Что можно сделать в соответствии с законом, если в обуви, купленной в магазине, вы обнаружили дефекты? *(Обменять в том же магазине на другую пару обуви. Вернуть в магазин и получить деньги обратно при условии, если сохранился чек о покупке)*
5. Слово «закон» мы не только часто слышим, но и произносим. Но что оно значит? Много ли у нас законов? Какой из них самый главный? *(1. Закон — необходимое, существенное, устойчиво повторяющееся отношение между явлениями, направленность или порядок следования событий во времени. Законы могут быть специфическими, действующими в ограниченной области, и общими. 2. Закон — это нормативный акт высшего органа государственной власти, принятый в установленном конституцией порядке.). Главный закон: «Конституция России»)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

(Проверка конкурса. «Правовое буриме» Оценки жюри)

8. Конкурс «Преступление и наказание»

Ведущий 2: А теперь участникам команд нашей игры дается описание преступлений известных литературных героев.

Ваша задача: назвать произведение, автора, героя, о котором упоминается в отрывке, и записать по порядку.

1. Старуха, как и всегда, была простоволосая. Светлые с проседью, жиденькие волосы ее, по обыкновению жирно смазанные маслом, были заплетены в косичку и подобраны под осколок роговой гребенки, торчавшей на ее затылке. Удар пришелся в самое темя, чему способствовал ее малый рост. Она вскрикнула, но очень слабо, и вдруг вся осела к полу, хотя и успела еще поднять обе руки к голове. В одной руке еще продолжала держать «заклад». Кто совершил преступление? *(Ф.М. Достоевский, «Преступление и наказание», Раскольников)*

2. — Где я умру? — спросила она.

— На том берегу, — ответил палач.

Лодка отчалила и поплыла к левому берегу Лиса, увозя преступницу и палача. Во время переправы миледи удалось распутать веревку, которой были связаны ее ноги; когда лодка достигла берега, миледи легким движением спрыгнула на землю и пустилась бежать.

Но земля была влажная, поднявшись на откос, она поскользнулась и упала на коленки.

Кто понес наказание? *(А. Дюма, «Три мушкетера». Леди Винтер.)*

3. Когда мы вошли в комнату, то через плечо Жеглова я увидел на полу женское тело, и лежало оно неестественно прямо, вытянувшись ногами к двери, а головы мне было не видать, голова как в детских прятках, была под столом, и одной рукой убитая держалась за ножку стула.

— Пулевое ранение в голову.

Приступайте, а мы пока оглядимся... Тараскин, понятых, быстро. А потом по всем соседям подряд, кто чего знает.

Кто совершил преступление? *(А. и Г. Вайнер, «Эра милосердия». Фокс.)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

4. «Миледи знаком пригласила ее сесть за стол, налила ей рюмку испанского вина и положила на тарелку грудку цыпленка. Госпожа Бонасье машинально проглотила 2–3 кусочка и пригубила вино.

— Да выпейте же, выпейте. Берите пример с меня, — уговаривала миледи. Но в эту самую минуту она услышала отдаленный топот скачущих коней. Она побледнела и кинулась к окну, а госпожа Бонасье, дрожа всем телом, встала и оперлась на стул, чтобы не упасть».

Кого хотела отравить миледи? *(А. Дюма, «Три мушкетера». Констанцию)*

Ведущий 1: Сдайте ваши ответы в коллегию для проверки.

Ведущий 2: Пока коллегия Верховных Судей подводит окончательные итоги, мы с вами, дорогие участники, немного поговорим.

Ведущий 1: Дорогие друзья! Вы, наверное, обратили внимание, что многие термины уголовного и гражданского права женского рода: «юриспруденция», «норма», «ответственность», «прокуратура», «справедливость», ну и так далее...

Это, наверно, не случайно, потому что еще со времен матриархата женщина являлась судьей.

Обратите внимание на оформление нашей программы и ответьте на мои вопросы.

Ведущий 2:

1. Кто это?
2. Для чего здесь весы?
3. Почему у Фемиды завязаны глаза?

Ответ: Фемида в греческой мифологии — богиня правосудия. На весах, которые она держит, взвешивают добрые и злые деяния человека. Глаза у богини завязаны в знак того, что она судит беспристрастно.

Ведущий 1: А сейчас я обращаюсь к коллегии Высших Судей и прошу огласить результаты сегодняшней игры «О праве в шутку и всерьез».

(Объявление результатов и награждение)

Ведущий 2: Дорогие друзья! Вот и подошла к концу наша игра «О праве в шутку и всерьез».

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

На прощание хочется пожелать вам успехов во всех начинаниях, хорошего настроения и, конечно, соблюдения правовых норм. Ведь это — залог спокойной жизни не только нас самих, но и нашего общества.

До свидания! До новых встреч.

Приложение

- «Лестница возрастов»
- Право на пенсию по старости.
- Право быть избранным народным судьей.
- Право быть избранным в Государственную Думу.
- Гражданин Российской Федерации может самостоятельно осуществлять в полном объеме свои права и обязанности.
- Право на временную работу в свободное от учебы время. Уголовная ответственность за некоторые преступления.
- Права и обязанности школьника.
- Российское гражданство.
- Полная гражданская правоспособность.

Реквизит

- Карамель, конфеты «Коровка».
- Одеколон.
- Мешок с дробью.
- Шапка из енота.
- Сектора и стрелки для вееров.
- Карточки с номерами «1», «2», «3», «4».
- Плакат с «задержанными».
- Карточки с изображением горы, уха, дома, птицы, языка, коня, курицы, глаза. Карточки со словом «СЛОВО» и цифрами «1» и «7».
- Предметы: дрова, одежда, камень, игрушка-кошка, рука от куклы, ноги от куклы, яблоко, зеркало, газета «Труд», папка «Дело».
- Мольберт, фломастер.
- Лестница возрастов — плакат.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

255.

- Карточки: «Илья Муромец», «Курочка Ряба», «Золушка», «Бабка, Внучка, Жучка, Кошка, Мышка», «Елисей», «Черномор», «Золотой Петушок», «Коса». Сказки «Лиса и заяц», «Колобок», «Сказка о мертвой царевне и 7 богатырях», «Золотой ключик, или Приключения Буратино», «Сказка о золотой рыбке», «Три поросенка», «Волк и 7 козлят».
- Карточки с зарифмованными словами:
  «риск — иск
  норма — форма»;
  «закон — обгон
  право — нравы».
- Карточки с описанием преступлений известных литературных героев.
- Записки:

«БРЕЗДЮБ ЛЭНЫЭ ПЮТЕД РАЗГРИДЕ»
«БРЕЗДЮБНЫГ ТЯФАЛ БЕГЯСЯНЫ»

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

256.

наверх

Интеллектуальная игра для старшеклассников

От рядового до генерала

Оформление:
В центре на заднике сцены — звезда, лучи которой — погоны от рядового до генерала. На сцене кубы для участников.

Ведущий:

Судьбу свою вручаем без остатка
Не маме, не сестренке, не отцу,
А нашему российскому солдату,
Который марширует на плацу.

Ведущий 1: Добрый день, дорогие друзья!

Ведущий 2: Здравствуйте! Сегодня мы поговорим о самом сильном человеке — солдате. Ведь недаром говорят: «Солдат всегда солдат».

Ведущий 1: А народная мудрость гласит: «Плох тот солдат, который не мечтает стать генералом!»

Ведущий 2: Дослужиться до генерала, продвигаясь «по службе» — вот задача каждого из участников сегодняшней программы.

(Звучит песня «Идет солдат по городу»
сл. М. Танича, муз. В. Шаинского)

Ведущий 1: На плац приглашается ... (Ведущий представляет участников)

— рядовой...

— рядовой... и т.д.

(После представления ведущий обращается ко всем участникам)

Ведущий 2: Отделение, равняйсь, смирно! Товарищи бойцы, приготовьтесь отвечать на вопросы. После каждого ответа вы получаете очередное звание.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

257.

Итак, внимание!

Ведущий 1: В каких войсках вы хотели бы служить в Российской армии и почему? *(Ответы участников)*

— Благодарим за ответы. Вам присваивается звание ефрейтор.

Ведущий 2: В чем заключается ваш долг перед Родиной? *(Ответы)*

— Молодцы! Поздравляем вас с повышением звания. Вы — мл. сержанты.

Ведущий 1: Каким качеством должен обладать военный человек? *(Ответы)*

— Хорошо. Вы получаете звание сержант.

Ведущий 1: Ваш любимый фильм о доблестных воинах нашей Родины. *(Ответы)*

— Поздравляем! Вам присваивается звание ст. сержант.

Ведущий 2: Если Родина скажет: «Надо!», что Вы ответите? *(Ответы)*

— Спасибо! Вы ответили на все вопросы. И каждый из вас становится старшиной. Мы очень рады за вас!

— Отделение, разойдись!

(Участники садятся на кубы)

Ведущий 1: Все звания, которые вам сейчас присвоили, может получить каждый, добросовестно неся службу в рядах Российской армии.

Ведущий 2: Но чтобы получить первое офицерское звание, необходимо закончить военное училище. Предположим, вы его курсанты, не имеющие на своих погонах ни одной звезды. Тот, кто ответит на большее кол-во вопросов, станет выпускником данного училища и ему будет присвоено звание лейтенанта.

Ведущий 1: Товарищи курсанты!

— Известны ли вам ступеньки военной карьеры от рядового до генерала?

— Знакомы ли вы с историей воинских званий?

Ведущий 2: Вам предлагается ряд названий воинских званий, которые написаны на специальном плакате под номерами.

1. Прапорщик.
2. Капитан.
3. Майор.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

258.

4. Лейтенант.
5. Маршал.

Ведущий: Я описываю вам историю происхождения и существования какого-либо воинского звания, а вы, определив его название, поднимаете сигнальную карту.

— Итак, начнем!

1. Это слово латинского происхождения означает «большой, старший». В качестве воинского звания появилось более 400 лет тому назад в испанской армии, где так называли одного из помощников полкового командира. В России это воинское звание появилось в 1711 году сначала лишь для штаб-офицеров линейных частей, потом стало присваиваться командирам батальонов. В 1884 году звание было упразднено. В советской армии существовало с 1935 года. Сохранилось и в настоящее время в Российских Вооруженных силах.

— Прошу поднять карточки!

— *Правильный ответ:* майор, карточка №3.

2. Это слово французского происхождения. В буквальном смысле оно означало офицера, замещающего своего начальника. Звание впервые было установлено в 1444 году во Франции, сначала на флоте, затем в сухопутных войсках. Люди, имевшие этот воинский чин, были заместителями и помощниками командиров рот и эскадронов. В русской армии этому чину соответствовало воинское звание поручик.

— Карточки!

— *Правильный ответ:* лейтенант, карточка №4.

3. Слово происходит из древнегреческого, в переводе на русский означает «знамя». Впервые это звание учреждено Петром I при создании регулярной армии было первым младшим офицерским чином. Его присваивали тому, кто назначался знаменосцем. Позднее сохранилось лишь для офицеров запаса и присваивалось лицам, которые закончили специальную школу в военное время.

— Ваш ответ?

— *Правильный ответ:* прапорщик, карточка №1.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

259.

4. Слово латинского происхождения. Впервые это воинское звание появилось во Франции в средние века. Обычно военные люди этого звания командовали военными соединениями, пользовались исключительными правами и уважением. Это звание ставилось даже выше звания маршал. Постепенно звание утратило свое первоначальное значение. Начиная с 1558 года стало присваиваться командирам рот. В России появилось при Борисе Годунове: так стали называть командиров иноземных наемных отрядов. В Советских Вооруженных силах введено в 1935 году, существует и в настоящее время в Российской Армии.

— Уважаемые участники! Прошу дать ответ!

— *Правильный ответ:* капитан, карточка №2.

5. Этот термин известен в военной истории с незапамятных времен, хотя его значение не всегда было одинаковым. В середине века во Франции и других странах так называлась должность, назначенный на которую отвечал за построение войск для похода и боя, наблюдал за несением сторожевой службы, заведовал хозяйством армии, командовал авангардом, выбирал место для лагеря и т.д. Сначала это звание существовало только во время похода, но постепенно превратилось в постоянное и высшее по сравнению с другими званиями. Во времена французской буржуазной революции было отменено, но затем вновь утверждено Наполеоном Бонапартом.

— Прошу поднять карточки!

— *Правильный ответ:* маршал, карточка № 5.

— Подсчитаем кол-во правильных ответов у каждого участника.

Ведущий: Итак, лейтенантские погоны вручаются ...

(Вручение погон лейтенанта)

Ведущий: Следующее задание. К нам в штаб поступило сообщение о том, что сцена заминирована. Ваша задача: за 1 минуту обнаружить мину и, оставшись возле нее, приступить к расшифровке военной пословицы, которая является ключом для обезвреживания мины. Победителю будет присвоено звание ст. лейтенант.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

260.

наверх

— Итак, время!

(Отчет времени. Выполнение задания)

Ведущий: Время истекло! Ваши ответы!

(На каждой мине зашифрована своя пословица)

Пословицы:

1. Друг за друга стой — выиграешь бой.
2. Хочешь покоя — готовься к бою.
3. Воевать не числом, а уменьем.
4. Сам погибай, а товарища выручай.
5. По уставу жить — легче служить.
6. Русский боец — всем образец.

Зашифровка пословицы №6

Р И Ц М З
У Й — О Е
С Б В В Ц
С О С Р
К Е Е А

Расшифровка данной пословицы. *(Если не все мины расшифрованы, ведущий предлагает участникам следующее)*

Ведущий: Тот, кто добровольно обезвредит оставшиеся мины, повысит свое звание.

Ведущий: Погоны старшего лейтенанта вручаются...

(Вручение)

Ведущий: Ветераны Великой Отечественной войны часто вспоминают, что в перерывах между боями, в затишье они мечтали о скорой встрече со своими родными и близкими, читали и перечитывали письма, газеты, которые им доставляла полевая почта.

Ведущий: Прослушав оперативную сводку, опубликованную в газете, определите, о какой битве ВОВ идет речь. Ответы запишите.

(Ведущий зачитывает материалы из газет)

1. «...В ходе войны было несколько битв, которые определили ее исход. Одна из них битва, которая проходила в декабре 1941 г, где немецкая армия потерпела серьезное поражение и была остановлена.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

261.

(Участники записывают ответ. *Правильный ответ:* Московская битва)

2. «... История человечества не знает такой самоотверженности, такого беспримерного мужества, какой проявили воины и жители, защищая свой город. Гитлер решил стереть этот город с лица земли. Фюрером было предложено: блокировать его и путем обстрела из артиллерии всех колибров и беспрерывной бомбежки с воздуха сравнять данный город с землей». *(Ленинградская битва)*

3. «...Железной стеной встали на защиту этого города все сыны нашей многонациональной страны. «За Родину! Ни шагу назад!» — с этими словами они шли в бой и победили. В этом сражении немецкая армия потерпела поражение. С этого времени началось ее отступление из нашей страны. В войне наступил окончательный перелом». *(Сталинградская битва)*

4. Из воспоминаний командующего фронтом К.К. Рокоссовского: « Эта битва была поистине грандиозной битвой. Артподготовка... началась она в половине третьего и продолжалась 70 мин. Огонь одновременно вели шестьсот орудий. Полчаса стоял такой грохот, что в ушах звенело, земля содрогалась как в эпицентре девятибалльного землетрясения. А над боевыми позициями готовившегося к броску противника в сплошную черную тучу слились клубы вздыбленной земли. Мы верили в победу над врагом, и эта вера имела под собой твердую почву». *(Курская битва)*

5. Эта битва была завершающим этапом войны. «Для взятия этого города необходимо было пробить оборону на Зееловских высотах. Для этого в воздух взвились тысячи разноцветных ракет. По этому сигналу вспыхнули 140 прожекторов, расположенных через каждые 200 метров. Более ста миллиардов свечей освещали поле боя, ослепляя противника и выхватывая из темноты объекты атаки для наших танков и пехоты. Это была картина впечатляющей силы, и пожалуй за всю жизнь я не помню подобного зрелища», — вспомнил Г.К. Жуков. *(Битва за Берлин)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

262.

наверх

Ведущий: Прошу участников подойти к микрофону и зачитать ответы.

(Проверка задания)

Ведущий: Погоны капитана вручаются...

(Вручение)

Ведущий: Письма с фронта, которые писали бойцы, были желанной весточкой для родных и близких. Они ждали их с большим нетерпением.

(Участникам выдаются письма в виде треугольников)

Задание: Определить, кто из поэтов написал данные письма. У вас всего 30 сек. Время пошло!

(Отсчет времени. Подготовка участников. (Проверка)

— Прошу участников подойти к микрофону и назвать автора письма *(Проверка задания)*

Письма:

1. «Дорогая моя, на переднем у нас передышка.
   Спят в окопах друзья, тишина на крутом берегу,
   Дорогая моя, поцелуй ты крепче сынишку,
   Знай, что вас от беды я всегда берегу».
   А. Дементьев

2. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины,
   Как шли бесконечные злые дожди,
   Как кринки несли нам усталые женщины,
   Прижав от дождя их к увядшей груди».
   К. Симонов

3. «Мама, тебе эти строки пишу я,
   Тебе посылаю сыновий привет,
   Тебя вспоминаю такую родную,
   Такую хорошую — слов даже нет!»
   Э. Асадов

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

263.

4. «Здравствуй, папа,
   Ты опять мне снился,
   Только в этот раз не на войне.
   Я немножко даже удивился,
   До чего ты прежний был во сне».
   Е. Благинина

5. «Жди меня, — и я вернусь.
   Только очень жди.
   Жди, когда наводят грусть
   Желтые дожди.
   Жди, когда снега метут.
   Жди, когда жара.
   Жди, когда других не ждут,
   Позабыв вчера».
   К. Симонов

6. «Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,
   Как я хочу к ним прижаться сейчас губами...
   Темная ночь разделяет, любимая, нас,
   И тревожная степь пролегла между нами».
   В. Агатов

Ведущий: Погоны майора вручаются...

(Вручение)

Ведущий: В военные годы миллионы солдат оказались оторванными от родного дома, от семьи. В разлуке обострялось чувство любви к своим родным и близким. Родной дом, мать, любимая девушка, жена — все это стало святым для солдата. Это стало частицей Родины, которую он защищал. Об этой Родине шептали ему слова военных песен.

Ваша задача: вспомнить песни ВОВ. Подсказкой вам будут служить следующие предметы. Угадав песню, запишите ее название или строчку из текста.

1. Танк («Три танкиста») — муз. Дм. и Дан. Покрассов.
2. Синий платочек («Синий платочек») — муз. Г. Петербургского.
3. Сигарета («Давай закурим») — муз. М. Табачникова.
4. Плакат «Родина-мать зовет» И. М. Тоидзе. («Священная война») — муз. А. В. Александрова.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

264.

наверх

5. Виноград («Смуглянка») — муз. А. Новикова.
6. Зенитная установка Катюша («Катюша») — муз. М. Блантера.
7. Полено («В землянке») — муз. К. Листова.
8. Пуля («Темная ночь») — муз. Н. Богословского.

Ведущий: Прошу участников назвать по порядку те песни, которые они записали.

Ведущий: Погоны подполковника вручаются...

(Вручение)

Ведущий: О всех войнах, подвигах нашего народа, видных полководцах солдаты узнают на политзанятиях, которые проводятся во всех военных частях и подразделениях. Каждый из вас получает личное дело. Ознакомившись с ним, вам необходимо через 1 минуту назвать имя исторической личности.

(Раздаются личные дела)

Личные дела:

1. Маршал Советского Союза. Начал свой путь еще на фронтах первой мировой войны. Служил в Красной Армии на должности командира эскадрона.

В 1937 г. был арестован по незаконному обвинению и 4 года провел в тюрьме. В 1941 г. был назначен командующим 16-й армией. По окончании ВОВ был награжден орденами Суворова и Кутузова, высшим орденом «Победа» за номером два. 24 июня 1945 г. командовал Парадом Победы в Москве. *(К.К. Рокоссовский)*

2. Выдающийся русский полководец, автор новой системы обучения и воспитания защитников Отечества. Современники писали о нем, что «он положил руку на сердце русского солдата». Действительно, этот военачальник удостоился безграничного солдатского обожания и преданности. За ним готовы были идти в огонь и в воду. В 1794 г. получил звание фельдмаршала, позднее был произведен в генералиссимусы. *(А. В. Суворов)*

3. Отличился в русско-турецкой войне 1787–1791 гг. В 1805 г. командовал войсками в Австрии против Наполеона. В 1811–1812 гг. окончил войну с Турцией Бухарестским миром. В 1812 г. назначен главнокомандующим вместо Барклая де Толли. После Бородина получил звание

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

фельдмаршала, а после изгнания французов титул светлейшего князя Смоленского. *(М.И. Кутузов)*

4. Маршал Советского Союза. Четырежды герой Советского Союза. В 1939 г. командовал войсками в боях на реке Халхин-Гол. В ВОВ в 1941–1942 гг. командовал войсками Резервного, Ленинградского и Западного фронтов. От имени Верховного Главнокомандования 8 мая 1945 г. принял капитуляцию фашистской Германии. *(Г. К. Жуков)*

5. Русский князь, выдающийся полководец и государственный деятель. Выиграл крупное сражение со шведами, когда ему было только 20 лет. Эта победа принесла ему историческую славу. Был причислен православной церковью к лику святых. *(Ал. Невский)*

6. Маршал Советского Союза, дважды Герой Советского Союза. В 1945 г. командовал 3-м Белорусским фронтом. Затем Главнокомандующий советскими войсками на Дальнем Востоке при разгроме японской Квантунской армии. С 1946 г. начальник Генштаба. В 1949–1953 гг. военный министр Министерства Вооруженных Сил СССР. *(Ал. Василевский)*

Ведущий: Прошу участников подойти к микрофону и назвать имя исторических личностей.

Ведущий: Погоны полковника вручаются...

(Вручение)

Ведущий: В руках у меня находится засекреченные личные дела на разведчиков. Ваша задача: ориентируясь на строчки песен, назвать:

— фильм;
— имя героя;
— а также настоящую фамилия разведчика.

Засекреченные личные дела:

1. «С чего начинается Родина?
   С картинки в твоем букваре...»

(Фильм «Щит и меч», герой — Йоганн Вайс. Разведчик Ал. Белов)

Ведущий: Кто первым назовет правильный ответ?

(Ответы)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

2. «Я прошу, хоть ненадолго
боль моя, ты покинь меня...»

(Фильм «Семнадцать мгновений весны». Герой — Штирлиц. Разведчик Максим Исаев — псевдоним, настоящая фамилия — Владимиров).

Ведущий: Ваши ответы? *(Ответы)*

Ведущий: Погоны генерал-майора вручаются...

(Вручение)

Ведущий: Каждый солдат должен быть в курсе политических событий, не только в своей стране, но и в целом мире.

— Вам предлагается за 1 мин. обозначить на карте флажками места военных конфликтов, произошедших в мире за последнее десятилетие двадцатого века и волнующих нас на сегодняшний день.

— Итак, время пошло!

(Выполнение задания)

Ведущий: Уважаемые участники! Назовите государства, которые вы отметили флажками.

(Проверка задания)

Правильные ответы:

1. Афганистан
2. Югославия
3. Чечня
4. Ирак
5. Израиль
6. Пакистан.

Ведущий: Погоны генерал-лейтенанта вручаются...

(Вручение)

Ведущий: Военный человек должен уметь подготовить рапорт, т.е. доложить старшему по званию о текущем положении дел. Вам предлагается текст на стихи К. Чуковского и А. Барто, который служит основой предстоящего донесения.

Задача: составить из прозы рапорт в виде стихотворения и доложить его.

Учитывается форма обращения, военная выправка и четкая дикция.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

267.

Ведущий: 1... ...(звание участника)... ...(фамилия участника).

— Доложите о гражданке, нашедшей деньги и купившей самовар.

«Муха-муха, цокотуха.
Позолоченное брюхо.
Муха по полю пошла.
Муха денежку нашла.
Пошла муха на базар
И купила самовар».

К. Чуковский, «Муха-Цокотуха»

2... (звание участника)...(фамилия)

— Доложите о движении колонны зверей на разном виде транспорта.

«Ехали медведи
На велосипеде,
А за ними кот задом наперед.
А за ним комарики
На воздушном шарике...»

К. Чуковский, «Тараканище»

3...(звание)...(фамилия)

— Доложите о предательстве некой особы, бросившей своего друга под дождем.

«Зайку бросила хозяйка,
Под дождем остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок».

А. Барто, «Зайка»

4...(звание)...(фамилия)

— Доложите о ранении Михаила при падении на пол с потерей одной из конечностей.

«Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Все равно его не брошу,
Потому что он хороший».

А. Барто, «Мишка»

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

268.

наверх

6. ...(звание)...(фамилия)
— Доложите о медработнике, исцеляющем зверей.

«Добрый доктор Айболит,
Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица,
И жучок, и паучок,
И медведица...»

К. Чуковский, «Доктор Айболит»

Ведущий: Дорогие участники!

Мы поздравляем вас с победами, которыми вы одержали в сегодняшней игре. Звание... Заслужил...

(Вручаются погоны и подарок)

Звание... Заслужил...

И т.д.

Звание генерал заслужил...

(Вручаются погоны генерала и главный приз)

Ведущий: Надеемся, что вступив в ряды Российской армии, вы будете преданы нашей Отчизне и сможете защитить ее от врагов.

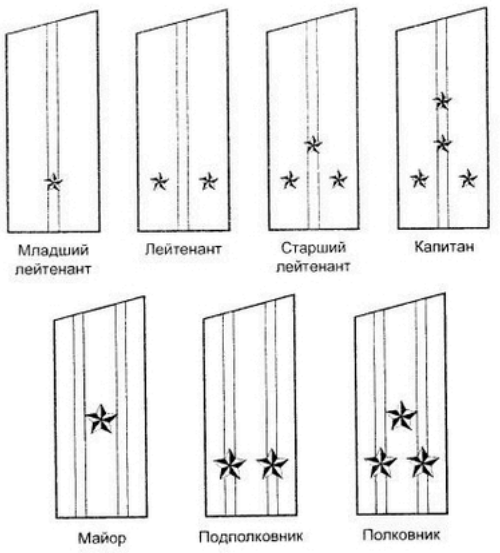
Ведущий: Попрошу встать всех, находящихся в этом зале, чтобы проводить участников сегодняшней игры дружными аплодисментами.

(Звучит песня. Участники проходят через зал. Все аплодируют)

Ведущий: До свидания! До новых встреч!

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

269.



https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

270.

наверх

Реквизит

- Погоны лейтенанта, ст. лейтенанта, капитана, майора, полковника, генерал-майора, генерал-лейтенанта, генерал-полковника.
- Плакат с воинскими званиями:
  1. Прапорщик.
  2. Капитан.
  3. Майор.
  4. Лейтенант.
  5. Маршал.
- Карточки с номерами от 1 до 5.
- Мины с зашифрованными пословицами.
- Материалы из газет.
- Письма в виде треугольников.
- Танк, синий платочек, сигарета, плакат «Родина-мать зовет», виноград, зенитная установка «Катюша», полено, пуля.
- Личные дела.
- Карты, флажки.

Литература

1. Барто А. Фонарик. «Детская литература, 1970.
2. Чуковский К. Тараканище. Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1980.
3. Чуковский К. Муха-Цокотуха, Федорино горе. «Детская литература, 1987.
4. Ромашкова Е. И. День Защитников Отечества (Модели праздничного досуга) — М: ТЦ «Сфера» 2000.
5. Малиновый звон (сборник популярных песен: русских, народных, лирических, детских, эстрадных). Камышлов: ФПГ «Пресса». 1992.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

271.

Интеллектуальная игра для старшеклассников

Интеллектуальный поединок

Оформление: На заднике — щиты с изображением рыцарских гербов, рядом стоят кубы, на них рог, холодное оружие с вопросами для участников.

Действующие лица:
Король.
Королева.
Принц.
Принцесса.
Герольд 1 — Ведущий.
Герольд 2 — Ведущий.
Жюри.

(Звучат фанфары, выходят герольды)

Герольд 1: *Была одета пышно рать*
И было рыцарям под стать
Великолепье их забав,
Когда бывало, всех собрав —
И дам, и воинов в кружок,
Звучал в старинном замке рог!

(*Глашатаи* трубят в фанфары)

Герольд 2: Внимание! Внимание!
Доблестные рыцари!
Прекрасные леди!
Блестят доспехи золотые,
Под нож отточены мечи,
Вот рыцари стоят младые,
Под ними кони горячи!

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

272.

Вздыхают только дамы в ложах
Чей лучше? Кто же победит?
Пусть рыцарям господь поможет
И пусть сильнейший победит.

(*Глашатаи* трубят в фанфары)

Герольд 1: Достопочтенная публика! Сейчас к нам пожалуют Король, Королева и их дети — Принц и Принцесса! Вы должны будете встретить их стоя.

(Звучат фанфары, под их звуки выходят Король и Королева, за ними Принц и Принцесса, садятся на трон, потом занимают места все остальные)

Герольд 2: Под строгим взором Короля
Сейчас пройдет сраженье,
Кому-то радость принесет,
Кому-то горесть пораженья.

Герольд 1: О, Королева, Вас прошу
Смягчите Короля немилость,
На вас надеется народ,
Судьею будьте справедливой.
А Ваши дети что за чудо!
Пусть и они в судействе будут.
Им справедливость пригодится снова,
Когда придется стать хозяевами трона.

Герольд 2: Что, ж судьи на местах,
И зрители уже устали
Ждать появления героев
В этом зале.
Не будем испытывать терпение ваше,
Пускай начнется состязание наше.

Герольд 1: Герольд, а ты не зачитал указ?
Ошибку эту ты исправь сейчас!

(Подает свиток)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

273.

Герольд 2: «Указ от ... сего года нашего королевства:
Мы: Король, Королева, Принц и Принцесса,
Издали настоящий указ о проведении
В нашем замке «Рыцарского поединка».
Повелеваем! Трех рыцарей, которые победят
в сегодняшнем турнире, награждать орденом
с присвоением звания «Придворные рыцари».
Король
Королева
Принц
Принцесса

Герольд 1: Я приглашаю всех рыцарей, готовых принять участие в сегодняшнем поединке, занять свои места.

(Музыка, участники проходят на места, Герольд представляет их)

1. Орден ... представляет ОУ №...
2. Орден ... представляет ОУ №...
3...
4. ...

Герольд 2: Что ж, начнем состязание. Первое испытание! Каждый орден рыцарей должен коротко рассказать о себе.

Конкурс №1 «Визитка»

Герольд 1: Ваше Величество, огласите, пожалуйста, результаты этого конкурса.

(Итоги)

Герольд 2: А сейчас послушайте правила турнира:
Каждый рыцарь, участвующий в турнире, имеет право выбирать себе противника из любого ордена. Для этого он должен прикоснуться копьем к его щиту.

Герольд 1: Прикосновение тупым концом означает, что рыцарь желает состязаться тупым оружием, но если рыцарь прикоснулся к щиту острием копья, это значило бы, что он желает биться насмерть.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

274.

наверх

Герольд 2: Мы немного изменили эти правила и доводим до вашего сведения следующее: команда выдвигает от своего ордена одного рыцаря для участия в поединке.

(Совещание в командах, представление своей кандидатуры)

Герольд 1: На поединок приглашаются ... и ... *(Имена участников)*

— Храбрые рыцари! Перед вами — холодное оружие. Выбрав любой меч, попробуйте нанести удар сопернику, т.е. зачитать вопрос, написанный на нем.

(Состязание проходит в парах. Победители участвуют в новом поединке. В конце состязания должен остаться только один)

Вопросы:

1. Какую награду получали рыцари за победу в турнире? (*Награда*: боевой конь изумительной красоты и несравненной силы. Вдобавок к этой награде победителю предоставляется особая честь избрать королеву любви и красоты. Королева венчала победителя лавровым венком из чистого золота)
2. Кто вел летопись и оглашал правила турниров? *(Герольды)*
3. Для чего существовали правила турнира? *(Правила эти были введены для того, чтобы по возможности уменьшить опасность состязания)*
4. Каким образом рыцари приветствовали Принца и дам? *(Склонив копье)*
5. Чего лишались побежденные рыцари? *(Доспехов, коня)*
6. Как называлось место проведения турниров? *(Арена)*
7. Какой и чей сигнал служит завершением слишком кровопролитного поединка? *(Трость или жезл, брошенные Королем или Принцем на арену)*
8. Для чего в латах на груди и на спине часто проделывали множество дырочек? *(Чтобы уменьшить их вес)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

275.

Герольд 1: Я прошу Ваши величества огласить итоги этих состязаний.

(Итоги)

Герольд 2: После поединка рыцари расходились по своим шатрам, праздновали победу, готовились к следующим сражениям.

Герольд 1: Трудно сейчас представить, как вели себя рыцари за обеденным столом. Правда, уже тогда были выработаны определенные правила этикета.

Например: пищу с тарелки принято было брать тремя пальцами — большим, указательным и средним. Не полагалось держать куски пищи в обеих руках. Не допускалось ковырять пальцами в общем блюде...

Герольд 2: Предлагаем сегодняшним рыцарям вспомнить правила современного этикета. Вам, доблестные рыцари, предстоит отведать свежие фрукты.

(Звучит музыка, каждой команде выносят один фрукт (яблоко, груша, апельсин, банан) и набор предметов (нож, вилка, ложка, блюдце)

Герольд 1: Через некоторое время вам необходимо объяснить и продемонстрировать, как правильно употреблять в пищу эти фрукты. Время на обдумывание — 30 сек.

(Отсчет времени)

Герольд 2: Я прошу внимания всех собравшихся, поскольку сейчас рыцари попытаются доказать знания современного этикета.

(Ответы участников)

Правильные ответы:

Яблоко и груши разрезают на тарелке вдоль на четыре части. Затем их очищают от кожуры, удаляют сердцевину и откусывают по кусочкам.

Апельсин берут в левую руку и надрезают вдоль него кожицу дольками до мякоти (6–8 долек). Полоски кожицы отделяют так, что они образуют звезду. При помощи ножа удаляют белую мякоть, а затем разделяют (ножом) на дольки.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

276.

наверх

Банан берут левой рукой за низ и надрезают верх ножом так, чтобы было удобно снять с него кожуру. Так как длинный банан без кожуры может сломаться, то очищают его сначала до половины.

Герольд 1: Благодарю за ответы. Хотелось бы узнать у наших судей, кто одержал победу на этот раз.

(Итоги за конкурс)

Герольд 2: Мы продолжаем поединок между рыцарями и предлагаем каждой команде выбрать одну подкову.

(Музыка. Участники выбирают подкову)

Герольд 1: Подковы наши необычные. Они принесут вам очередную удачу, если вы сможете ответить на вопрос из своей области.

Подкова № 1 (зеленая)

Задание: Прослушав музыкальные фрагменты, назвать песню и исполнителя.

Варианты:

1. Салтыков, «Кони в яблоках»
2. Боярский, «Рыжий конь»
3. Кадышева, «Ой мороз, мороз»
4. Газманов, «Есаул»

Подкова №2 (розовая)

Задание: Посмотрев на картины, вспомнить их название и авторов.

Варианты:

1. Петров-Водкин «Купание красного коня»
2. Васнецов, «Богатыри»
3. Греков, «Тачанка»
4. Васнецов, «Витязь на распутье»
5. Суриков, «Взятие снежного городка»

Подкова №3 (желтая)

Задание: Ответить на вопросы.

1. Как называются наездники, принимающие участие в конных бегах? *(Жокеи)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

277.

2. Как называются конные соревнования с преодолением препятствий? *(Конкур)*
3. Как называются соревнования в верховой езде? *(Скачки)*
4. Как называется место, где проходят конные соревнования? *(Ипподром)*

Подкова № 4 (красная)

Задание: Назвать города, где установлены следующие памятники.

1. Конный памятник Петру I. *(Санкт-Петербург)*
2. Конный памятник Салавату Юлаеву. *(г. Уфа)*
3. Конный памятник Г. К. Жукову. *(г. Москва)*
4. Квадрига (четверка коней) на Большом театре. *(г. Москва)*

Герольд 2: Есть у нас еще одна подкова для желающих получить дополнительные баллы. Я приглашаю от каждого ордена по одному представителю.

Подкова №5 (голубая)

Задание: Вспомнить клички лошадей, знакомых вам по литературе и кинофильмам.

1. Кличка коня Александра Македонского. *(Буцефал)*
2. Как звали лошадь Дон Кихота в произведении Сервантеса? *(Росинант)*
3. Как звали лошадь-победительницу в фильме «Возвращение в Эдем»? *(Гордость Тары)*
4. Как звали лошадь в мультфильме, поставленном по произведению Ершова? *(Конек-Горбунок)*

Герольд 1: Я прошу наших высокопочтенных судей обнародовать результаты.

(Итоги)

Герольд 2: Во время турниров рыцари щеголяли фантастическими по форме гребнями и расписанными геральдической символикой плащами. Богатые одежды, украшавшие лошадь, соответствовали девизу своего хозяина.

Среди прочих доспехов рыцаря ярким пятном всегда выделялся щит, на котором изображен девиз.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

278.

Чтобы сразиться в следующем бою, предлагаю организовать три команды, куда войдут представители от каждого ордена.

(Образование 3-х команд)

Герольд 1:

Задание: Придумать девиз из 2–3 слов, раскрывающий суть изображения на данном щите. Представитель каждого ордена дает свой вариант ответа.

Например: на щите изображена бычья голова. Девиз может быть таким: «Берегись, вот я!».

Время для выполнения задания — 30 сек.

(Отсчет времени)

Варианты изображения на щитах:

1. Молодой дуб, вырванный с корнем.
2. Летящий ворон, держащий в клюве череп.
3. Петушиная голова со стоячим гребнем.

Герольд 2: Пришло время узнать, что же придумали рыцари. *(Участники отвечают)*

Герольд 1: Уважаемые Король и Королева, просим огласить результаты этого боя. *(Итоги)*

Герольд 1: Рыцари могли похвастаться не только лошадьми, но породистыми собаками, с которыми они часто выезжали на охоту. Содержать породистых собак было престижно в любое время.

Герольд 2: Глядя на эти изображения, попробуйте по описанию определить породы собак и отметить их в нужном порядке не листах бумаги.

Герольд 1: Эта порода собак использовалась для охоты на волков, газелей и лис. Внешне собака красивая, грациозная, с гордой осанкой, гибкими, мягкими, пружинистыми движениями. Шерсть длинная, шелковистая, тонкая. *(Афган)*

Герольд 2: Охотничья порода, выведена в Европе. Приземистая, коротконогая, с вытянутым туловищем, хорошо развитым костяком и мускулатурой. Шерсть блестящая, короткая, плотноприлегающая. Собака используется для охоты на лисиц и барсуков в норах. *(Гладкошерстная такса)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

279.

Герольд 1: Охотничья порода, называется по имени своего создателя Гордона. Сильная, пропорционально и гармонично сложенная собака. Шерсть длинная, густая и мягкая. Собака используется для охоты на птиц. *(Шотландский сеттер. Сеттер-гордон)*

Герольд 2: Охотничья порода, выведена в СССР. Собака крепкого пропорционального сложения, сухой конституции. Шерсть прямая с хорошо развитым подшерстком, что создает впечатление пышноодетой собаки. Самостоятельно разыскивает зверя или птицу и, найдя, лаем подзывает хозяина, указывая на местонахождение, задерживает до прихода охотника. *(Западно-сибирская лайка)*

Герольд 1: Охотничья порода, выведена в Англии. Красивая, пропорционально сложенная собака, подвижная, с длинными ушами, украшенными волнистой шерстью. Шерсть длинная, шелковистая. Собака используется для вспугивания дичи. *(Английский кокер-спаниель)*

Герольд 2: Эта собака относится к старинной группе пород охотничьих собак. Небольшая, пушистая, длинношерстная, крепкого сложения. Используется для охоты на пернатую дичь. Задача собаки — разыскать птицу, поднять ее на крыло, найти и принести охотнику подранка. *(Русский спаниель)*

Герольд 1: Прошу зачитать породы собак по порядку.

(Проверка задания)

Герольд 2: Насколько удачной была охота наших рыцарей, мы узнаем у представителей королевской семьи.

(Итоги)

Герольд 1: В то время как рыцари сражались на турнирах, дамы пытались обратить на себя внимание, меняя наряды и прически.

Герольд 2: Несомненно, волосы украшают любую женщину. Однако женщина — странное существо: то она их отращивает и лелеет, то вдруг возьмет и коротко сострижет. Ничего не поделаешь — мода! А мода, как известно, изменчива.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

280.

наверх

Герольд 1: Предлагаю окунуться в разные эпохи, определив время появления каждой прически. В этом нам поможет направление «Парикмахерское искусство». Руководитель...

(Музыка. Демонстрация причесок)

Герольд 2: Ответы запишите на карточках. У вас всего 30 сек. Не забудьте указать номер прически.

Ответы:
1. «Каре» (20-е годы XX век)
2. Египетская прическа (Древний Египет)
3. «А ля фрегат» (XVIII век)
4. Прическа (XIX век)
5. Прическа военных лет (40–50-е годы)
6. Конский хвост (60–70-е годы)

Герольд 1: Достопочтенейшая публика! Послушаем ответы доблестных рыцарей.

(Проверка задания)

Герольд 2: Прошел конкурс, и я снова прошу наших Величеств огласить итоги.

(Итоги)

Герольд 1: Во все времена мужчины обнажали оружие и сражались за руку и сердце дамы. Недаром на рыцарских состязаниях звучали такие призывы:

«Сражайтесь, храбрые рыцари!
Прекрасные очи взирают на ваши подвиги.
Вас ждет любовь дам,
преломляйте копье в их честь!»

Герольд 2: Мы предлагаем рыцарям поучаствовать в сражении, чтобы заслужить одобрение присутствующих на поединке зрителей.

Герольд 1: Итак, мы вызываем вас на литературный бой по произведению В. Шекспира «Ромео и Джульетта».

(Для каждой команды предлагается блиц-вопрос)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

281.

Герольд 2:
Команде №1:
1. Кто на балу у Капулетти был одет в костюм монаха? *(Ромео, сын Монтекки)*
2. От кого Ромео узнал, что Джульетта — дочь Капулетти? (От кормилицы Джульетты)
3. Кто показал дорогу Ромео к балкону Джульетты? *(«Ее нашла любовь»)*
4. В каком часу Ромео должен был дать ответ Джульетте, когда и где состоится их венчание? *(В девять)*
5. Какою птицей мечтал стать Ромео, чтобы не расставаться с Джульеттой? *(«Ручной птичкой щеголихи, прикованной ниткой к руке»)*
6. К кому охладел Ромео, полюбив Джульетту? *(К Розалине)*
7. Кого просил Ромео обвенчать их с Джульеттой? *(Брата Лоренцо — французского монаха)*
8. С помощью чего Тибальт решил вызвать Ромео на дуэль? *(Писал ему письмо)*

Герольд 1:
Команде № 2:
1. Кем и как был смертельно ранен храбрец Меркуцио? *(Тибальтом — племянником леди Капулетти, из-под руки Ромео)*
2. Что передала через кормилицу Джульетта Ромео, назначая ему свидание? *(Кольцо)*
3. Где скрывался Ромео? *(В келье брата Лоренцо)*
4. С кем должна была венчаться в четверг Джульетта? *(С графом Парисом)*
5. Какая птица своим пением напоминала влюбленным, что пришло время расстаться? *(Жаворонок-горлодер)*
6. Как решила леди Капулетти отомстить Ромео за смерть своего племянника Тибальта? *(Подмешать ему в еду отраву)*
7. Сколько часов в состоянии, похожем на смерть, должна пребывать Джульетта? *(«В таком, на смерть похожем состоянии, останешься ты 42 часа)*
8. Сколько поваров нанимал Капулетти для приготовления свадебного пира? *(20 добрых поваров)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

282.

наверх

Герольд 2:

Команде №3:

1. Кто обнаружил Джульетту «мертвой»? *(Кормилица)*
2. Чем было осыпано тело Джульетты? *(Розмарином)*
3. В каком платье хоронили Джульетту? *(В венчальном платье)*
4. Кто сообщил Ромео о погребении Джульетты? *(Слуга Ромео — Балтазар)*
5. У кого и за какую сумму купил яд Ромео? *(У аптекаря, за 50 дукатов)*
6. Почему брат Джульетты не смог попасть в Мантую, чтобы передать письмо Ромео от Брата Лоренцо? *(Из-за боязни заразиться чумой — карантин)*
7. Что произошло рано утром в семье Монтекки? *(Умерла леди Монтекки)*
8. Какой памятник решил воздвигнуть в Вероне Монтекки? *(Памятник Джульетте. «Я памятник ей в золоте воздвигну»)*

Герольд 1:

Команде №4

1. Кто первым: Монтекки или Капулетти протянули руку для применения? *(Капулетти: «Монтекки, руку дай тебе пожму»)*
2. Какими словами заканчивается трагедия «Ромео и Джульетта»? *(«Но повесть о Ромео и Джульетте остается печальнейшей на свете»)*
3. Сколько родственников потерял Веронский герцог Эскал? *(Двух: графа Париса, Меркуцио, друга Ромео)*
4. С чего начинается трагедия «Ромео и Джульетта»? *(С пролога)*
5. Сколько музыкантов должно было играть на свадьбе Джульетты и Париса? *(Три)*
6. В какой обуви был Меркуцио на балу у Капулетти? *(В легких бальных туфлях)*
7. Какому герою трагедии принадлежат эти слова: «Таскаться в гости — добрая затея?» *(Ромео)*
8. Где первый раз Ромео поцеловал Джульетту? *(На балу)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

283.

Герольд 2: Я прошу наших высокопочтенных судей обнародовать результаты литературного боя и всего интеллектуального поединка.

(Итоги)

Герольд 1: Вот, они настоящие, смелые и мужественные рыцари, одержавшие блистательную победу.

Герольд 2: Я прошу сейчас Короля и Королеву быть верными своему указу и вручить рыцарям золотые ордена Королевства, а прекрасных Принца и Принцессу наградить остальных рыцарей за участие в поединке.

(Награждение)

Герольд 1: Роли Короля и Королевы, Принца и Принцессы исполняли:

(Ведущий представляет жюри)

Герольд 2: В роли Герольдов были ведущие...

(Представление ведущих)

Герольд 1: До свидания! До новых встреч! Мы ждем вас на новых интеллектуальных поединках.

(Музыка на уход гостей)

Реквизит

- Свиток с указом Короля.
- Мечи с вопросами.
- Яблоко, груша, апельсин, банан, нож, вилка, ложка, блюдце.
- Подковы разного цвета.
- Щиты с изображением гербов.
- Плакат с изображением пород собак.

Литература

1. Одежда. (серия «Штрихи времени»). 1994.
2. Тысяча и одна «мелочь», или Как себя вести. 1992.
3. Комплект открыток «Наши верные друзья». 1987.
4. Шекспир В. Трагедии. Ереван: «Айстан», 1986.
5. Захаржевская Р. В. Костюм для сцены. М. 1974.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

284.

наверх

Интеллектуальная игра для старшеклассников

Великолепная семерка

Оформление: на заднике крупными буквами начало названия программы «Великолепная», на кубах для участников продолжение — «семерка».

Ведущий: Добрый день!

Я приветствую всех собравшихся в этом зале. Мне очень приятно видеть вас в качестве участников, зрителей и болельщиков интеллектуальной игры «Великолепная семерка». Сегодня вы увидите состязание, в котором примут участие 7 эрудитов из разных образовательных учреждений города.

— Представляю участников сегодняшней игры и приглашаю их на сцену!

(Музыка. Представление участников)

— Результаты заданий будет оценивать жюри в составе:
Председатель жюри: ...
Члены жюри: ...
— Задания оцениваются по пятибалльной системе.
— Вести программу буду я ...
— Итак, начнем с разминки!

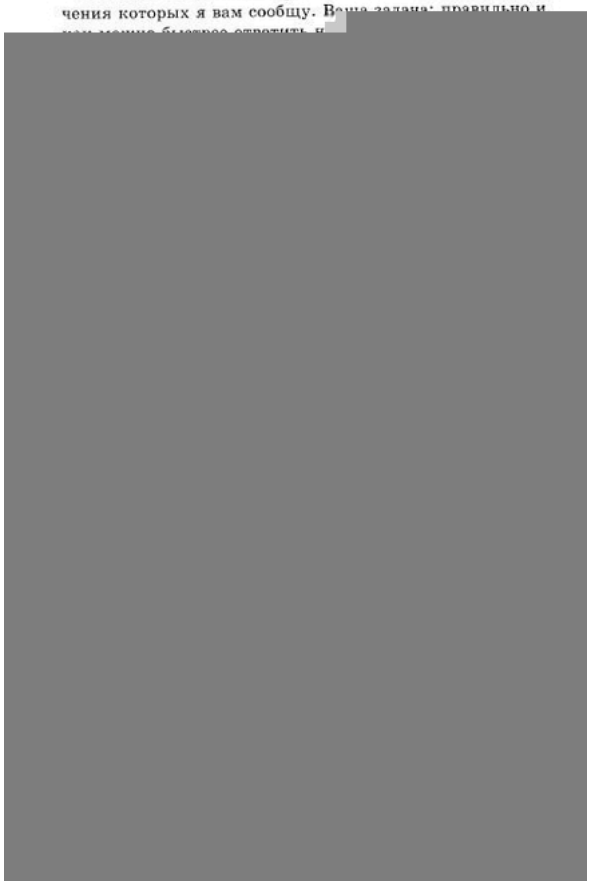
Разминка

Ведущий: Каждому участнику предоставляется возможность выбрать себе карточку с вопросами, используя лото. Номер бочонка укажет на карточку, из которой будут заданы вопросы игроку.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

285.

Задание: Вы должны правильно отыскать слова, значения которых я вам сообщу. Ваша задача: правильно и



286.

наверх

3. Специальное закрытое помещение для содержания птиц в домашних условиях. *(Клетка)*
4. Конец жизни. *(Смерть)*
5. Тонкая длинная щепка сухого дерева. *(Лучина)*
6. Защитный костюм космонавта. *(Скафандр)*
7. Промежуток (интервал) между одноименными звуками различной высоты. *(Октава)*
8. Хирургический нож. *(Скальпель)*
9. Плетеная обувь из лыка. *(Лапти)*
10. Женский голос. *(Сопрано)*

Карточка № 4

1. Первый русский академик. *(М.В. Ломоносов)*
2. Мельчайшая частица вещества. *(Молекула)*
3. Прибор для измерения температуры воздуха. *(Термометр)*
4. Переносной музыкальный механизм в виде ящика с лямкой, надеваемой на плечо. *(Шарманка)*
5. Сиденье всадника. *(Седло)*
6. Самое большое наземное млекопитающее. *(Слон)*
7. Сахар в кусках. *(Рафинад)*
8. Места для зрителей в театре древних греков и римлян в виде возвышающегося полукруга. *(Амфитеатр)*
9. Сильный холод. *(Мороз)*
10. Суша, окруженная водой. *(Остров)*

Карточка № 5

1. Музыкальное сопровождение. *(Аккомпанемент)*
2. Предсказание погоды. *(Прогноз)*
3. Аппарат для выделения сливок из молока. *(Сепаратор)*
4. Соревнование, имеющее целью выявить наилучших участников. *(Конкурс)*
5. Краски, разводимые водой. *(Акварель)*
6. Освещение неба над горизонтом при заходе солнца. *(Закат)*
7. Аппарат для печатания копий с рукописей, документов, чертежей. *(Ксерокс)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

287.

8. Ударный музыкальный инструмент в виде цилиндра, верх и низ которого обтянуты кожей. *(Барабан)*
9. Место, где стаял снег и открылась земля. *(Проталина)*
10. Кольцо с драгоценным камнем. *(Перстень)*

Карточка № 6

1. Удаление сорняков. *(Прополка)*
2. Собственноручная подпись. *(Автограф)*
3. Печеное изделие из раскатанного теста с начинкой. *(Пирог)*
4. Мера веса драгоценных камней. *(Карат)*
5. Дорожка, протоптанная людьми или животными. *(Тропа)*
6. Каменная гора с острыми выступами. *(Скала)*
7. Учреждение, ведающее пересылкой писем, бандеролей. *(Почта)*
8. Сигнальное устройство для регулирования движения на улицах. *(Светофор)*
9. Человек крепкого телосложения. *(Атлет)*
10. Дверца в заборе. *(Калитка)*

Карточка № 7

1. Учащийся вуза. *(Студент)*
2. Электрический фонарь на автомобиле, тракторе. *(Фара)*
3. Мелкие капли влаги, оседающие на растениях, почве при наступлении утренней или вечерней прохлады. *(Роса)*
4. Постоянный состав сотрудников учреждения. *(Штат)*
5. Площадка для игры в теннис. *(Корт)*
6. Геометрическая фигура, образованная двумя лучами, исходящими из одной точки. *(Угол)*
7. Нить в виде узкой полоски, блестящей пленки. *(Люрекс)*
8. Шторы из пластинок, навешанные на окна. *(Жалюзи)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

288.

наверх

9. Справочная таблица или книга с последовательным перечислением всех дней года. *(Календарь)*
10. Столетие. *(Век)*

Ведущий: Слово жюри...

1 тур. Искусство

Ведущий: Искусство является средством выражения чувств, восприятия и мыслей. Оно обращено к сердцу и душе человека, т.е. предполагает прежде всего духовное общение.

Этот тур покажет, какими знаниями общечеловеческой культуры вы обладаете.

Вам предлагается корзина с грецкими орехами. Каждому участнику нужно достать из выбранного грецкого ореха карточку, где указана одна из областей искусства, и суметь ответить на вопрос из этой области.

Вопросы:

1. Архитектура.
   Сколько башен имеют стены Московского Кремля? *(19 башен)*
2. Скульптура.
   Кто является автором знаменитой скульптуры «Рабочий и колхозница»? *(Вера Мухина)*
3. Живопись.
   Кто написал картину «Последний день Помпеи»? *(Карл Павлович Брюллов)*
4. Театр.
   Как называется профессия балетного режиссера? *(Балетмейстер)*
5. Цирк.
   Назовите главного режиссера театра зверей. *(Наталья Дурова)*
6. Декоративное искусство.
   Назовите материал, который используют в искусстве оригами. *(Бумага)*
7. Эстрада.
   Назовите фамилию артиста речевого жанра, который умел менять облик и внутренний характер

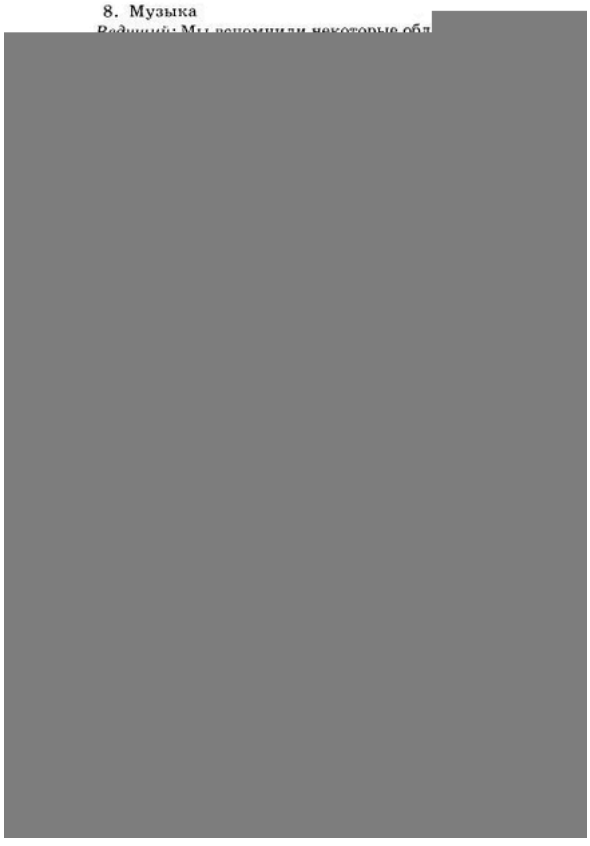
https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

289.

своих многочисленных персонажей в считанные секунды? *(Аркадий Райкин)*

8. Музыка

Ведущий: Мы вспомнили некоторые обл



290.

наверх

9. Литература.

Ведущий: Литература — это одна из обширнейших областей искусства. Большинство людей увлекается чтением книг, живет в мире своих любимых литературных героев. «Книги делают человека лучше, а это основная, чуть ли не единственная цель искусства», — утверждал И. Гончаров.

Задание №1: «Крылатые слова»

Какие литературные произведения дали жизнь таким крылатым выражениям? Что они означают?

1. «Блоху подковать». *(Искусно выполнить самую замысловатую, тонкую работу. Н. Лесков, «Левша»)*
2. «Мартышкин труд». *(Бесполезные усилия, напрасные старания, ненужная работа. И. Крылов, «Обезьяна»)*
3. «Есть порох в пороховницах». *(Есть еще отвага, мужество, энергия. Н. Гоголь, «Тарас Бульба»)*
4. «С ветряными мельницами сражаться». *(Тратить силы на борьбу с воображаемым или не стоящим внимания противником. М. Сервантес, «Дон Кихот»)*
5. «Живинка в деле». *(Заинтересованность в работе, пытливость, творческая жилка. П. Бажов, «Живинка в деле».)*
6. «Синяя птица». *(Символ недостижимого счастья, несбыточной прекрасной мечты. М. Метерлинк, «Синяя птица»)*
7. «На блюдечке с золотой каемочкой». *(Получить желаемое с почетом, без усилий. М. Ильф, Е. Петров, «Золотой теленок»)*

Задание № 2: «Неотправленные письма»

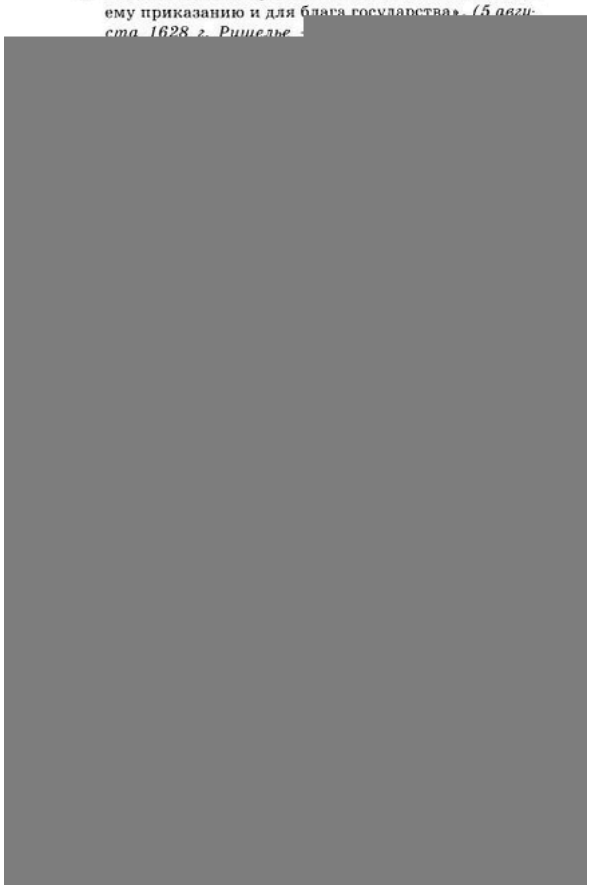
Ведущий: К нам попали письма без конвертов. Пожалуйста, определите, кем и кому адресованы эти послания.

1. «Я верил в Вас, как в бога, но бог — это глиняный идол, которого можно разбить молотком, а вы лгали мне всю жизнь. Ищите мое тело в Дарсене». *(Артур — падре Монтанелли. Э. Л. Войнич, «Овод»)*

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

291.

2. «То, что сделала предъявитель сего, сделано по моему приказанию и для блага государства». *(5 августа 1628 г. Ришелье)*



292.

наверх

Задание: Вы должны назвать фамилию актера, на которого написан этот шарж.
Угадайте, кто это?

1. Леонид Филатов.
2. Жанна Агузарова.
3. Армен Джигарханян.
4. Лайма Вайкуле.
5. Горгий Бурков.
6. Людмила Гурченко.
7. А. Ширвинд и М. Державин.

Ведущий: Чтобы узнать, какой тур будет следующим, нужно выполнить задание. Представьте, что мы с вами заполняем кроссворд, и из начальных букв наших ответов должно получиться слово, которое укажет на название следующего тура.

Конкурс для болельщиков
«Заполни кроссворд»

Вопросы:

1. Как называется список пьес, включенных в афишу театра. *(Репертуар)*
2. Прибор для занятия музыкой. *(Инструмент)*
3. Коллектив артистов театра или цирка. *(Труппа)*
4. Переработанное прозаическое произведение для исполнения на сцене. *(Инсценировка)*
5. Какая страна является родиной такого древнего искусства, как икебана. *(Япония)*
6. Художник, пейзажист, написавший известную картину «Грачи прилетели». *(Саврасов)*
7. Музыкально-драматический спектакль, где люди не разговаривают, а поют. *(Опера)*

— Какое слово получилось?
— Правильно, «История»!

2 тур. История

Ведущий: Сколько разных музеев существует в нашей стране и за рубежом!

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

Вес пушки — 40 тонн, длина — 5 метров 34 см, калибр — 890 миллиметров. По калибру это была самая большая пушка в мире. Стрелять из нее должны были картечью.

Царь-пушка отвечала всем требованиям, которые предъявлялись к боевым пушкам XVI века, и предназначалась для обороны Московского Кремля. Лафет и ядра, лежащие около Царь-пушки — чугунные, декоративные, они отлиты в XIX веке. Из пушки никогда не стреляли.

Царь-колокол

У подножия колокольни Ивана Великого стоит знаменитый Царь-колокол. Он был отлит в Кремле русским мастером Иваном Моторным и его сыном Михаилом в 1733–1735 гг.

Царь-колокол — самый большой колокол в мире. Его вес — 200 тонн.

В 1733 г. в Москве произошел пожар, который охватил и Кремль. От неравномерного охлаждения при тушении огня раскаленный колокол дал трещину. От него откололся кусок весом 11,5 тонны.

В XIX веке колокол был поставлен на постамент.

«Катюша»

Переломным моментом в развитии советской реактивной артиллерии стал 1938 г.

В это время за разработку нового оружия взялись огромные коллективы высококвалифицированных специалистов. Возглавил все работы по созданию «Катюши» главный инженер НИИ-3 А.Г. Костиков.

Как известно, впервые снаряды «Катюши» ударили по врагу в воздухе. Это произошло весной 1939 г., когда японские милитаристы в районе реки Холхин-Гол развязали военный конфликт. Довелось «Катюшам» повоевать и на воде. Это началось с 1942 г.

«Катюша» предназначена для борьбы с танками и другими бронированными целями, как подвижными, так и неподвижными.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

завещанием были перенесены в Париж, где они покоятся в Доме инвалидов.)

3. Знаете ли вы фамилию генерала, бывшего душой обороны Порт-Артура? *(Душой обороны Порт-Артура, осажденного японцами в начале 1904 г., был генерал-лейтенант Р.И. Кондратенко.)*
4. Кто из американских президентов имел прямое отношение к окончанию русско-японской войны? *(Самое непосредственное отношение к завершению русско-японской войны имел американский президент Теодор Рузвельт (1858–1918 гг.), находившийся в Белом Доме в период 1901–1908 гг. Он предложил воюющим государствам свое посредничество.)*
5. «... Она взошла на костер, когда ей было 19 лет. Ее объявили сначала колдуньей, потом святой. А она была простой крестьянской девушкой». Кто эта девушка? За что ее прозвали колдуньей? *(В 1429 году в боях Жанна Д'Арк первая шла под стрелы английских лучников, а воинам-мужчинам невозможно было отступить. Англичане потерпели жестокое поражение. Наступил перелом в Столетней войне. Бургундцы обвинили Жанну Д'Арк в том, что ей помогают одержать победу не святые, а нечистая сила, и приговорили ее к смертной казни.)*
6. Чем знаменит грузинский князь Петр Иванович Багратион? *(Выдающийся полководец, участвовал в переходе русской армии через Альпы в Швейцарию. Прославился как «второй главнокомандующий», так его называли в войсках, в Бородинской битве, а командовал русскими войсками в то время Кутузов.)*
7. Кто из героев Великой Отечественной войны был самым прославленным полководцем? *(Маршал Советского Союза Георгий Константинович Жуков. Звание маршала получил в январе 1943 г. Командовал нашими войсками в великой Московской битве, в разрыве блокады Ленинграда, битве под Курском, в освобождении Белоруссии, битве за Берлин.)*

Ведущий: Слово жюри...

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

297.

298.

наверх

7. Известный политический деятель, автор книги «Исповедь на заданную тему».
— М. Горбачев.
— Н. Травкин.
— *Б. Ельцин.*

Ведущий: Это были всемирно известные политики, обратимся же к политическим деятелям нашей страны.

— Все вы сидите на кубах, каждый из них имеет свою букву.

Задание: назовите известного политического деятеля нашей страны, области, края, прошлых лет или сегодняшнего дня, фамилия которого начинается на эту букву.

С — Сталин, Сахаров, Солженицин.
Е — Ельцин.
М — Молотов
Е — Ежов, Ерин.
Р — Россель.
К — Козырев, Калинин.
А — Андропов.

Ведущий: Сейчас вам будут представлены портреты политиков нашей страны. Из них мы выделяем следующих.

1. Сталин.
2. Ленин.
3. Алексий II
4. Брежнев.
5. Хасбулатов.
6. Горбачев.
7. Хрущев.
8. Жириновский
9. Ельцин.

Задание: вы должны сказать, кому принадлежат эти высказывания.

8–9 классы

1. «Предстоящие выборы — это борьба. Изматывающая, нервная, к тому же с извращенными правилами,

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

299.

300.

наверх

местам подвигов земной жизни Господа нашего Иисуса Христа, помолиться за себя, за своих близких, за тот период, который они представляют». *(Патриарх Московский и всея Руси Алексий II, ж. «Сельская жизнь»)*

2. «Мастерски выполняя задачи вождя и народа, имея полную поддержку советского народа, Сталин, однако не допускал в своей деятельности и тени самомнения, зазнайства, самолюбования». *(Сталин, «Краткая биография» 1948 г.)*
3. «Тов. Сталин, сделавшись генсеком, сосредоточил в своих руках необъятную власть, и я не уверен, сумеет ли он всегда достаточно осторожно пользоваться этой властью». *(В. И. Ленин, «Письмо к съезду»)*
4. «Мы должны со всей серьезностью отнестись к вопросу о культе личности. Этот вопрос мы не можем вынести за пределы партии, а тем более в печать. Именно поэтому мы докладываем его на закрытом заседании съезда». *(Доклад Хрущова Н.С. XX съезду КПСС 25 февраля 1956 г. «О культе личности и его последствиях»)*
5. «Сегодня мне хочется рассказать о сравнительно небольшом участке войны, который солдаты и моряки назвали «Малой землей». Она действительно «малая» — меньше тридцати квадратных километров. И она великая, как может стать великой даже пядь земли, когда она полита кровью беззаветных героев». *(Л.И. Брежнев, «Малая земля»)*
6. «Сегодня либерал-демократы та партия, о которой больше всего говорят и в России и за ее пределами». *(В. Жириновский, газета «АиФ» № 50. 1994 г., статья «Соколята Жириновского: первым делом партия, а девушки потом»)*

4 тур. «Все обо всем»

Ведущий: Есть хорошее слово «почему». С него начинаются всякие открытия. И как бы много ни открывала наука, ей еще больше предстоит открыть, потому что мы идем вперед и все новые «почему» встают перед нами.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

наверх

сменяется новой порцией холодного воздуха. Но есть и еще одна причина. Кожа наша испаряет влагу, даже в холодном воздухе. Если воздух неподвижен, испарение идет медленно. А если испарение обильное, а это бывает при ветре, требуется большой расход теплоты, который отбирается от нашего тела.)

Ведущий: Подошла к концу наша игра.

(Музыка)

Ведущий: Слово жюри.

(Подведение итогов. Награждение)

— Я поздравляю победителя... а остальных игроков благодарю за участие. Слова благодарности я адресую и болельщикам сегодняшней игры.

Спасибо за внимание! До новых встреч!

Реквизит

- Мешочек с бочонками (Лото).
- Карточки с вопросами для разминки.
- Корзинка с грецкими орехами, в которых находятся карточки с названиями областей искусства.
- Музыкальная шкатулка с нотами.
- Письма.
- Дружеские шаржи на известных людей.
- Кроссворд.
- Музейные экспонаты: Царь-колокол, пионерский галстук, Андреевский флаг, Танк Т-34, ракетная установка «Катюша», крейсер «Аврора».
- Карточки под номерами 1,2,3.
- Портреты политиков.
- Журнал «Почему?»

Литература

1. Силин А. В. «Эрудит, или 333 вопроса и ответа (объединение «Дворец молодежи» областной учебно-методический центр. Екатеринбург, 1994.)

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

Литература

1. Шмаков С. А. Игры учащихся — феномен культуры. — М.: Новая школа, 1994.
2. Шмаков С. А. Ее величество Игра. — Забавы, потехи, розыгрыши для детей, родителей, воспитателей. М.: NB Магистр, 1992.
3. Шмаков С. А. Игры-шутки, игры-минутки. М.: Новая школа, 1993.
4. Усова А. П. Роль игры в воспитании детей / Под ред. А. В. Запорожца. М.: «Просвещение», 1976.
5. Русские пословицы и поговорки: Учебный словарь. (авт. В. И. Зимин, С. Д. Ашурова и др. — М.: Школа-Пресс, 1994.)
6. Болховитинов В. Н., Колтовой Б. И., Лаговский И. К. Твое свободное время. М.: Детская литература. 1970.

https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/

Серия сообщений "Сценарии":
Часть 1 - Большая книга игр для малышей 1 часть
Часть 2 - БОЛЬШАЯ КНИГА ИГР ДЛЯ МАЛЫШЕЙ 2 ЧАСТЬ
...
Часть 47 - Сказка на сцене
Часть 48 - Школьные праздники игры и вечера
Часть 49 - Сценарии школьных викторин, конкурсов, познавательных игр в школе

Рубрики: Детское развитие/Учебники 1-4 класс

Метки: сценарии школьные праздники викторины конкурсы игры

Процитировано 0 раз

Понравилось: *5 пользователям*

Добавить комментарий:

Введите свое имя и пароль на сайте:

Логин Пароль

Регистрация Напоминание пароля

Комментарий можно добавить без регистрации. На дополнительной странице Вам нужно буде

ввести символы с изображения в специальное поле.

Текст комментария: смайлики

Прикрепить картинку:

Выберите файл Файл не выбран

Переводить URL в ссылку

Подписаться на комментарии

Подписать картинку

Проверка орфографии: (найти ошибки) Проверить

Опубликовать Транслит